

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 14»

ПРИНЯТО:
Заседание педагогического совета
МКДОУ детский сад 14
Протокол № 1 от 28.08.2015 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ детский сад 14
С.А. Максимова

Рабочая программа
обучения, воспитания и развития
детей младшей группы
(дети 4-го года жизни)

г. Красноуфимск

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	8
1.2. Планируемые (промежуточные) результаты освоения Программы	10

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».....	24
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».....	29
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».....	34
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».....	37
2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».....	42
2.1.6. Развитие игровой деятельности.....	46
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса	48
2.2.2. Описание вариативных форм, способов и методов средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	49
2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	52
2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	56
2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	57
2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	58

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	60
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	66
3.3. Распорядок и / или режим дня.....	68
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	71
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	76

Раздел 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа обучения, воспитания и развития детей 4 – го года жизни разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки РФ (Минобрнауки России) Департамент общего образования от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Устав МКДОУ детский сад 14 утвержден Приказом начальника МО Управления образованием городского округа Красноуфимск № 128 от 03.08.2015 года;
- Договор между МКДОУ детский сад 14 и родителями (законными представителями) воспитанников детского сада.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (примерно 60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты обязательной части Программы разработаны в соответствии с ФГОС ДО.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты части формируемой участниками образовательных отношений Программы разработаны с учетом образовательной программы «Мы живем на Урале».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание развивающей социокультурной и образовательной среды, открывающей возможности для позитивной социализации, личностного развития ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
 - Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
 - Формирование общей культуры и личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
 - Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи, формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста:

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу Красноуфимску, родному краю – Среднему Уралу, культурному наследию своего и других народов на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
 - Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
 - Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
 - Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения) и детей.
11. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
12. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
13. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
14. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
15. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
16. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
17. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
18. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
19. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Принципы и подходы к формированию программы формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;
- *принцип системности*, в основу систематизации материала положены идеи физического, психического и личностного развития ребенка, которые нашли свое отражение в формулировке соответствующей цели, определении задач, отборе адекватных им содержания и методов воспитания. Одним из критериев развития ребенка являются личностные новообразования. При этом устанавливаются системные связи (в задачах, содержании, методах воспитания) между разными возрастными периодами (вертикальные связи) и в пределах одного возраста между разными сферами (предметными областями) и видами деятельности (горизонтальные связи);
- *принцип развития*, предполагающий ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условия их развития. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходят передача и присвоение социального опыта);
- *принцип сбалансированности* репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности. Эти принципы применительно к детям раннего возраста предполагают, при всей значимости и приоритетности обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия, начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае запланированные взрослым элементы исследовательской активности ребенка и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания и способа освоения его малышом, т. е. обучение организуется в зоне ближайшего развития малыша. Именно поэтому при усвоении ребенком того или иного содержания, способов действия возможен перенос их в новые условия, обобщение, вариативное применение и даже решение проблемных задач совместно с педагогом.

Методологические подходы, предполагающие и позволяющие реализовать на практике полноценное физическое и психическое развитие детей дошкольного возраста.

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Качественный подход предполагает, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С. Выготским, наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности.

В результате происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающем ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области, прежде всего, личностного развития, а не интеллектуального.

Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников 4-го года жизни:

- Количество дошкольников: 18 детей.
- Девочек: 10.
- Мальчиков: 8.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 17 детей.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 1 ребенок.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 0 детей.
- Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 0 детей.
- Количество опекаемых детей: 0 детей.
- Количество детей с ограниченными возможностями здоровья: 0 детей.
- Дети с первой группой здоровья: 6 – 33%.
- Дети со второй группой здоровья: 9 – 50%.
- Дети с третьей группой здоровья: 3 – 17%.

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в

эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своей желаниии быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осознательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.2. Планируемые (промежуточные) результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, в части формируемой участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):

- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок проявляет интерес к родному городу, в котором живет, знает некоторые сведения об их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;
- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;
- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города Красноуфимска;
- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;

- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;
- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основным источниках, способах поиска и передачи информации;
- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;
- ребенок увлечен познанием природы Среднего Урала, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;
- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.
- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;
- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;
- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;
- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;
- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

Планируемые (промежуточные) результаты , 4-й год жизни

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- умеет пожалеть сверстника, обнять его, помочь; внимательное, заботливое отношение к окружающим; умение общаться спокойно, без крика;
- доброжелательно относится к товарищам, умеет делиться, правильно оценивает хорошие и плохие поступки;
- умеет жить дружно, делится игрушками, помогает товарищу;
- умеет здороваться, прощаться, благодарит за помощь;
- имеет представление о себе в прошлом, настоящем;

- имеет представление о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком);
- положительное отношение к детскому саду;
- обращает внимание на различные растения, на их красоту;
- поддерживает чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам;
- умеет свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду; знает их имена и отчества;
- имеет навыки поведения во время еды, умывания;
- умеет следить за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, висит полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком;
- имеет элементарные навыки поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- умеет замечать не порядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- умеет выполнять элементарные поручения: готовит материалы к занятиям, после игры убирает игрушки на место, и строительный материал;
- соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- умеет дежурить по столовой: раскладывать ложки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки;
- участвует в уходе за растениями в уголке природы (поливает комнатные растения), на участке: расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек;
- положительно относится к труду взрослых; имеет некоторые представления о трудовых действиях, результатах труда;
- оказывает помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда;
- имеет представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знает правила поведения в природе;
- знает правила дорожного движения;
- умеет различать проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение сигналов светофора;
- имеет первичное представление о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- имеет представление о работе водителя;
- имеет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку) знает и называет источники опасности дома (утюг, плита и др.);
- умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами;
- умеет обратиться за помощью к взрослым;
- имеет навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

- представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода);
- расположение предметов по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко);
- представления о материалах (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствах (прочность, твердость, мягкость);
- умение определять цвет, величину, форму, вес предметов;
- умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;
- умение группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь, одежда, посуда);
- умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цвета);
- собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета;
- умение собирать картинку из 4-х частей;
- умение выполнять правила игры;
- знание объектов: город, поселок, дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
- представление о театре;
- знание о профессиях;
- представления о трудовых действиях, результатах труда;
- умение группировать предметы по цвету, форме, величине;
- умение составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умение сравнивать два неравных группы предметов, используя приемы наложения и приложения, устанавливать равенство между ними;
- умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте;
- умение различать круг, квадрат, треугольник;
- умение ориентироваться в пространственных направлениях от себя, различать правую и левую руку;
- представления о частях суток;
- представления о домашних животных и их детенышах;
- представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж), о лягушке;
- представления о птицах (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь);
- представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза);
- знание овощей, фруктов, ягод;
- представления о деревьях и травянистых растениях;
- представления о свойствах воды, песка, снега;
- знание правил поведения в природе;
- представления о сезонных изменениях в природе.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

- умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками;
- умение называть предметы ближайшего окружения (игрушки, одежда, посуда и т.д.);
- умение слушать рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни;
- умение называть предметы обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
- умение понимать и называть обобщающие слова;
- умение внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки: п—б—т—д—к—г;ф—в;т—с—з—ц;
- развитие речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха, речевого дыхания;
- выработка правильного темпа речи, интонационной выразительности;
- умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
- умение употреблять в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята);
- умение употреблять форму мн. числа существительных в родит. падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);
- умение составлять предложения с однородными членами;
- умение отвечать на вопросы взрослого, поддерживать диалог;
- умение рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось;
- умение рассказывать отрывки из знакомых сказок;
- умение слушать чтение сказки, рассказа, стихов, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;
- умение инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок;
- умение читать наизусть потешки и небольшие стихи.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

- имеет эстетические чувства, художественное восприятие, умеет содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;
- имеют представления о элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты);
- с желанием посещают кукольные театры, выставки детских работ;
- имеет эстетическое восприятие, обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные);
- интересуются изобразительной деятельностью. Умеют в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- умеют создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- умеют передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы;
- умеют правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;
- знают названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), умеют подбирать цвет соответствующий изображаемому предмету;
- умеют ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- умеют изображать простые предметы, рисовать прямые в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.);
- умеют создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.;
- проявляют интерес к лепке. Имеют представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- умеют раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.);
- умеют на листе бумаги аккуратно выкладывать готовые детали разной формы, величины, цвета, составлять изображение;
- умеют аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
- умеют создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя их по форме и цвету;
- умеют различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры,), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
- умеют сооружать постройки по собственному замыслу;
- умеют слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
- умеют различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- умеют различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон);

- умеют петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- умеют допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля- ля»;
- умеют маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- умеют кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них;
- самостоятельно выполняет танцевальные движений под плясовые мелодии;
- имеют представления о некоторых детских музыкальных инструментах: дудочке, металлофоне, колокольчике, бубне, погремушке, барабане, а также их звучанием;
- умеют подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

- имеет представление различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши) об их роли в организме;
- имеет представление о полезной и вредной пище, продуктах, полезных для здоровья человека;
- имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, восстанавливаются силы;
- имеет представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;
- имеет представление о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;
- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
- владеет техникой основных движений (ходьбы и бега свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног);
- умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;
- умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении;
- умеет отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед;
- умеет принимать правильное исходное положение в метании мешочков, мячей диаметром 15-20см;
- уметь отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно;
- умеет ползать, лазать по лестнице;
- удерживает правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- выполняет спортивные упражнения;
- умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;
- владеет качествами: выдержка, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество;
- имеет интерес к физической культуре и спорту;

- умеет организовывать подвижные игры с правилами, развивая активность и творчество в процессе двигательной деятельности;
- придумывает варианты игр с каталками, тележками, мячами, шарами, комбинируя движения, проявляя творческие способности;
- умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Раздел 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в 5 образовательных модулях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данные направления реализуются в следующих видах деятельности: для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов

	<p>упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Пешеходная прогулка</p>
Игровая	<p><u>Сюжетные игры:</u> - ролевая - драматизация - имитационная - народная - режиссерская - хороводная - пальчиковая - логоритмическая - артикуляционная - игра-забава - музыкальная</p> <p><u>Игры с правилами:</u> - игра-головоломка - сенсорная - на ориентировку в пространстве - релаксационная - словесная - речевая - игра-забава - игра с тенью - на поддувание - с водой - манипулятивная</p>
Изобразительная Конструирование	<p>Рисование Аппликация Лепка Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Выставка Картинная галерея Портфолио</p>

	<p>Нетрадиционные техники Оформление выставок Рассматривание и обсуждение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина, сочинение загадок</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность</p>
Коммуникативная	<p>Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал</p>

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Общественно-полезный Природоохранный Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр
Музыкальная	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность <p>Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Решение образовательных задач в ходе режимных моментов 	Актуальная предметно - пространственная развивающая образовательная среда

Воспитательно-образовательный процесс ДООУ включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

- непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

В организованной детской деятельности. Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

При взаимодействии с семьями. Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, досуги, праздники.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

В организованной детской деятельности. Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, - общий труд, - огород на окне, - труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность.

В ходе режимных моментов. Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.

В самостоятельной детской деятельности. Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность.

При взаимодействии с семьями. Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

В организованной детской деятельности. - Занятия, - игровые упражнения, - индивидуальная работа, - игры-забавы, - игры-драматизации, - досуги, - беседы, - разыгрывание сюжета, - экспериментирование, - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), - познавательных сюжетов, - упражнения подражательного и имитационного характера, - активизирующее общение педагога с детьми, - работа в книжном уголке, - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), - игровые ситуации, - работа в тематических уголках, - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.

Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка.

При взаимодействии с семьями. - Консультации, - родительские собрания, - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), - оформление стендов, «уголков родителей», - творческие задания, - дни открытых дверей, - тематические недели, - детско-родительские тренинги, - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее,

что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

В организованной детской деятельности. - Интегрированные занятия. - Дидактические игры. - Подвижные игры. - Чтение. - Досуг. - Использование художественного слова. - Индивидуальная работа. - Работа с демонстрационным и дидактическим материалом. -

Экспериментирование. - Презентации. - Исследовательская деятельность. - Сюжетно-ролевые игры. - Игровые действия. - Гимнастика. – Дежурство. - Игровые проблемные ситуации.

В самостоятельной детской деятельности. - Дидактические игры. - Развивающие игры. - Подвижные игры. - Продуктивная деятельность. - Игры-экспериментирования.

При взаимодействии с семьями. - Семинары. - Семинары-практикумы. - Консультации. - Ситуативное обучение. - Просмотр видео. - КВН. - Досуг. - Праздники. - Открытые просмотры. - Совместные игры. - Беседы.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

В организованной детской деятельности. - Занятия. - Интегрированные занятия. - Экспериментирование. - Труд в уголке природы, огороде. - Дидактические игры. - Игры-экспериментирования. - Театрализованные игры. - Подвижные игры. - Развивающие игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Чтение. - Народные игры. - Праздники, развлечения. – Видео просмотры. - На прогулке наблюдение за природными явлениями. - Наблюдение в уголке природы. - Труд в уголке природы, огороде.

В самостоятельной детской деятельности. - Продуктивная деятельность. - Календарь природы. - Дидактические игры.

При взаимодействии с семьями. - Беседа. - Консультации. - Семинары. - Семинары – практикумы. - Анкетирование. - Информационные листы. - Мастер-класс. - Ситуативное обучение. - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. - Консультативные встречи. - Просмотр видео. - День открытых дверей. - Фотовыставки. - Выставки. - Праздники. - Развлечения. - Досуги. - Проектная деятельность.

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Средства развития речи:

- Общение.
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература.

Методы и приемы:

1. Наглядные - наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.
2. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения.
3. Словесные - чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы.
4. Практические - дидактические игры, игры - драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям, получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий:

1. Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса
2. Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения
3. Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям.

Формы организации художественно – эстетического развития:

- Непосредственная образовательная деятельность
- Художественная самостоятельная деятельность
- Художественная деятельность в быту и на праздниках.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить, более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы, способы, методы работы с детьми образовательный модуль «Физическая культура»

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее <ul style="list-style-type: none"> - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физкультминутки</p> <p>Динамические паузы</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Поход, экскурсия</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная 	<p>Игровые упражнения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Предоставление свободы выбора</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Встречи по запросу</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p>

	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	- корректирующая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
--	---	--	--	--

Организация двигательного режима

Режимные моменты	3-4 года
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 ОРУ
3. НОД по физическому воспитанию в зале	3 раза в неделю по 10 -15 мин.
4. НОД по физическому воспитанию на воздухе	-
5. Физкультминутки во время НОД	1-3 мин.
6. НОД по музыкальному воспитанию	2 раза в неделю
7. Прогулка	240 мин.
8. Целевая прогулка, экскурсия, поход за пределы территории детского сада	—
9. Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры во второй половине дня	20—30 мин ежедневно
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 10 - 15 мин.
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед, самокат)	

2.1.6. Развитие игровой деятельности

Цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и

сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников: наличие среди родителей широко представленной социальной группы служащих, со средним финансовым положением, и образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей.

Национально-культурные условия: на территории города Красноуфимска проживают народы разных конфессий и национальностей - русские, удмурты, татары, башкиры, марийцы, чуваша. При организации образовательной деятельности учитываются интересы и потребности детей; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях малого города, своеобразие социокультурной среды проявляется в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с детской библиотекой, краеведческим музеем, Дворцом творчества детей и молодежи, Центром культуры и досуга, Школой искусств, спортивной школой, Станцией юных туристов и Станцией юных натуралистов.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- ДООУ работает в условиях сокращенного дня (10,5-часового пребывания).

В организации образовательного процесса учтены возрастные особенности детей 4-го года жизни, которые определены авторами комплексной программы «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Географический Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов и методов средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2-я младшая группа

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием*. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру

в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии **речи**: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного). Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям *принимать цель и связывать результат с поставленной целью* (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается *интерес к общению со сверстниками*. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. *Игра — любимая деятельность младших дошкольников*. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. *Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя*. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка)*. Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети

активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему

игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.). Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. *Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка*, и соответственно обогащает детский опыт. *Ежедневно* в группе воспитатель организует разные формы общения детей и

разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают *некоторые нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное

развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. *Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь*. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Основной образовательной единицей педагогического процесса является *образовательная игровая ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и

интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, *добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей*. К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

— обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. *Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.*

Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи,

освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и

общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять

сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетное направление инициативы детей 3-4 лет – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что – то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и доброе слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основой для определения целей, задач, форм и направлений работы является изучение особенностей контингента родителей группы и их отношения к процессу обучения, развития и воспитания в ходе освоения программы.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характеристика семей:

- полные – 17
- неполные – 1
- многодетные – 0

Специальности:

- * рабочий – 15
- * служащий – 13
- * предприниматель – 1
- * не работающий – 6

Отношение родителей к образовательному процессу:

- * участники – 10
- * наблюдатели – 6
- * заказчики – 2

Образование:

техническое – 7 среднее – 6 средне - специальное – 14 высшее – 8

Основные формы работы с семьей

Детский сад	Наглядная информация
	Беседы, консультации
	Анкетирование
	Родительские собрания
	Клуб
	Семинары-практикумы, мастер классы
	Конкурсы
День открытых дверей	

План работы с родителями

Срок	Родительские собрания	Родительский клуб «Здоровей-ка»
сентябрь	«Будем знакомы. Особенности развития детей 4 года жизни»	
октябрь		« О пользе закаливания»
ноябрь		«Развитие словарного запаса младших дошкольников»

декабрь	«Развитие речи младших дошкольников»	
январь		«Пальчиковые игры и их польза»
февраль		«Приобщение детей к природе родного края»
март	«Знаете ли вы своего ребенка? Психическое развитие детей 4 года жизни»	
апрель		«Папа, мама, я – спортивная семья»
май	«Чему мы научились за год. Итоговое родительское собрание»	

2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы

Коррекционная работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционно - развивающая работа осуществляется в нескольких направлениях:

1. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:

- Формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), а также конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления.

- Совершенствование мнемической деятельности (развитие памяти).
- Развитие свойств внимания.
- Формирование пространственно-временных представлений.
- Развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков.

2. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности ребенка - предполагает решение следующих задач:

- Профилактика и устранение встречающихся аффективных и других отклонений в поведении.
- Создание условий для развития самосознания и самооценки.
- Развитие социальных эмоций.
- Формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения. Предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Основная задача коррекционно – педагогической работы – создание условий для всестороннего развития каждого ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Воспитатели групп

Проводят со всеми детьми группы комплексы артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, психогимнастику, гимнастику для глаз. Проводят индивидуальную коррекционную работу по развитию речи детей, по формированию элементарных математических представлений у детей, по развитию умений и навыков самообслуживания и привитию культурно – гигиенических навыков, по овладению умений и навыков изобразительности и конструирования.

Руководитель физического воспитания

Основная задача коррекционной работы с детьми – совершенствование функций формирующего организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации. Включаются разные построения, ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Музыкальный руководитель

Основная цель коррекционной работы – слушание детьми музыки, пение, музыкально – ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах. Каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

Учитель – логопед

Проводит диагностику в начале учебного года и в конце года, организует консультации по запросу родителей.

Педагог – психолог

Оказывает помощь в период адаптации вновь пришедшим детям, организует консультации по запросу родителей.

Раздел 3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Вид помещения	Площадь (кв.м)	Функциональное использование	Оснащение	Количество
Групповая комната	49,9	сюжетно-ролевые игры самообслуживание трудовая деятельность самостоятельная творческая деятельность ознакомление с природой, труд в природе	Столы детские Стулья детские Столы игровые Стол-парта для педагога Полка навесная Кухонный набор Стул взрослый Телевизор Видеоплеер Часы настенные Шкаф для методических пособий Шкаф с оборудованием для занятий Доска Мольберт Этажерка Игровая мебель Детская мебель в игровом уголке Палас Полка удлиненная Аптечка	5 23 4 1 2 1 1 1 1 1 3 2 1 1 2 1 1 1 1 1
Спальная комната	28,9	дневной сон гимнастика после сна	Кровати	21
Раздевальная комната	15,4	хранение одежды детей информационно – просветительская работа с родителями	Шкафы раздевальные Шкаф для физкультурного оборудования Скамейка Стол детский Стул взрослый Полка под обувь	5 1 2 1 1 1

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения группы

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	3 разные
	Кукла средняя (20 - 35 см)	2
	Куклы маленькие	1
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	4 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см)	10 разные
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10-15 см)	15 - 20 разные
	Набор настольных сказочных персонажей (резиновые)	4
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	4
	Набор наручных кукол би-ба-бо – сказочные персонажи	10 шт.
	Ролевые костюмы по профессиям (врача, парикмахера, водителя, повара)	
	Набор масок сказочных животных	10
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Ведерки	1
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
	Топорик (пластмассовый)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	2
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы)	1
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	2
	Автомобили грузовые среднего размера	8
	Автомобили грузовые и легковые среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	6
	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина)	5
	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, самолет, кораблик, и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 в наборе
	Кукольная коляска, соразмерная куклам	1
	Кукольный шкаф для посуды	1

	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
	Полосатый жезл	1
	Пианино	1
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки	2 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольная мебель для кукол маленького размера	2 набора
	Кукольная кровать (крупная, для куклы 35 - 50 см)	2
	Кукольная кушетка	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Плита среднего размера	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	1
	Серсо	2 разные
	Кольцеброс	1
	Игра на бросание в цель стилизованных легких предметов	1
	Мячи (разного размера)	10

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
	Набор цветных карандашей (6цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь. Набор из 6 цветов	
	Раскраски (с крупными картинками)	
	Трафареты (среднего и маленького размера)	
	Круглые кисти № 3	
	Ёмкости для промывания ворса кисти от краски (0,25л.)	
Подставка для кистей		

	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	термосалфетки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Тарелочки для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Набор крупного строительного материала (из дерева)	1 набор
	Набор строительного материала из полимера	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 - 2 набора на группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	По 1 - 2 набора разных видов на группу
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций, для сборки человечков, для сборки фантастических животных и т.п.	1 - 2 набора на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1 на группу
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	1 - 3 набора на группу
	Средние мозаики для индивидуальной работы	4

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)	1
	Набор из шнурков (не менее 10) и крупных элементов (не менее 40) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	2
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета)	2 - 3 шт.
	Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 x 4 x 4 см	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов(цилиндры, бруски и т.п.)	2 - 3 шт.
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2 рамки
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)	1
	Игрушки-головоломки (сборно - разборные из 2 - 3 элементов)	
	Звучащие инструменты (губная гармошка, погремушки, дудочка, металлофон, бубен)	по 1 шт.
	Набор для экспериментирования с водой: емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания	1
	Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы - орудия - совочки, лопатки	1
Образно - символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото"(из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	2 разные
	Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	2 разные

	Серии из 4 картинок; части суток(деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельностьлюдей) крупного формата	4 разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 - 30 разные

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Валик мягкий	4шт.
	Коврик массажный	Длина 75 см
	Ходули на веревочках	2пары
	Коврик со следочками	
	Мягкие «кочки»	4шт.
	Шнур длинный	Длина 150см -
Для прыжков	Скакалки	3шт.
	«Цветные кирпичики»	8шт.
	Мяч-попрыгунчик	
	Разноцветные кольца	
Для катания, бросания, ловли	Кегли	1набор
	Кольцеброс (набор)	
	Серсо (набор)	
	Мячи-массажеры разных размеров и форм	
	Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке	
	Мячи	Диаметр 20 - 25 см
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5 - 6 см
	Мячи пластмассовые	
	Мешочек с грузом малый	Масса 150 - 200 г
	Валик массажный	
	Кольцо массажное гибкое	Диаметр 17 см
	Мяч резиновый	Диаметр 15 - 20 см,

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Перечень программ, технологий, методических пособий

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности

- Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Скрипторий, 2007.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое Общество России, 2005.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. – М.: Прометей, 2002.

Игровая деятельность

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Образовательный модуль «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

- Дыбына О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

Формирование элементарных математических представлений

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

Ознакомление с миром природы

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

Образовательный модуль «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.: цв.вкл.

Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.

Хрестоматии

- Хрестоматия для младшей группы, 3-4 года.

Образовательный модуль «Физическое развитие»

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: вторая младшая группа (3-4 года).

- Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000 г.

3.3. Распорядок и/ или режим дня (холодный период)

Время	Режимные моменты/ Вид деятельности	Организационные формы	Количество часов
Возрастная категория детей - 4-й год жизни		2 младшая группа	
7.30-8.05	Приём детей Самостоятельная игровая деятельность	Взаимодействие с родителями / Самостоятельная	35 мин.
8.05 - 8.25	Утренняя гимнастика/гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная	ОДВРМ	20 мин
8.25 – 9.00	Подготовка к завтраку Завтрак* Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	ОДВРМ Самостоятельная	15 мин. 10 мин. 10 мин.
9.00 – 9.15	Непосредственно образовательная деятельность	НОД	15 мин.
9.15 – 9.25	Двигательная активность	Самостоятельная	10 мин.
9.25 – 9.40	Непосредственно образовательная деятельность	НОД	15 мин.
9.40-10.00	Самостоятельная деятельность	Самостоятельная	20 мин.
10.00 – 12.00	Подготовка к прогулке <u>Дневная прогулка:</u> 1) наблюдения 2) познавательно-исследовательская деятельность 3) трудовая деятельность 4) спортивные игры и упражнения 5) подвижные игры Возвращение с прогулки	Самостоятельная ОДВРМ	20 мин. 100 мин.
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду Обед* Подготовка ко сну, восприятие художественной литературы и фольклора	Самостоятельная ОДВРМ	8 мин. 14 мин. 8 мин.
12.30 – 15.00	Дневной сон*		150 мин
15.00 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, воздушные, водные процедуры Самостоятельная игровая деятельность	ОДВРМ Самостоятельная	15мин. 15 мин.
15.30– 15.50	Подготовка к полднику Полдник*	ОДВРМ Самостоятельная	5 мин. 10 мин. 5 мин.
15.50 – 16.05	Изобразительная деятельность, конструирование из разного материала самостоятельная игровая деятельность (4 раза в неделю)	ОДВРМ Самостоятельная	3 мин. 12 мин.

16.05 – 17.35.	Подготовка к прогулке Прогулка: 1) наблюдения 2) трудовая деятельность 3) двигательная активность: подвижные игры, спортивные игры и упражнения Возвращение с прогулки.	Самостоятельная ОДВРМ	20 мин. 70 мин.
17.35.-18.00	Самостоятельная игровая деятельность, уход домой	Самостоятельная Взаимодействие с родителями	25мин.
Объем времени, необходимый для реализации основной общеобразовательной программы		446 мин. (71%)	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно образовательная деятельность)		30 мин.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		236 мин.	
Самостоятельная деятельность детей		180 мин.	
Объем времени, в который основная общеобразовательная программа не реализуется		184 мин. (29%)	
Завтрак*		10 мин.	
Обед*		14 мин.	
Сон*		2 ч. 30 мин. (150 мин.)	
Полдник*		10 мин.	
Итого		10 ч.30 мин. (630 мин.)	
Прогулка		3 часа 30 минут (210 мин)	
Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривается во всех компонентах образовательного процесса			

Распорядок и/ или режим дня (теплый период)

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием детей, осмотр, спокойные игры в том числе гимнастика (на улице)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	9.00-9.30
Прогулка: игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.30-11.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, игры	15.00-15.30
Усиленный полдник	15.30-16.00

Самостоятельная деятельность. Прогулка. Уход домой.	16.00 - 18.00
---	---------------

Учебный план

Дни недели	2 младшая группа
Понедельник	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Познавательно – исследовательская деятельность 9.25-9.40</p>
Вторник	<p>Музыкальная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Познавательно – исследовательская деятельность 9.25-9.40</p>
Среда	<p>Коммуникативная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Двигательная деятельность 9.30-9.45</p>
Четверг	<p>Музыкальная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация) 9.25-9.40</p>
Пятница	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.25-9.40</p>
Примечание	<i>Конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора в режимные моменты</i>

План развлечений на 2015 -2016 уч. год

Срок	Тема развлечения
сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»
октябрь	«Мой веселый звонкий мяч»
ноябрь	«Матрешка в гостях у ребят»
декабрь	«Пришла зима – веселье принесла»
январь	«Волшебные краски»
февраль	«Масленица»
март	Театрализация сказки «Репка»
апрель	«Любим играть»
май	«В гостях у бабушки Загадушки»

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно – тематическое планирование на 2015 – 2016 уч.

В основу комплексно – тематического принципа организации образовательного процесса построения воспитательно – образовательного процесса положена идея интеграции содержания разных образовательных областей, предусматривающая объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой общей темы, которая на определенное время (от 1–ой до 3-х и возможно более недель), становится объединяющей.

Сроки	Вторая младшая группа, (3- 4 года)	Традиции	Взаимодействие с социальными партнерами
<i>До свидания лето, здравствуй детский сад</i>		Праздник 1 сентября	
1 неделя	Наша группа		
	<i>Развлечение «Здравствуй, детский сад»</i>		

сентября		Месячник безопасности	ГИБДД
Мы растем			
2 -3 неделя сентября	Игрушки, которые живут в нашей группе <i>Инсценировка стихотворения «Грузовик» А. Барто</i>	Поход в Березовую рощу, на Дивью гору Кросс наций Праздник «Осень» Выставка «Дары природы»	МБОУ ДОД СЮТ
Осень			
4 неделя сентября	Осень золотая <i>Конкурс рисунков «Листопад, листопад...»</i>		
Осень. Дары Уральской природы.*			
5 неделя сентября	Чудо – овощи <i>Выставка овощей</i>		
Мир растений			
1 неделя октября	Чудо - фрукты <i>Тематический праздник «Осень, осень в гости просим»</i>	Экскурсии	МБУ ККМ ГО Красноуфимск МКОУ ДОД СЮН
Мир животных			
2 неделя октября	Домашние животные <i>Литературная викторина с использованием стихов и загадок о домашних животных</i>		
Мир животных и растений Урала*			
3 неделя октября	Дикие животные <i>Драматизация сказки «Колобок»</i>		
Я расту здоровым		Посещение занятий в Музее медицины	Музей «Красноуфимская земская больница» МБОУ ДОД СЮТ
4 неделя октября	Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке <i>День здоровья</i>		
С чего начинается Родина		Экскурсии по городу Красноуфимску, в Краеведческий музей	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
1 неделя ноября	Город, в котором мы живем <i>Конструирование «Макет города»</i>		
Мои близкие и родные			
2 неделя ноября	Моя семья <i>Изготовление поделок, рисунков для участия в выставке «Мама – солнышко в доме»</i>	Праздник «День матери» (участие в городском конкурсе «Мама – солнышко в доме»)	
Что нам стоит дом построить			
3 неделя	Квартира, в которой мы живем (мебель)		

ноября	<i>Игра – инсценировка «У матрешки новоселье»</i>	Выставка рисунков	ФГКУ 73ПЧФПС по СО
Азбука безопасности			
4 неделя ноября	Безопасность на дороге <i>Выставка машин. Игры по ПДД</i>		
Здравствуй гостя, зима!		Акция «Кормушка – каждой пичужке» Выставка детских творческих работ Праздник «Новый год»	МКОУ ДОД СЮН
1-2 неделя декабря	Зима белоснежная <i>Выставка детского творчества «Зимушка – зима»</i>		
Зимние забавы			
3 неделя декабря	Подкормим птиц зимой» <i>Просмотр мультфильма «Снеговик», развлечение</i>		
Мастерская Деда Мороза			
4 неделя декабря	Наш друг – Дед Мороз		
Новый год			
5 неделя декабря	В лесу родилась елочка <i>Новогодний утренник</i>		
Зимние забавы			
3 неделя января	Зимние развлечения <i>Просмотр мультфильма «Снеговик», развлечение</i>		
Уральские самоцветы		Зимняя олимпиада	МБУ «ЦБС» ГО Красноуфимск
4 неделя января	Уральская мозаика <i>Выставка детского творчества «Узоры на стекле»</i>		
Азбука этикета			
5 неделя января	К нам приехали гости <i>Проигрывание ситуаций о культуре поведения в гостях</i>		
Всякий труд почетен		Экскурсии в магазин, ателье, аптеку, на почту Лыжня России	
1 неделя февраля	Кто нас лечит <i>С/р игра «Больница»</i>		
Я среди людей			
2 неделя февраля	Мы помощники взрослых <i>Трудовая деятельность «Накрываем на стол»</i>		
Творчество писателей, художников, иллюстраторов, композиторов			

3 неделя февраля	Творчество К.И. Чуковского, сказка «Цыпленок» <i>Выставка художественных книг К.И. Чуковского</i>	Экскурсия в Городскую детскую библиотеку	МБУ «ЦБС» ГО Красноуфимск
Защитники Отечества			
4 неделя февраля	Я и мой папа <i>Утренник «День защитников Отечества»</i>	Праздник «Мы защитники Отечества»	
Мамин день			
1 неделя марта	Я и моя мама <i>Праздник «8 Марта»</i>	Выставка детского творчества	
Масленица			
2 неделя марта	С первым блином весна закликается <i>Развлечение «Масленица»</i>	Развлечение «Масленица»	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
Весна пришла			
3 неделя марта	Прогулка по весеннему лесу Коллективное творчество «Весна»	Театрализованные представления	
День театра			
4 неделя марта	Русская народная сказка «Теремок» <i>Показ кукольного театра «Теремок»</i>		
Секреты народных умельцев			
5 неделя марта	Много ли на свете игрушек <i>Выставка игрушек</i>	Выставка детского творчества	
Необычное рядом			
1 неделя апреля	Неизвестная Вселенная <i>Коллективная работа «Космос»</i>	Планетарий	
Что нас окружает			
2 неделя апреля	Деревянный брусочек <i>Выставка деревянных изделий</i>	День «Открытых дверей»	
3 неделя апреля	Что лучше: бумага или ткань?» <i>Опытно – экспериментальная деятельность с бумагой и тканью</i>		
Приобщение к истокам культуры*		Фольклорный праздник	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
4 неделя апреля	Игры народов Урала <i>Проигрывание татарских, башкирских подвижных игр</i>		

<i>Мир на всей планете</i>		Праздник День Победы	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
1 неделя мая	Уход за комнатными растениями <i>Пересадка комнатного растения</i>		
2 неделя мая	Сажаем цветы на клумбе <i>Практическая деятельность - посадка семян цветов</i>		
<i>Познай мир</i>			
3 неделя мая	Свойства воды <i>Опыты с водой, фокус «Цветная водичка»</i>	Акция «Зеленая планета»	МБУ «ЦБС» ГО Красноуфимск
4 неделя мая	Экологическая тропа <i>Экскурсия в уголок леса, посадка саженца дерева</i>		
			МКОУ ДОД СЮН

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Центр физического развития ребенка.

1. Кольцеброс – 1 шт.
2. Мячи резиновые большие – 1 шт.
3. Мячи резиновые маленькие – 5 шт.
4. Мяч баскетбольный - 1
5. Мячи массажные – 19 шт.
6. Эспандер – 20 шт.
7. Мячи мягкие – 10 шт.
8. Кегли маленькие – 10 шт.
9. Боулинг - 1
10. Скакалки – 6 шт.
11. Ходули – 1 шт.
12. Гантели – 4 шт.
13. Коврики массажные для стоп – 2 шт.
14. «Следочки» фанерные (для ходьбы по снегу) - 2 пары
15. Разноцветные кольца (для профилактики плоскостопия) – 8 шт.
16. Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности.
17. Альбомы о видах спорта (по сезону).

Центр основ безопасности жизнедеятельности.

1. Дидактическая игра «Дорожные знаки».
2. Лото «Дорожные знаки».
3. Дидактическая игра – лото «Юный пешеход».
4. Лото «01».
5. Дидактическая игра «Как избежать неприятностей?» №1.
6. Дидактическая игра «Как избежать неприятностей?» №2.
7. Плакат «Правила дорожного движения».
8. Плакат «Правила противопожарной безопасности».
9. Набор сюжетных картинок «03».
10. Макет дорожного движения.
11. Пожарная машина (образец) – 2 шт.
12. Машина «Полиция» (образец) – 1 шт.
13. Машина «Скорая помощь» (образец) – 1 шт.
14. Альбомы «Мы – пожарные», «Скорая помощь», «Транспорт», «Профессии взрослых».
15. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
16. Книги разных авторов на соответствующую тематику.
17. Строительные конструкторы для построек, мелкие модели машин для обыгрывания.
18. Макет «Средства пожаротушения».

Центр художественно – эстетической деятельности.

1. Ширмы с последовательностью рисования предметов.
2. Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
3. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
4. Детские рисунки.
5. Мольберт.
6. Иллюстрации с изображением репродукций картин русских художников.
7. Дидактическая игра «Цвета».
8. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, печатки, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы, палочки.
9. Обводки, трафареты пластмассовые и картонные.
10. Схемы узоров из геометрических фигур, линий, основы для них разной геометрической формы (украшение предметов с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию).
11. Разнообразные материалы (бумага разного качества и цвета, ткани, природные материалы).
12. Цветной и белый картон.

13. Образцы декоративно – прикладного искусства с растительным орнаментом (городец, гжель, хохлома, жостово и т.д.).
14. Лото «Дымковское».
15. Мозаика.
16. Палитры, краски для смешивания.
17. Раскраски на различную тематику (на каждого ребенка).
18. Восковые мелки, гуашевые, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры.
19. Пластилин.
20. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

Центр музыкально-театрализованной деятельности

1. Персонажи для кукольного театра.
2. Персонажи резиновых фигурок для настольного театра.
3. Картонные плоскостные театры.
4. Музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчик, металлофон, пианино детское, музыкальный молоточек.
5. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.
6. Иллюстрации к знакомым сказкам, литературным произведениям.
7. Атрибуты для режиссерской игры (мелкие игрушки, предметы интерьера и т.д.)
8. CD –диски.
9. Картинки с изображением музыкальных инструментов.