

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 14»

ПРИНЯТО:  
Заседание педагогического совета  
МКДОУ детский сад 14  
Протокол № 1 от 28.08.2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МКДОУ детский сад 14  
*С.А. Максимова* С.А. Максимова



Рабочая программа  
обучения, воспитания и развития  
детей группы оздоровительной направленности

г. Красноуфимск

## Содержание

### I. Целевой раздел

|  |    |
|--|----|
| 1.1. Пояснительная записка.....  | 2  |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....                             | 3  |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....                   | 4  |
| 1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. .... | 7  |
| 1.2. Планируемые (промежуточные) результаты освоения Программы.....        | 11 |

### II. Содержательный раздел

|  |    |
|--|----|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов..... | 22 |
| 2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» .....  | 26 |
| 2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» .....   | 29 |
| 2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» .....  | 31 |
| 2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие .....  | 34 |
| 2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие» .....   | 36 |
| 2.1.6. Развитие игровой деятельности.....  | 40 |
| 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....   | 42 |
| 2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.....  | 42 |
| 2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....   | 43 |
| 2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....   | 44 |
| 2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....  | 48 |
| 2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....  | 49 |
| 2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.....   | 50 |

### III. Организационный раздел

|   |    |
|---|----|
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы .....                                  | 52 |
| 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....               | 53 |
| 3.3. Распорядок и/или режим дня.....  | 55 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (перечень праздников (событий))..... | 58 |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....                    | 64 |

### Раздел 1. Целевой раздел.

## 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее – Программа) спроектирована с учетом ФГОС ДО, общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МКДОУ детский сад 14, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Программа группы оздоровительной направленности для детей с туберкулёзной интоксикацией разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерство образования и науки РФ (Минобрнауки России) Департамент общего образования от 28 февраля 2014 г. N 08-249
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Приказ МОН РФ №8 от 13 января 2014г." Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования";
- Устав МКДОУ детский сад 14 утвержден Приказом начальника МО Управления образованием городского округа Красноуфимск № 128 от 03.08.2015 года;
- Договор между МКДОУ детский сад 14 и родителями (законными представителями) воспитанников детского сада.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (примерно 60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты обязательной части Программы разработаны в соответствии с ФГОС ДО.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты части формируемой участниками образовательных отношений Программы разработаны с учетом образовательной программы «Мы живем на Урале».

### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

**Цель Программы:** создание развивающей социокультурной и образовательной среды, открывающей возможности для позитивной социализации, личностного развития ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи обязательной части:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры и личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи, формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста:**

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу Красноуфимску, родному краю – Среднему Уралу, культурному наследию своего и других народов на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

## **1.1.2 . Принципы и подходы к формированию Программы.**

### **Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения) и детей.
11. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
12. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
13. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
14. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
15. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
16. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
17. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
18. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
19. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

**Принципы и подходы к формированию программы формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):**

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;
- *принцип системности*, в основу систематизации материала положены идеи физического, психического и личностного развития ребенка, которые нашли свое отражение в формулировке соответствующей цели, определении задач, отборе адекватных им содержания и методов воспитания. Одним из критериев развития ребенка являются личностные новообразования. При этом устанавливаются системные связи (в задачах, содержании, методах воспитания) между разными возрастными периодами (вертикальные связи) и в пределах одного возраста между разными сферами (предметными областями) и видами деятельности (горизонтальные связи);
- *принцип развития*, предполагающий ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условия их развития. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходят передача и присвоение социального опыта);
- *принцип сбалансированности* репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности. Эти принципы применительно к детям раннего возраста предполагают, при всей значимости и приоритетности обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия, начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае запланированные взрослым элементы исследовательской активности ребенка и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания и способа освоения его малышом, т. е. обучение организуется в зоне ближайшего развития малыша. Именно поэтому при усвоении ребенком того или иного содержания, способов

действия возможен перенос их в новые условия, обобщение, вариативное применение и даже решение проблемных задач совместно с педагогом.

### **Методологические подходы, предполагающие и позволяющие реализовать на практике полноценное физическое и психическое развитие детей дошкольного возраста.**

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Качественный подход предполагает, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С. Выготским, наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности.

В результате происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающей ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области, прежде всего, личностного развития, а не интеллектуального.

Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников МКДОУ:

- Количество дошкольников: 10 человека.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 5 человек.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 5 человека.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 0 человек.
- Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 4 человек.
- Количество опекаемых детей: 0 человек.
- Количество детей с ограниченными возможностями здоровья: 0 человек.
- Мальчиков: 7 человек.
- Девочек: 3 человек.
- Дети группы риска (по состоянию здоровья): 1 человек.

#### Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную



потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого

взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## **1.2. Планируемые (промежуточные) результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Планируемые (промежуточные) результаты , 4-й год жизни**

#### **Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- умеет пожалеть сверстника, обнять его, помочь; внимательное, заботливое отношение к окружающим; умение общаться спокойно, без крика;
- доброжелательно относится к товарищам, умеет делиться, правильно оценивает хорошие и плохие поступки;
- умеет жить дружно, делится игрушками, помогает товарищу;
- умеет здороваться, прощаться, благодарит за помощь;
- имеет представление о себе в прошлом, настоящем;
- имеет представление о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком);
- положительное отношение к детскому саду;

- обращает внимание на различные растения, на их красоту;
- поддерживает чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам;
- умеет свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду; знает их имена и отчества;
- имеет навыки поведения во время еды, умывания;
- умеет следить за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, висит полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком;
- имеет элементарные навыки поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- умеет замечать непорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- умеет выполнять элементарные поручения: готовит материалы к занятиям, после игры убирает игрушки на место, и строительный материал;
- соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- умеет дежурить по столовой: раскладывать ложки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки;
- участвует в уходе за растениями в уголке природы (поливает комнатные растения), на участке: расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек;
- положительно относится к труду взрослых; имеет некоторые представления о трудовых действиях, результатах труда;
- оказывает помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда;
- имеет представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знает правила поведения в природе;
- знает правила дорожного движения;
- умеет различать проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение сигналов светофора;
- имеет первичное представление о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- имеет представление о работе водителя;
- имеет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку) знает и называет источники опасности дома (утюг, плита и др.);
- умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами;
- умеет обратиться за помощью к взрослым;
- имеет навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

- представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода);
- расположение предметов по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко);
- представления о материалах (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствах (прочность, твердость, мягкость);
- умение определять цвет, величину, форму, вес предметов;
- умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;

- умение группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь, одежда, посуда);
- умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов);
- собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета;
- умение собирать картинку из 4-6 частей;
- умение выполнять правила игры;
- знание объектов: город, поселок, дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
- представление о театре;
- знание о профессиях;
- представления о трудовых действиях, результатах труда;
- умение группировать предметы по цвету, форме, величине;
- умение составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умение сравнивать два неравных группы предметов, используя приемы наложения и приложения, устанавливать равенство между ними;
- умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте;
- умение различать круг, квадрат, треугольник;
- умение ориентироваться в пространственных направлениях от себя, различать правую и левую руку;
- представления о частях суток;
- представления о домашних животных и их детенышах;
- представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж), о лягушке;
- представления о птицах (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь);
- представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза);
- знание овощей, фруктов, ягод;
- представления о деревьях и травянистых растениях;
- представления о свойствах воды, песка, снега;
- знание правил поведения в природе;
- представления о сезонных изменениях в природе.

### **Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

- умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками;
- умение называть предметы ближайшего окружения (игрушки, одежда, посуда и т.д.);
- умение слушать рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни;
- умение называть предметы обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
- умение понимать и называть обобщающие слова;
- умение внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки: п—б—т—д—к—г; ф—в; т—с—з—ц;
- развитие речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха, речевого дыхания;
- выработка правильного темпа речи, интонационной выразительности;
- умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;

- умение употреблять в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей (утка— утенок—утята);
- умение употреблять форму мн. числа существительных в родит. падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);
- умение составлять предложения с однородными членами;
- умение отвечать на вопросы взрослого, поддерживать диалог;
- умение рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось;
- умение рассказывать отрывки из знакомых сказок;
- умение слушать чтение сказки, рассказа, стихов, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;
- умение инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок;
- умение читать наизусть потешки и небольшие стихи.

### **Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

- имеет эстетические чувства, художественное восприятие, умеет содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;
- имеют представления о элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты);
- с желанием посещают кукольные театры, выставки детских работ;
- имеет эстетическое восприятие, обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные);
- интересуются изобразительной деятельностью. Умеют в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- умеют создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- умеют передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы;
- умеют правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;
- знают названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), умеют подбирать цвет соответствующий изображаемому предмету;
- умеют ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- умеют изображать простые предметы, рисовать прямые в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.);
- умеют создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.;
- проявляют интерес к лепке. Имеют представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- умеют раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.);

- умеют на листе бумаги аккуратно выкладывать готовые детали разной формы, величины, цвета, составлять изображение;
  - умеют аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
  - умеют создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя их по форме и цвету;
  - умеют различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры,), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета;
  - умеют располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
  - умеют сооружать постройки по собственному замыслу;
  - умеют слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
  - умеют различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
  - умеют различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.
- 
- умеют петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
  - умеют допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля- ля»;
  - умеют маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
  - умеют кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них;
  - самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии;
  - имеют представления о некоторых детских музыкальных инструментах: дудочке, металлофоне, колокольчике, бубне, погремушке, барабане, а также их звучанием;
  - умеют подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

- имеет представление различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши) об их роли в организме;
- имеет представление о полезной и вредной пище, продуктах, полезных для здоровья человека;
- имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, восстанавливаются силы;
- имеет представление о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;
- имеет представление о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;
- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;



- владеет техникой основных движений (ходьбы и бега свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног);
- умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;
- умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении;
- умеет отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед;
- умеет принимать правильное исходное положение в метании мешочков, мячей диаметром 15-20см;
- уметь отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно;
- умеет ползать, лазать по лестнице;
- удерживает правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- выполняет спортивные упражнения;
- умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;
- владеет качествами: выдержка, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество;
- имеет интерес к физической культуре и спорту;
- умеет организовывать подвижные игры с правилами, развивая активность и творчество в процессе двигательной деятельности;
- придумывает варианты игр с каталками, тележками, мячами, шарами, комбинируя движения, проявляя творческие способности;
- умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Планируемые (промежуточные) результаты , 5-й год жизни**

#### **Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

- имеет привычку сообщать играть, трудиться, заниматься; стремится радовать старших хорошими поступками; умеет самостоятельно находить общие интересные занятия;
- уважительно относится к окружающим;
- заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее;
- с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;
- умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- имеет представление о семье и ее истории; о том, где работают родители;
- имеет представление о малой Родине, о родной стране, представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна, о Российской армии;

- умеет следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком - умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом);
- умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы;
- выполняет посильные трудовые поручения;
- помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирает игрушки, строительный материал и т. п.;
- наводит порядок на участке детского сада (подметает и очищает дорожки от мусора, зимой — от снега, поливает песок в песочнице и пр.);
- добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды.

### **Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

- имеет представление о предметах и явлениях окружающей действительности;
- сравнивает предметы, устанавливает их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.);
- умеет подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.);
- умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас- положение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические);
- знает различные геометрические фигуры;
- умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету. Имеет представление о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.);
- умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы);
- определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- умеет действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- умеет подчиняться правилам в групповых играх;
- умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;
- считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- знает цифры от 0 до 9;
- уравнивает количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп;
- сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;

- сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого;
- имеет представление о четырехугольнике: квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу);
- умеет ориентироваться в окружающем пространстве;
- имеет представление о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;
- знает, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края);
- знает об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знаком с таким природным явлением, как туман;
- знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени;
- имеет представление о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);
- имеет представление о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

- подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);
- употребляет слова в точном соответствии со смыслом;
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец);
- составляет по образцу простые и сложные предложения;
- умеет поддержать беседу;
- согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко);
- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы;
- рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- пользуется прямой и косвенной речью;
- слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки;
- рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;
- объясняет (с опорой на прочитанное произведение) жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- выразительно, с естественными интонациями рассказывает стихи.

#### **Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

- соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- знает произведения живописи с изображением родной природы в картинах художников. Имеет представление о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- различает по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.;
- знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;
- проявляет интерес к изобразительной деятельности;
- передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- умеет организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений;
- умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой); - умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка);
- узнает мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- самостоятельно исполняет песни разного характера;
- сольное пение, с музыкальным сопровождением и без него;
- умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- игра на детских музыкальных инструментах, исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

#### **Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

- имеет представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;

- имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим;
- имеет потребность в здоровом образе жизни. Есть интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
- умеет осознанно выполнять движения;
- умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);
- знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты;
- помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- ребенок проявляет интерес к различным видам спорта;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, в части формируемой участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):**

- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок проявляет интерес к родному городу, в котором живет, знает некоторые сведения об их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;
- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;

- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города Красноуфимска;
- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;
- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;
- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основным источникам, способах поиска и передачи информации;
- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;
- ребенок увлечен познанием природы Среднего Урала, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;
- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.
- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;
- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;
- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;
- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;
- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

## Раздел 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в 5 образовательных модулях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Данные направления реализуются в следующих видах деятельности:** для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
  - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
  - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

| Детская деятельность | Примерные формы работы:  |
|----------------------|--|
| Двигательная         | Подвижные игры с правилами<br>Игры малой подвижности<br>Подвижные дидактические игры |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>Игровые упражнения<br/> Соревнования<br/> Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности<br/> ознакомление детей с видами спорта<br/> Наблюдение за способами движения разных объектов<br/> упражнения на развитие мелкой моторики<br/> Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики<br/> Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная)<br/> Динамическая пауза<br/> Физкультминутка<br/> Пешеходная прогулка</p>                             |
| Игровая         | <p><u>Сюжетные игры:</u><br/> - ролевая<br/> -драматизация<br/> -имитационная<br/> -народная<br/> -режиссерская<br/> -хороводная<br/> -пальчиковая<br/> -логоритмическая<br/> -артикуляционная<br/> -игра-забава<br/> -музыкальная<br/> <u>Игры с правилами:</u><br/> -игра-головоломка<br/> -сенсорная<br/> -на ориентировку в пространстве<br/> -релаксационная<br/> -словесная<br/> -речевая<br/> -игра-забава<br/> -игра с тенью<br/> -на поддувание<br/> -с водой<br/> -манипулятивная</p> |
| Изобразительная | <p>Рисование<br/> Аппликация<br/> Лепка<br/> Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p>   |



|   |  |
|---|--|
| <p>Конструирование из разных материалов</p>             | <p>Реализация проектов<br/>         Выставка<br/>         Картинная галерея<br/>         Портфолио<br/>         Нетрадиционные техники<br/>         Оформление выставок<br/>         Рассмотрение и обсуждение<br/>         Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров<br/>         Украшение предметов для личного пользования<br/>         Обсуждение средств выразительности<br/>         Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.</p>          |
| <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> | <p>Чтение и обсуждение<br/>         Разучивание<br/>         Придумывание сказок, рассказов<br/>         Пересказ<br/>         Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач<br/>         Выставка иллюстраций, портретов писателей<br/>         Изготовление книжек-малышек<br/>         Литературная викторина, сочинение загадок</p>  |
| <p>Познавательно-исследовательская</p>                  | <p>Наблюдение<br/>         Экскурсия<br/>         Решение проблемных ситуаций<br/>         Экспериментирование<br/>         Коллекционирование<br/>         Моделирование<br/>         Реализация проекта<br/>         Игры (сюжетные, с правилами)<br/>         Планирование последовательности действий, деятельности<br/>         Самостоятельный поиск ответов на вопросы<br/>         Экологическая ситуация<br/>         Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок<br/>         Проектная деятельность</p> |

|  |  |
|--|--|
| Коммуникативная                              | Беседа<br>Ситуативный разговор<br>Речевая ситуация<br>Составление и отгадывание загадок<br>Игры (сюжетные, с правилами)<br>«Минутки общения»<br>Рассказывание без опоры на наглядный материал  |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Самообслуживание<br>Ознакомление с принадлежностями личной гигиены<br>Хозяйственно-бытовой труд<br>Общественно-полезный<br>Природоохранный<br>Ручной труд<br>Непосредственное наблюдение за трудом взрослых<br>Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации<br>Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях<br>Ознакомление с инструментами<br>Создание макетов, коллекций и их оформление<br>Изготовление предметов для игр |
| Музыкальная                                  | Пение<br>Слушание<br>Игра на музыкальных инструментах<br>Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала<br>Пластические, мимические этюды<br>Выразительное движение<br>Танец<br>Игра-развлечение<br>Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов   |

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

### Модель организации образовательного процесса

|  |   |
|--|---|
| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b> | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> </ul> <p>Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение образовательных задач в ходе режимных моментов</li> </ul> | <p>Актуальная предметно - пространственная развивающая образовательная среда</p> |
|---|--|

### **Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре формы работы с детьми:**

- непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

#### **2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи, 4-й год жизни:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к

окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Основные цели и задачи, 5-й год жизни:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и

желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Социально-коммуникативное развитие»**

| Содержание   | Непосредственно образовательная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность   | Взаимодействие с семьей   |
|--|---|---|--|---|
| 1. Развитие игровой деятельности<br>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми<br>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности<br>4. Формирование патриотических чувств | беседа, рассказ<br>обучение<br>показ и объяснение<br>напоминание<br>наблюдение<br>чтение худож. литературы<br>рассматривание иллюстраций<br>решение ситуаций<br>дид.игры<br>продуктивная деятельность | обучение<br>напоминание<br>общение с другими детьми и взрослыми<br>настольно-печатные игры<br>рассматривание иллюстраций<br>дид.игры<br>решение ситуаций<br>продуктивная деятельность | Сюжетно ролевые игры<br>настольно-печатные игры<br>общение с другими детьми<br>рассматривание иллюстраций<br>продуктивная деятельность | беседы, консультации<br>родительские собрания<br>семинар-практикум<br>фотовыставки<br>информация на стенде<br>выпуск буклетов<br>открытые мероприятия |

**Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию:**

1. Развитие игровой деятельности детей
2. Представления о социальном окружении, об общественных событиях

3. Формирование гендерной, семейной принадлежности
4. Знания о труде людей, о природе, о себе
5. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
6. Знания о моральных нормах общества.

#### **Средства и методы:**

1. Создание правильной предметно – развивающей среды.
2. Наблюдения – рассматривание картин- чтение художественной литературы – просмотр видеоматериалов – беседы – игры – драматизации – сюжетно – ролевые игры.

#### **2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».**

##### **Основные цели и задачи, 4-й год жизни:**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Основные цели и задачи, 5-й год жизни:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Познавательное развитие»

| Содержание                           | Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты                  | Самостоятельная деятельность               | Взаимодействие с семьей                      |
|--------------------------------------|--|-----------------------------------|--|--|
| 1. Сенсорное развитие<br>2. Развитие | показ и объяснение<br>напоминание            | показ и объяснение<br>напоминание | рассматривание и<br>обследование предметов | беседы, консультации<br>информация на стенде |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <p>познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>3. Конструирование</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>5 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> | <p>беседа, рассказ</p> <p>рассматривание предмета</p> <p>обследование предмета</p> <p>работа с наглядным и раздаточным материалом</p> <p>чтение худож. литературы</p> <p>наблюдение</p> <p>рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>проведение опытов</p> <p>продуктивная деятельность</p> | <p>беседа, рассказ</p> <p>рассматривание и обследование предмета</p> <p>чтение литературы</p> <p>рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>наблюдение</p> <p>проведение опытов</p> <p>продуктивная деятельность</p> <p>дид. игры</p> <p>настольно-печатные игры</p> | <p>наблюдение</p> <p>продуктивная деятельность</p> <p>рассматривание книжек</p> <p>настольно- печатные игры</p> <p>дид. игры</p> <p>сюж- ролевые игры</p> | <p>по темам</p> <p>выпуск буклетов</p> <p>родительские собрания</p> <p>семинар- практикум</p> <p>открытые мероприятия</p> |
|---|---|---|---|---|

### **Экспериментирование:**

Виды экспериментирования:

- Наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания).
- Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт – доказательство и опыты т- исследование; поисковая деятельность (как нахождение способа действий).

### **Познавательное развитие дошкольников:**

- Развитие мышления, памяти и внимания
- Различные виды деятельности
- Вопросы детей
- Занятия на развитие логики
- Развивающие игры
- Развитие любознательности
- Развитие познавательной мотивации
- Формирование специальных способов ориентации
- Экспериментирование с природными материалами
- Использование схем, символов, знаков.

### **2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».**



### Основные цели и задачи, 4-й год жизни:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Воспитание интереса и любви к чтению.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Основные цели и задачи, 5-й год жизни:

- Развитие свободного, осознанного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи
- Воспитание интереса и любви к чтению;
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Речевому развитию»

| Содержание   | Непосредственно образовательная деятельность  | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность   | Взаимодействие с семьей  |
|--|---|--|--|--|
| 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми<br>2. Развитие всех компонентов устной речи<br>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)<br>4. Формирование | Беседа, разговор с детьми<br>словарная работа<br>звуковая культура речи<br>граммстрой речи<br>чтение худож. литературы<br>заучивание стих-й произведения<br>пересказ<br>составление рассказов по картине, | беседа, разговор с детьми<br>работа над словарем детей<br>звуковая культура речи<br>граммстрой речи<br>чтение худож. литературы<br>заучивание стих-й<br>работа над связной речью<br>словесные игры<br>словесные упражнения<br>чтение рассказов, сказок | общение друг с другом:<br>беседы, разговоры детей<br>,<br>диалогическая речь.<br>рассматривание<br>иллюстраций в книжках | беседы, консультации<br>родительские собрания<br>мастер-классы<br>информация на стенде<br>буклеты<br>открытые занятия,<br>праздники<br>информация на стенде. |

|                                 |   |  |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|
| интереса и потребности в чтении | из личного опыта творческое рассказывание словесные игры, упражнения.<br>чтение рассказов, сказок<br>заучивание стихотворений<br>чтение познавательной литературы<br>рассматривание иллюстраций | заучивание стихотворений<br>чтение познавательной литературы<br>рассматривание иллюстраций |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|

**Основные направления работы по развитию речи детей:**

1. Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение).
2. Развитие связной речи.
3. Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения).
4. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
6. Формирование грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование).

**Принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного, и речевого развития
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

**Средства развития речи:**

- Общение.
- Культурная языковая среда

- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература.

#### **Методы и приемы:**

1. Наглядные - наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.
2. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения.
3. Словесные - чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы.
4. Практические - дидактические игры, игры - драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры.

#### **2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».**

##### **Основные цели и задачи, 4-й год жизни:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному) .
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

##### **Основные цели и задачи, 5-й год жизни:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства ;воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Художественно – эстетическому развитию»**

| Содержание   | Непосредственно образовательная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
|--|--|---|---|--|
| <p>Развитие продуктивной деятельности</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p> | <p>беседа, рассказ педагога</p> <p>рассматривание картин, предметов народно-прикладного искусства</p> <p>показ и объяснение</p> <p>рассматривание и обследование предмета</p> <p>развитие умений и навыков продуктивной деятельности</p> | <p>рассматривание и обследование предметов</p> <p>развитие умений и навыков продуктивной деятельности</p> | <p>рассматривание альбомов, книг с репродукциями картин, предметов изобразительного искусства</p> <p>все виды продуктивной деятельности</p> | <p>беседы и консультации</p> <p>информация на стенде</p> <p>выставки работ</p> <p>семинар-практикум</p> <p>совместная деятельность детей и родителей</p> |

**Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий:**

1. Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса
2. Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения
3. Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям.

**Формы организации художественно – эстетического развития:**

- Непосредственная образовательная деятельность

- Художественная самостоятельная деятельность
- Художественная деятельность в быту и на праздниках.

### **2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».**

#### **Основные цели и задачи, 4-й год жизни:**

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Основные цели и задачи, 5-й год жизни:**

##### **Задачи физического развития:**

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- Всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- Повышение работоспособности и закаливание.
- Формирование двигательных умений и навыков;
- Развитие физических качеств;
- Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- Формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них;
- Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное)

## Направления физического развития:

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
3. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

## Принципы физического развития:

- 1) Дидактические:
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) Специальные:
  - непрерывность;
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
  - цикличность.
- 3) Гигиенические:
  - сбалансированность нагрузок;
  - рациональность чередования деятельности и отдыха;
  - возрастная адекватность;
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
  - осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

•  
**Методы физического развития:**

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Физическое развитие»**

| Содержание   | Непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
|--|---|--|---|--|
| 1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.<br>2. Общеразвивающие упражнения | НОД по физическому воспитанию:<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br>-классические<br>-тренирующее<br>-по развитию элементов двигательной креативности (творчества)<br>(сюжетный комплекс | <b>Утренний отрезок времени</b><br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая<br>-игровая<br>-полоса препятствий<br>-музыкально-ритмическая<br>-аэробика (подгот. гр.)<br>Подражательные движения<br><b>Прогулка</b> | Игровые упражнения<br>Рассматривание<br>Предоставление свободы выбора<br>Развивающие игры | Беседа, консультация<br>Открытые просмотры<br>Встречи по заявкам<br>Совместные игры<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Встречи по запросу<br>Совместные занятия<br>Интерактивное общение<br>Мастер-класс |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| 3. Подвижные игры<br>4. Спортивные упражнения<br>5. Спортивные игры<br>6. Активный отдых | -подражательный комплекс<br>- комплекс с предметами<br>Физ.минутки<br>Динамические паузы<br>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br>Поход, экскурсия<br><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i><br>Гимнастика после дневного сна<br>-оздоровительная<br>-корректирующая<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Физкультурные праздники<br>День здоровья |  |  |
|--|---|---|--|--|

#### Организация двигательного режима

| Режимные моменты  | 3-4 года                           | 4-5 лет                            |
|---|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно<br>30 — 40 мин           | Ежедневно<br>30 — 40 мин           |
| 2. Утренняя гимнастика                                    | Ежедневно<br>5-6 мин<br>из 5-6 ОРУ | Ежедневно<br>6-8 мин<br>из 6-7 ОРУ |
| 3. НОД по физическому воспитанию в зале                   | 3 раза в неделю<br>по 10 -15 мин.  | 2 раза в неделю<br>по 20 мин       |
| 4. НОД по физическому воспитанию на воздухе               | -                                  | 1 раз в неделю                     |
| 5. Физкультминутки во время НОД                           | 1-3 мин.                           | 1-3 мин.                           |
| 6. НОД по музыкальному воспитанию                         | 2 раза в неделю                    | 2 раза в неделю                    |



|  |   |                        |
|--|---|------------------------|
| 7. Прогулка  | 240 мин.  | 240 мин.               |
| 8. Целевая прогулка, экскурсия, поход за пределы территории детского сада          | —   | 20 мин.                |
| 9. Корректирующая гимнастика после сна   | 5-10 мин.   | 5-10 мин.              |
| 10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры во второй половине дня | 20—30 мин<br>ежедневно                                      | 20—30 мин<br>ежедневно |
| 11. Физкультурный досуг  | 1 раз в неделю 10 - 15 мин.                                 | 1 раз в неделю 20 мин  |
| 12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед, самокат)                         | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |                        |
| 13. Спортивный праздник  | 2 раза в год до 25 мин.                                     |                        |

### 2.1.6. Развитие игровой деятельности.

#### Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### Содержание психолого-педагогической работы.

##### От 3 до 4 лет

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действия (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать

атрибуты для той или иной роли.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками,

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **От 4 до 5 лет.**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2—3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании

атрибутов.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание.

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Толстикова О.В., Савельева О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

### **2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.**

**Демографические** особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников: наличие среди родителей широко представленной социальной группы рабочих, со средним финансовым положением, и образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей.

**Национально-культурные условия:** на территории города Красноуфимска проживают народы разных конфессий и национальностей - русские, удмурты, татары, башкиры, марийцы, чуваша. При организации образовательной деятельности учитываются интересы и потребности детей; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях малого города, своеобразие социокультурной среды проявляется в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с детской библиотекой, краеведческим музеем, Дворцом творчества детей и молодежи, Центром культуры и досуга, Школой искусств, спортивной школой, Станцией юных туристов и Станцией юных натуралистов.

**Климатические условия** Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- ДОУ работает в условиях сокращенного дня (10,5-часового пребывания).

В организации образовательного процесса учтены возрастные особенности детей (от рождения до 7 лет), которые определены авторами комплексной программы «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Географический Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области.

### **2.2.2. Описание вариативных форм, способов и методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных

ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. *Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.*

Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.



Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**3 – 4 года**

**Приоритетное направление инициативы – продуктивная деятельность**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что – то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и доброе слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

**4 – 5 лет**

**Приоритетное направление инициативы – познание окружающего мир**

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### **2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основой для определения целей, задач, форм и направлений работы является изучение особенностей контингента родителей группы и их отношения к процессу обучения, развития и воспитания в ходе освоения программы.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характеристика семей:

- полные – 5
- неполные – 5
- многодетные – 0

Специальности:

- \* рабочий – 8
- \* служащий – 0
- \* предприниматель – 0
- \* не работающий – 5

Отношение родителей к образовательному процессу:

- \* участники – 2
- \* наблюдатели – 6
- \* заказчики – 2

Образование:

техническое – 3    среднее – 0    средне - специальное – 3    высшее – 4

### **Основные формы работы с семьей**

|                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| <b>Детский сад</b> | Наглядная информация               |
|                    | Беседы, консультации               |
|                    | Анкетирование                      |
|                    | Родительские собрания              |
|                    | Клуб                               |
|                    | Семинары-практикумы, мастер классы |
|                    | Конкурсы                           |
|                    | День открытых дверей               |

#### **Темы родительских собраний 2015 – 2016 г.:**

1. Возрастные и индивидуальные особенности детей «Приятно познакомиться» (сентябрь)
2. Хорошая речь – благополучие вашего ребенка (декабрь)
3. Сохранение психологического благополучия ребенка в семье (февраль)
4. Играют дети - играют вместе. Итоги учебного года (май).

#### **Родительский клуб «Растим здорового ребенка»**

##### **Темы заседаний:**

1. Давайте знакомиться. Анкетирование (октябрь)
2. Здоровый ребенок в наших руках (ноябрь)
3. Экология и детское здоровье (январь)
4. В игры мы играем и здоровье укрепляем (март)
5. Витамины я люблю, быть здоровым я хочу (апрель)

#### **2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.**

##### *Содержание коррекционной работы*

Коррекционная работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Коррекционно - развивающая работа осуществляется в нескольких направлениях:**

1. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:
  - Формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), а также конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления.
  - Совершенствование мнемической деятельности (развитие памяти).
  - Развитие свойств внимания.
  - Формирование пространственно-временных представлений.
  - Развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков.
2. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности ребенка - предполагает решение следующих задач:
  - Профилактика и устранение встречающихся аффективных и других отклонений в поведении.
  - Создание условий для развития самосознания и самооценки.
  - Развитие социальных эмоций.
  - Формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения. Предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Основная задача коррекционно – педагогической работы – создание условий для всестороннего развития каждого ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Воспитатели групп**

Проводят со всеми детьми группы комплексы артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, психогимнастику, гимнастику для глаз. Проводят индивидуальную коррекционную работу по развитию речи детей, по формированию элементарных математических представлений у детей, по развитию умений и навыков самообслуживания и привитию культурно – гигиенических навыков, по овладению умений и навыков изобразительности и конструирования.

**Руководитель физического воспитания**

Основная задача коррекционной работы с детьми – совершенствование функций формирующего организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации. Включаются разные построения, ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

#### **Музыкальный руководитель**

Основная цель коррекционной работы – слушание детьми музыки, пение, музыкально – ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах. Каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

#### **Учитель – логопед**

Проводит диагностику в начале учебного года и в конце года, организует консультации по запросу родителей.

#### **Педагог – психолог**

Оказывает помощь в период адаптации вновь пришедшим детям, организует консультации по запросу родителей.

### **Раздел 3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

| <b>Вид помещения</b> | <b>Площадь (кв.м)</b> | <b>Функциональное использование</b> | <b>Оснащение</b> | <b>Количество</b> |
|----------------------|-----------------------|-------------------------------------|------------------|-------------------|
|                      |                       | сюжетно-ролевые игры                | Столы детские    | 4                 |

|                      |      |   |  |  |
|----------------------|------|---|--|--|
| Групповая комната    | 49,9 | самообслуживание<br>трудовая деятельность<br>самостоятельная творческая<br>деятельность<br>ознакомление с природой, труд в<br>природе | Стулья детские<br>Столы игровые<br>Стол-парта для педагога<br>Полка навесная<br>Кухонный набор<br>Стул взрослый<br>Телевизор<br>Видеоплейер<br>Часы настенные<br>Шкаф для методических пособий<br>Шкаф с оборудованием для занятий<br>Доска<br>Мольберт<br>Этажерка<br>Игровая мебель<br>Детская мебель в игровом уголке<br>Палас<br>Полка удлиненная<br>Аптечка | 15<br>2<br>1<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>3<br>2<br>1<br>1<br>2<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 |
| Спальная комната     | 28,9 | дневной сон<br>гимнастика после сна   | Кровати  | 15   |
| Раздевальная комната | 15,4 | хранение одежды детей<br>информационно – просветительская<br>работа с родителями  | Шкафы раздевальные<br>Скамейка<br>Стол детский<br>Стул взрослый  | 15<br>3<br>1<br>1  |

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Перечень программ, технологий, методических пособий

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

*Формирование основ безопасности*

- Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Скрипторий, 2007.

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое Общество России, 2005.

- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. – М.: Прометей, 2002.

*Игровая деятельность*

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

- Дыбына О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

*Формирование элементарных математических представлений*

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

*Ознакомление с миром природы*

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.: цв.вкл.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.

#### *Хрестоматии*

- Хрестоматия для младшей группы, 3-4 года.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: вторая младшая группа (3-4 года).

- Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000 г.

### **3.3. Распорядок и/или режим дня**

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013г. № 26. Режим дня построен в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями воспитанников.

#### **Холодный период**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>2 младшая группа</b> | <b>средняя группа</b> |
|--|-------------------------|-----------------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя /артикуляционная гимнастика | 7.30 – 8.25             | 7.30 – 8.30           |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.25 – 9.00             | 8.30 – 9.00           |
| Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы)  | 9.00 – 10.15            | 9.00 – 10.15          |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.15 – 12.00           | 10.15 – 12.20         |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед   | 12.00 – 12.30           | 12.20 – 12.45         |



|   |               |               |
|---|---------------|---------------|
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.30 – 15.00 | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические, воздушные, водные процедуры, гимнастика    | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 |
| Самостоятельная игровая деятельность детей, НОД                               | 16.00 – 16.15 | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка.<br>Возвращение с прогулки, уход детей домой. | 16.15 – 18.00 | 16.30 – 18.00 |

#### Режим дня (теплый период)

|   |   |
|---|---|
| Режимные моменты  | группа для детей с туберкулезной интоксикацией (3- 5 лет) |
| Прием детей, осмотр, спокойные игры в том числе гимнастика (на улице) | 7.30-8.30   |
| Завтрак   | 8.30-9.00   |
| Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке           | 9.00-9.30   |
| Прогулка: игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры     | 9.30-11.20  |
| Второй завтрак  | 10.30-11.00   |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры                       | 11.20-11.45   |
| Обед  | 11.45-12.20   |
| Подготовка ко сну, сон  | 12.20-15.00   |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, игры   | 15.00-15.30   |
| Усиленный полдник   | 15.30-16.00   |

|   |               |
|---|---------------|
| Самостоятельная деятельность.<br>Прогулка.<br>Уход домой. | 16.00 - 18.00 |
|---|---------------|

**План проведения развлечений на 2015 – 2016 учебный год**

| <b>Срок</b> | <b>Тема развлечения</b>          |
|-------------|----------------------------------|
| сентябрь    | «Здравствуй, детский сад!»       |
| октябрь     | «Мой веселый звонкий мяч»        |
| ноябрь      | «Матрешка в гостях у ребят»      |
| декабрь     | «Пришла зима – веселье принесла» |
| январь      | «Волшебные краски»               |
| февраль     | «Масленица»                      |
| март        | Театрализация сказки «Репка»     |
| апрель      | «Любим играть»                   |
| май         | «В гостях у бабушки Загадушки»   |

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (перечень праздников (событий)).**

В основе лежит примерное тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### Примерное тематическое планирование на 2015 – 2016 уч.

В основу тематического принципа организации образовательного процесса построения воспитательно – образовательного процесса положена идея интеграции содержания модулей образовательной деятельности, предусматривающая объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой общей темы, которая на определенное время (от 1–ой до 3-х и возможно более недель), становится объединяющей.

| Сроки  | Вторая младшая группа,<br>(3-4года)   | Средняя группа<br>(4-5 лет)  | Традиции  | Взаимодействие<br>с социальными<br>партнерами |
|--|---|--|---|---|
| <b><i>До свидания лето, здравствуй детский сад</i></b> |   |  | Праздник 1 сентября<br>Месячник<br>безопасности<br>Поход в Березовую<br>рощу, на Дивью гору | ГИБДД<br>МБОУ ДОД<br>СЮТ                      |
| 1 неделя<br>сентября                                   | Наша группа<br><i>Развлечение «Здравствуй, детский сад»</i>   | Мы играем<br><i>Праздник взросления</i>  |   |   |
| <b><i>Мы растем</i></b>                                |   |  | Кросс наций<br>Праздник «Осень»   |   |
| 2 -3 неделя<br>сентября                                | Игрушки, которые живут в нашей<br>группе<br><i>Инсценировка стихотворения<br/>«Грузовик» А. Барто</i> | В здоровом теле – здоровый дух<br><i>Спортивный досуг «Мы растем<br/>сильными и смелыми»</i> |   |   |
| <b><i>Осень</i></b>                                    |   |  | Выставка «Дары<br>природы»  |   |
| 4 неделя<br>сентября                                   | Осень золотая<br><i>Конкурс рис. «Листопад, листопад...»</i>  | Ходит осень по дорожке<br><i>Праздник осени</i>  |   |   |
| <b><i>Осень. Дары Уральской природы.*</i></b>          |   |  |   |   |
| 5 неделя<br>сентября                                   | Чудо – овощи<br><i>Выставка овощей</i>  | Во саду ли, в огороде<br><i>Выставка «Дары<br/>Уральской природы»</i>                        |   |   |
| <b><i>Мир растений</i></b>                             |   |  | Экскурсии   | МБУ ККМ ГО<br>Красноуфимск                    |
| 1 неделя<br>октября                                    | Чудо - фрукты<br><i>Тематический праздник «Осень, осень в<br/>гости просим»</i>                       | Витамины на грядке и дереве<br><i>«С витаминами дружить –<br/>здоровым быть»</i>             |   |   |
| <b><i>Мир животных</i></b>                             |   |  |   |   |
| 2 неделя   | Домашние животные   | Домашние животные  |   | МКОУ ДОД                                      |

|                                       |   |   |   |   |
|---------------------------------------|---|---|---|---|
| октября                               | <i>Литературная викторина с использованием стихов и загадок о домашних животных</i>   | <i>Выставка «Домик в деревне»</i>   |   | СЮН   |
| <b>Мир животных и растений Урала*</b> |   |   |   |   |
| 3 неделя октября                      | Дикие животные  | Зеленый дом (животные и растения леса)  | Посещение занятий в Музее медицины  | Музей «Красноуфимская земская больница»<br>МБОУ ДОД СЮТ |
|                                       | <i>Драматизация сказки «Колобок»</i>  | <i>Развлечение «В гостях у Лесовика»</i>  |   |   |
| <b>Я расту здоровым</b>               |   |   |   |   |
| 4 неделя октября                      | Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке                                   | Я и мое тело  |   |   |
|                                       | <i>День здоровья</i>  | <i>Помоги себе сам</i>  |   |   |
| <b>С чего начинается Родина</b>       |   |   |   |   |
| 1 неделя ноября                       | Город, в котором мы живем   | Мой город Красноуфимск  | Экскурсии по городу Красноуфимску, в Краеведческий музей  | МБУ ККМ ГО Красноуфимск<br><br>ФГКУ 73ПЧФПС по СО       |
|                                       | <i>Конструирование «Макет города»</i>   | <i>Фотовыставка «Красивые места нашего города»</i>                                    |   |   |
| <b>Мои близкие и родные</b>           |   |   |   |   |
| 2 неделя ноября                       | Моя семья   | Я и моя семья   | Праздник «День матери» (участие в городском конкурсе «Мама – солнышко в доме»)<br>Выставка рисунков |   |
|                                       | <i>Изготовление поделок, рисунков для участия в выставке «Мама – солнышко в доме»</i> | <i>Изготовление поделок, рисунков для участия в выставке «Мама – солнышко в доме»</i> |   |   |
| <b>Что нам стоит дом построить</b>    |   |   |   |   |
| 3 неделя ноября                       | Квартира, в которой мы живем (мебель)   | Дом в котором ты живешь   |   |   |
|                                       | <i>Игра – инсценировка «У матрешки новоселье»</i>                                     | <i>Игра – инсценировка «Новоселье»</i>  |   |   |
| <b>Азбука безопасности</b>            |   |   |   |   |
| 4 неделя ноября                       | Безопасность на дороге  | Безопасность на дороге  |   |   |
|                                       | <i>Выставка машин. Игры по ПДД</i>  | <i>Развлечение «Светофор»</i>   |   |   |
| <b>Здравствуй гостья, зима!</b>       |   |   |   |   |
| 1-2 декабрь                           | Зима белоснежная  | Перелетные и зимующие птицы   | Акция «Кормушка – каждой пичужке»   | МКОУ ДОД СЮН  |
|                                       | <i>Выставка детского творчества «Зимушка – зима»</i>                                  | <i>Выставка детского творчества «Наши пернатые друзья»</i>                            |   |   |
| <b>Зимние забавы</b>                  |   |   |   |   |
| 3 неделя                              | Подкормим птиц зимой  | Жизнь зверей зимой  |   |   |

|   |  |  |   |                           |
|---|--|--|---|---------------------------|
| декабря   | <i>Просмотр мультфильма «Снеговик»,<br/>развлечение</i>    | <i>Спортивная эстафета</i>                       | Выставка детских творческих работ   |                           |
| <b><i>Мастерская Деда Мороза</i></b>  |  |  |   |                           |
| 4 неделя декабря  | Наш друг – Дед Мороз                                       | Новогодняя мастерская                            |   |                           |
|   | Выставка «Елочная игрушка своими руками»                   |  |   |                           |
| <b><i>Новый год</i></b>   |  |  | Праздник «Новый год»  |                           |
| 5 неделя декабря  | В лесу родилась елочка                                     | Встреча Нового года                              |   |                           |
|   | <i>Новогодний утренник</i>                                 |  |   |                           |
| <b><i>Зимние забавы</i></b>   |  |  | Зимняя олимпиада  | МБУ «ЦБС» го Красноуфимск |
| 3 неделя января   | Зимние развлечения   |  |   |                           |
|   | <i>Просмотр мультфильма «Снеговик»,<br/>развлечение</i>    | <i>Эстафета «Зимушка»</i>                        |   |                           |
| <b><i>Уральские самоцветы</i></b>   |  |  |   |                           |
| 4 неделя января   | Уральская мозаика  | Сказка Бажова «Серебряное копытце»               |   |                           |
|   | <i>Выставка детского творчества «Узоры на стекле»</i>      | <i>Просмотр мультфильма «Серебряное копытце»</i> |   |                           |
| <b><i>Азбука этикета</i></b>  |  |  |   |                           |
| 5 неделя января   | К нам приехали гости                                       | <i>Добрые и вежливые слова</i>                   |   |                           |
|   | <i>Проигрывание ситуаций о культуре поведения в гостях</i> | <i>Игра «Правильно – не правильно»</i>           |   |                           |
| <b><i>Всякий труд почетен</i></b>   |  |  | Экскурсии в магазин, ателье, аптеку, на почту<br>Лыжня России<br>Экскурсия в Городскую детскую библиотеку | МБУ «ЦБС» го Красноуфимск |
| 1 неделя февраля  | Кто нас лечит  | Профессии родителей                              |   |                           |
|   | <i>С/р игра «Больница»</i>                                 | <i>Фотовыставка «Профессии моих родителей»</i>   |   |                           |
| <b><i>Я среди людей</i></b>   |  |  |   |                           |
| 2 неделя февраля  | Мы помощники взрослых                                      | Дружат в нашей группе девочки и мальчики         |   |                           |
|   | <i>Трудовая деятельность «Накрываем на стол»</i>           | <i>Конкурс чтецов на тему «Дружба»</i>           |   |                           |
| <b><i>Творчество писателей, художников, иллюстраторов, композиторов</i></b> |  |  |   |                           |
| 3 неделя февраля  | Творчество К.И. Чуковского, сказка «Цыпленок»              | Творчество К.И. Чуковского                       |   |                           |

|   |   |   |  |                            |
|---|---|---|--|----------------------------|
|   | <i>Выставка художественных книг К.И. Чуковского</i> | <i>Викторина по произведениям К.И. Чуковского</i> |  |                            |
| <b><i>Защитники Отечества</i></b>       |   |   |  |                            |
| 4 неделя<br>февраля                     | Я и мой папа  | Защитники земли русской                           | Праздник «Мы защитники Отечества»                                    |                            |
|   | <i>Утренник «День защитников Отечества»</i>         | <i>Праздник «Мы защитники Отечества»</i>          |  |                            |
| <b><i>Мамин день</i></b>                |   |   |  |                            |
| 1 неделя<br>марта                       | Я и моя мама  | Моя мама лучше всех                               | Выставка детского творчества   | МБУ ККМ ГО<br>Красноуфимск |
|   | <i>Праздник «8 Марта»</i>                           |   |  |                            |
| <b><i>Масленица</i></b>                 |   |   |  |                            |
| 2 неделя<br>марта                       | С первым блином весна закликается                   | Приди, масленица                                  | Развлечение «Масленица»  |                            |
|   | <i>Развлечение «Масленица»</i>                      |   |  |                            |
| <b><i>Весна пришла</i></b>              |   |   |  |                            |
| 3 неделя<br>марта                       | Прогулка по весеннему лесу                          | Жизнь животных и птиц весной                      | Театрализованные представления                                       |                            |
|   | Коллективное творчество «Весна»                     | Выставка детского творчества «Весна пришла»       |  |                            |
| <b><i>День театра</i></b>               |   |   |  |                            |
| 4 неделя<br>марта                       | Русская народная сказка «Теремок»                   | Театр и дети                                      |  |                            |
|   | <i>Показ кукольного театра «Теремок»</i>            |   |  |                            |
| <b><i>Секреты народных умельцев</i></b> |   |   |  |                            |
| 5 неделя<br>марта                       | Много ли на свете игрушек                           | <i>Дымковские и филимоновские игрушки и узоры</i> | Выставка детского творчества<br>Планетарий<br>День «открытых дверей» |                            |
|   | <i>Выставка игрушек</i>                             | <i>Выставка детского творчества</i>               |  |                            |
| <b><i>Необычное рядом</i></b>           |   |   |  |                            |
| 1 неделя<br>апреля                      | Неизвестная Вселенная                               | Этот далекий космос                               |  |                            |
|   | <i>Коллективная работа «Космос»</i>                 | <i>Игра «Полет человека в космос»</i>             |  |                            |
| <b><i>Что нас окружает</i></b>          |   |   |  |                            |

|                                       |   |  |   |  |
|---------------------------------------|---|--|---|--|
| 2 неделя<br>апреля                    | Деревянный брусочек   | Рукотворный мир (свойства материалов)                    |   |  |
|                                       | <i>Выставка деревянных изделий</i>                                | <i>Опытно – экспериментальная деятельность</i>           |   |  |
| 3 неделя<br>апреля                    | Что лучше: бумага или ткань?»                                     | Транспорт  |   |  |
|                                       | <i>Опытно – экспериментальная деятельность с бумагой и тканью</i> | <i>С/Р «Путешествие на автобусе по г. Красноуфимску»</i> |   |  |
| <b>Приобщение к истокам культуры*</b> |   |  | Фольклорный праздник  | МБУ ККМ ГО Красноуфимск  |
| 4 неделя<br>апреля                    | Игры народов Урала  | Путешествие в город мастеров                             |   |  |
|                                       |   | <i>Проигрывание татарских, башкирских подвижных игр</i>  | <i>Выставка изделий народно – прикладного искусства</i>                                 |  |
| <b>Мир на всей планете</b>            |   |  | Праздник День Победы<br>Акция «Зеленая планета»<br>Праздник «До свидания, детский сад!» | МБУ ККМ ГО Красноуфимск<br>МБУ «ЦБС» го Красноуфимск<br>МКОУ ДОД СЮН |
| 1 неделя мая                          | Уход за комнатными растениями                                     | Трудом красив и славен человек                           |   |  |
|                                       | <i>Пересадка комнатного растения</i>                              | <i>Мы помощники взрослых</i>                             |   |  |
| 2 неделя мая                          | Сажаем цветы на клумбе  | День Победы  |   |  |
|                                       | <i>Практическая деятельность - посадка семян цветов</i>           | <i>Развлечение «Этот День Победы»</i>                    |   |  |
| <b>Познай мир</b>                     |   |  |   |  |
| 3 неделя мая                          | Свойства воды   | Насекомые  |   |  |
|                                       | <i>Опыты с водой, фокус «Цветная водичка»</i>                     | <i>Расскажи о насекомых</i>                              |   |  |
| 4 неделя мая                          | Экологическая тропа   | Труд в огороде и саду                                    |   |  |
|                                       | <i>Экскурсия в уголок леса, посадка саженца дерева</i>            | <i>Викторина по загадкам, стихам</i>                     |   |  |

### Планирование развлечений на 2015 – 2016 учебный год

| месяц    | воспитатели                 | Муз. Рук                               | Физ. рук                        |
|----------|-----------------------------|--|---------------------------------|
| сентябрь | «Здравствуй детский сад»    | «Здравствуй, детский сад!»             | «Мы растем сильными и смелыми». |
| октябрь  | «Что у осени в корзине»     | Праздник «Осень, Осень в гости просим» | «В гостях у Лесовика».          |
| ноябрь   | «Маша и медведь» (кукольный | К Дню матери «В гости к нам            | «Светофор»                      |



|         |   |  |                     |
|---------|---|--|---------------------|
|         | спектакль)                                      | пришла Матрешка»                             |                     |
| декабрь | «Как Дед Мороз зайчику помог»                   | Новогодний праздник «В лесу родилась елочка» | Эстафета «Зимушка»  |
| январь  | «Заюшкина избушка» (кукольный спектакль)        | «Снеговик в гостях у ребят»                  | Зимняя олимпиада    |
| февраль | «Мы любим петь и танцевать» (концерт для кукол) | Праздник «Будем солдатами»                   | «Масленица»         |
| март    | «Конфетное дерево»                              | Праздник « Маму поздравляют малыши»          | «Здравствуй, весна» |
| апрель  | «В весеннем лесу» (экологическое путешествие)   | «В гостях у бабушки-загадушки»               | «Минута успеха»     |
| май     | «Нам вместе весело» (семейный час)              | Праздник Солнца.                             | Туристская эстафета |

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Организация развивающей среды в группе с учетом ФГОС ДО строится так, чтобы дать возможность, наиболее эффективнее развивать индивидуальность каждого воспитанника с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Для этого мы обогащаем среду предметами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Развивающую предметно-пространственную среду в нашей группе мы стараемся организовать так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещаем оборудование по секторам (центрам развития). Это позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС должна быть содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна и доступна, а также оборудована с учётом возрастных особенностей детей и тематическим планированием.

| Микро-зона, центр | Оборудование и наименование  |
|-------------------|--|
| Раздевалка        | 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (в картинках), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.<br>2. Стенды для взрослых: «Вернисаж», «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>«Давайте поиграем», «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Семейная гостевая» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Визитная книга» - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п. Советы специалистов.</p> |
| <p>Центр конструирования</p>                | <p>«Конструкторская»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крупный строительный конструктор.</li> <li>2. Средний строительный конструктор.</li> <li>3. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).</li> <li>4. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>5. Игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер).</li> <li>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> </ol>   |
| <p>Центр по правилам дорожного движения</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</li> <li>2. Мелкий транспорт.</li> <li>3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</li> <li>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ol>  |
| <p>Центр музыкальной деятельности</p>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</li> <li>4. Карточки с нотами и картинками.</li> </ol>  |
| <p>Центр художественного творчества</p>     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</li> <li>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</li> <li>3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</li> <li>4. Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.</li> </ol>  |
| <p>Центр дидактических игр</p>              | <p><u>Материал по математике.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>2. Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</li> <li>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»,</li> </ol>   |

|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | <p>набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>6.Палочки Кюизенера.</p> <p>7.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>9.Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм.</p> <p>10.Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>11.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>12.Счеты напольные</p> <p>13.Набор кубиков с цифрами.</p> <p>14.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>15.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> |
| <p>Центр книги</p> | <p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>Центр театрализованной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (семья и сказочные персонажи).</li> <li>2. атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>3.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</li> <li>4.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</li> <li>4.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</li> </ol>   |
| <p>Центр здоровья и движения</p>           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2.Обручи.</li> <li>3.Толстая веревка или шнур, скакалки.</li> <li>4.Флажки.</li> <li>5.Кольцеброс.</li> <li>6.Кегли.</li> <li>7.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</li> </ol>   |
| <p>Уголок уединения</p>                    | <p>Палатка</p>  |
| <p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).</li> <li>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей</li> <li>4.Куклы крупные и средние</li> <li>5.Кукольная коляска</li> <li>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</li> <li>7.Мягкие игрушки (средние и крупные).</li> </ol> |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Экологический центр | <p>1. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>4. Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.</p> <p>5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);</li> <li>- способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;</li> <li>- величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);</li> <li>- способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);</li> </ul> <p>1. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.</p> <p>4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> |
|---------------------|---|