

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 14»

ПРИНЯТО:
Заседание педагогического совета
МКДОУ детский сад 14
Протокол № 1 от 28.08.2015 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ детский сад 14
С.А. Максимова

Рабочая программа
обучения, воспитания и развития
детей подготовительной к школе группы
(дети 7-го года жизни)

г. Краснофимск

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	8
1.2. Планируемые (промежуточные) результаты освоения Программы.....	10
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	13
2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».....	17
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».....	22
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».....	26
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».....	30
2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».....	37
2.1.6. Развитие игровой деятельности.....	42
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.....	43
2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	44
2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	48
2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	52
2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	53
2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	54
2.2.7. Обеспечение преемственности в реализации образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования, социальное партнерство.....	56
III. Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	59
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	60
3.3. Распорядок и/или режим и дня.....	69
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	72
3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.....	79

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) обучения, воспитания и развития детей 7 –го года жизни разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки РФ (Минобрнауки России) Департамент общего образования от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Приказ МОН РФ №8 от 13 января 2014г." Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования";
- Устав МКДОУ детский сад 14 утвержден Приказом начальника МО Управления образованием городского округа Красноуфимск № 128 от 03.08.2015 года;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детский сад 14;
- Договор между МКДОУ детский сад 14 и родителями (законными представителями) воспитанников детского сада.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (примерно 60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительный раздел программы.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты обязательной части Программы разработаны в соответствии с ФГОС ДО.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты части формируемой участниками образовательных отношений Программы разработаны с учетом образовательной программы «Мы живем на Урале».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание развивающей социокультурной и образовательной среды, открывающей возможности для позитивной социализации, личностного развития ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры и личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи, формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста:

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу Красноуфимску, родному краю – Среднему Уралу, культурному наследию своего и других народов на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиции

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения) и детей.
11. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
12. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
13. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
14. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
15. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
16. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
17. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
18. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
19. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Принципы и подходы к формированию программы формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;
- *принцип системности*, в основу систематизации материала положены идеи физического, психического и личностного развития ребенка, которые нашли свое отражение в формулировке соответствующей цели, определении задач, отборе адекватных им содержания и методов воспитания. Одним из критериев развития ребенка являются личностные новообразования. При этом устанавливаются системные связи (в задачах, содержании, методах воспитания) между разными возрастными периодами (вертикальные связи) и в пределах одного возраста между разными сферами (предметными областями) и видами деятельности (горизонтальные связи);
- *принцип развития*, предполагающий ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условия их развития. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходят передача и присвоение социального опыта);
- *принцип сбалансированности* репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности. Эти принципы применительно к детям раннего возраста предполагают, при всей значимости и приоритетности обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия, начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае запланированные взрослым элементы исследовательской активности ребенка и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания и способа освоения его малышом, т. е. обучение организуется в зоне ближайшего развития малыша. Именно поэтому при усвоении ребенком того или иного содержания, способов действия возможен перенос их в новые условия, обобщение, вариативное применение и даже решение проблемных задач совместно с педагогом.

Методологические подходы, предполагающие и позволяющие реализовать на практике полноценное физическое и психическое развитие детей дошкольного возраста.

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Качественный подход предполагает, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С. Выготским, наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности.

В результате происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающем ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области, прежде всего, личностного развития, а не интеллектуального.

Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие. В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников 7-го года жизни:

- Количество дошкольников: 18 детей
- Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 15 детей
- Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 3 детей
- Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 3 ребенка
- Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 1 ребенок
- Количество опекаемых детей: 0 детей
- Количество детей с ограниченными возможностями здоровья: 0 детей
- Мальчиков: 10, девочек: 8
- Дети группы риска (по состоянию здоровья): 1 ребенок
- Состояние психофизиологического здоровья: с I группой здоровья – 14 детей – 64%, дети со II группой здоровья – 8 – 36%
- Группы физического развития: основная – 22 ребенка – 100%
- Дети, посещающие логопедический пункт – 17 человек, на сопровождении ПМПк МКДОУ детский сад 14 (Наташа С.). На сопровождении комиссии по работе с семьями, попавших в трудную жизненную ситуацию (Арсений Б.)- 1 семья.

1.2. Планируемые (промежуточные) результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
-

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, в части формируемой участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):

- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок проявляет интерес к родному городу, в котором живет, знает некоторые сведения об их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;
- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;

- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города Красноуфимска;
- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;
- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;
- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основным источникам, способах поиска и передачи информации;
- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;
- ребенок увлечен познанием природы Среднего Урала, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;
- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.
- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;
- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;
- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;
- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;
- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в 5 образовательных модулях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данные направления реализуются в следующих видах деятельности: для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения

	<p>Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корректирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Пешеходная прогулка</p>
Игровая	<p><u>Сюжетные игры:</u> - ролевая - драматизация - имитационная - народная - режиссерская - хороводная - пальчиковая - логоритмическая - артикуляционная - игра-забава - музыкальная</p> <p><u>Игры с правилами:</u> - игра-головоломка - сенсорная - на ориентировку в пространстве - релаксационная - словесная - речевая - игра-забава - игра с тенью - на поддувание - с водой - манипулятивная</p>
Изобразительная Конструирование	<p>Рисование Аппликация Лепка</p>

	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Выставка Картинная галерея Портфолио Нетрадиционные техники Оформление выставок Рассматривание и обсуждение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.</p>
<p>Чтение художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина, сочинение загадок</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность</p>

Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Общественно-полезный Природоохранный Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр
Музыкальная	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none">• Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. <ul style="list-style-type: none">• Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно - пространственная развивающая образовательная среда

Воспитательно-образовательный процесс ДОО включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

- непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно-образовательного процесса.

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Развитие игровой деятельности детей

Задачи:

- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре;
- развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- побуждать самостоятельно, создавать недостающие для игры предметы, детали;
- продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.

В организованной детской деятельности. Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.

В самостоятельной детской деятельности. Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

При взаимодействии с семьями. Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Задачи:

- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе;
- умение осознавать себя в социуме;
- навыки взаимодействия с детьми и взрослыми;
- обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми;
- формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.

В организованной детской деятельности. Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование, рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.

В самостоятельной детской деятельности. Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.

При взаимодействии с семьями. Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Задачи:

- расширять представление о родном городе;
- углублять и уточнять представление о России;
- закреплять знания о флаге, гербе, Гимне;
- расширять представление о Москве – столице России;
- продолжать расширять знания о государственных праздниках;
- воспитывать уважение к людям разных национальностям и их обычаям;
- углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества;
- дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.

В организованной детской деятельности. Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

При взаимодействии с семьями. Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

Развитие трудовой деятельности

Задачи:

- воспитывать потребность трудиться;

- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми;
- воспитывать стремление быть полезными людям;
- учить радоваться результатам коллективного труда.

В организованной детской деятельности. Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, - общий труд, - огород на окне, - труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.

В ходе режимных моментов. Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.

В самостоятельной детской деятельности. Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.

При взаимодействии с семьями. Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Задачи:

- объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги;
- учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;
- воспитывать уважение к людям труда.

Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Задачи:

- расширять представления детей о труде взрослых;
- продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы;
- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Безопасность

Задачи:

- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми;
- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье;
- совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций;
- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию;
- совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В организованной детской деятельности. - Занятия, - игровые упражнения, - индивидуальная работа, - игры-забавы, - игры-драматизации, - досуги, - театрализации, - беседы, - разыгрывание сюжета, - экспериментирование, - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), - познавательных сюжетов, - упражнения подражательного и имитационного характера, - активизирующее общение педагога с детьми, - работа в книжном уголке, - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), - трудовая деятельность, - игровые тренинги, - составление историй, рассказов, - работа с рабочей тетрадью, - творческое задание, - обсуждение, - игровые ситуации, - пространственное моделирование, - работа в тематических уголках, - целевые прогулки, - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.

- *Во всех режимных моментах:* утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.

При взаимодействии с семьями. - Консультации, - родительские собрания, - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), - оформление стендов, «уголков родителей», - творческие задания, - дни открытых дверей, - тематические недели, - детско-родительские тренинги, - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Задачи:

- Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику.
- Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
- Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям.
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
- Обогащать представления о цветах и их оттенках.
- Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)

В организованной детской деятельности. - Мини занятия. - Интегрированные занятия. - Экспериментирование. - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. - Игровые упражнения. - Дидактические игры. - Тематическая прогулка. - Проблемные ситуации. - КВН. - Посещение сенсорной комнаты. - Занятия. - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.

При взаимодействии с семьями. - Анкетирование. - Информационные листы. - Мастер-класс. - Семинары. - Семинары-практикумы. - Ситуативное обучение. - Консультации. - Досуг. - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. - Беседа. - Консультативные встречи. - Просмотр видео. - Упражнения.

Формирование элементарных математических представлений

Задачи:

- Формировать представление о числах (до 20).
- Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду.
- Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем.
- Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).

В организованной детской деятельности. - Интегрированные занятия. - Проблемно-поисковые ситуации. - КВН. - Дидактические игры. - Подвижные игры. - Чтение. - Досуг. - Использование художественного слова. - Индивидуальная работа. - Работа с демонстрационным и дидактическим материалом. - Экспериментирование. - Викторины. - Работа в парах. - Работа микрогруппами. - Презентации. - Решение логических задач. - Проблемно-поисковые ситуации. - Исследовательская деятельность. - Проектная деятельность. - Мини-музеи. - Подвижные игры. - Дидактические игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Игровые действия. - Гимнастика. - Дежурство. - Исследовательская деятельность. - Игровые проблемные ситуации. - Индивидуальная работа. - Решение логических задач. - Использование художественного слова. - Выполнение практических заданий.

В самостоятельной детской деятельности. - Дидактические игры. - Развивающие игры. - Подвижные игры. - Продуктивная деятельность. - Игры-экспериментирования.

При взаимодействии с семьями. - Семинары. - Семинары-практикумы. - Консультации. - Ситуативное обучение. - Просмотр видео. - КВН. - Досуг. - Праздники. - Открытые просмотры. - Совместные игры. - Беседы.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Мир, в котором мы живем.

Задачи:

- Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства.

- Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. - Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы.
- Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.
- Формировать первые навыки рационального природопользования.
- Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.

В организованной детской деятельности. - Занятия. - Беседа. - Дидактические игры. - Театрализованные игры. - Подвижные игры. - Развивающие игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Чтение. - Игры-экспериментирования. - Целевые прогулки. - Экскурсии. - Народные игры. - Праздники, развлечения (в т. ч. фольклорные). – Видео просмотры. - Проектная деятельность. - Проблемные ситуации. - Организация тематических выставок. - Создание мини-музея. - КВН. - Викторины. - Беседа. - Игровые задания.

В самостоятельной детской деятельности. - Дидактические игры. - Развивающие игры. - Подвижные игры. - Продуктивная деятельность.

При взаимодействии с семьями. - Беседа. - Консультации. - Семинары. - Семинары – практикумы. - Анкетирование. - Информационные листы. - Мастер-класс. - Ситуативное обучение. - Консультации. - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. - Консультативные встречи. - Просмотр видео. - День открытых дверей. - Выставки. - Проектная деятельность.

Природа и ребенок.

Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.

Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:

- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,
- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,

- находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке.

Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.

Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Задачи:

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям.
- Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.
- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.
- Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.
- Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.
- Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.
- Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.
- Помогать детям, видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.

В организованной детской деятельности. - Занятия. - Интегрированные занятия. - Экспериментирование. - Проектная деятельность. - Проблемно-поисковые ситуации. - Конкурсы. - КВН. - Викторины. - Труд в уголке природы, огороде. - Дидактические игры. - Игры-экспериментирования. - Театрализованные игры. - Подвижные игры. - Развивающие игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Чтение. - Целевые прогулки. - Экскурсии. - Народные игры. - Праздники, развлечения (в т. ч. фольклорные). – Видео просмотры, организация тематических выставок. - Создание мини-музея. - Игровые задания. - Подвижные игры. - Игры-экспериментирования. - На прогулке наблюдение за природными явлениями. - Наблюдение в уголке природы. - Труд в уголке природы, огороде.

В самостоятельной детской деятельности. - Продуктивная деятельность. - Календарь природы. - Дидактические игры.

При взаимодействии с семьями. - Беседа. - Консультации. - Семинары. - Семинары – практикумы. - Анкетирование. - Информационные листы. - Мастер-класс. - Ситуативное обучение. - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. - Консультативные встречи. - Просмотр видео. - День открытых дверей. - Фотовыставки. - Выставки. - Праздники. - Развлечения. - Досуги. - Проектная деятельность.

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Цель: Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Задачи:

- поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.
- поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.
- развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».

В организованной детской деятельности. - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). - Игры со словом. - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке. - Экскурсии. - Проектная деятельность. - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.

В самостоятельной детской деятельности. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные). - Совместная продуктивная деятельность детей.

При взаимодействии с семьями. Досуги, праздники. - Экскурсии. - Совместные семейные проекты.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Задачи:

- продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;
- поощрение проявлений интереса к смыслу слов;
- совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания.

В организованной детской деятельности. - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание. - Беседа. - Досуги. - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры. - Игры-драматизации. - Экспериментирование со словом. - Познавательно-исследовательская деятельность. - Продуктивная деятельность.

В самостоятельной детской деятельности. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность. - Дидактические игры.

Звуковая культура речи

Задачи:

- Совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствование фонематического слуха: называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове.
- Отработка интонационной выразительной речи.

В организованной детской деятельности. - Артикуляционная гимнастика. - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. - Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.

При взаимодействии с семьями. - Консультации у логопедов.

Грамматический строй речи

Задачи:

- упражнение детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей.

В организованной детской деятельности. - Дидактические игры. - Речевые тренинги (упражнения). - Беседа. - Разучивание стихов. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-занятия. - Досуг. - Речевые задания и упражнения. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность. - Чтение, разучивание стихов. - Экскурсии.

При взаимодействии с семьями. - Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.

Связная речь

Цель:

Совершенствование диалогической и монологической форм речи.

Задачи:

- Формировать умение вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.
- Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Формировать умение составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

В организованной детской деятельности. - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. - Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. - Дидактические игры. - Творческие задания. - Экскурсии. - Проектная деятельность. - Досуги и праздники. - Экспериментирование. - Познавательно-исследовательская деятельность. - Игры-занятия. - Театрализованная деятельность. - Словотворчество. - Игры-импровизации по мотивам сказок. - Словотворчество.

При взаимодействии с семьями. - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей.

Подготовка к обучению грамоте

Цель: Формирование представлений о предложении.

Задачи:

- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
- формировать умение составлять слова из слогов;
- формировать умение делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части;
- формировать умение выделять последовательность звуков в простых словах.

В организованной детской деятельности. - Занятие. - Дидактические игры. - Словесные игры. - Индивидуальная работа. - Игровые упражнения. - Проектная деятельность. - Проблемно – поисковые ситуации. - Продуктивная деятельность. - Викторины. - Праздники. - Досуги. - Сюжетно-ролевая игра. - Индивидуальная работа. - Сюжетно-ролевая игра.

В самостоятельной детской деятельности. - Дидактические игры. - Работа в книжном уголке. - Сюжетно-ролевая игра.

При взаимодействии с семьями. - Беседа. - Консультации. - Семинары. - Семинары – практикумы. – Анкетирование. - Информационные листы. - Мастер-класс. - Ситуативное обучение. - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. - Консультативные встречи. - Просмотр видео. - День открытых дверей. - Проектная деятельность. - Праздники. - Досуги.

Чтение художественной литературы.

Задачи:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
- Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям, объяснять, основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

В организованной детской деятельности. - Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). - Рассматривание иллюстраций. - Театрализованные игры. - Игры-забавы. - Подвижная игра со словом. - Хороводные игры. - Пальчиковые игры. - Дидактические игры. - Самостоятельные литературные концерты. - Совместная досуговая деятельность (с другими группами). - Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. - Беседа. - Этическая беседа. - Литературные викторины. - Досуги. - Праздники. - Развлечения. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке. - «Книжечная неделя». - «Книжечная мастерская». - Сочиняем сказки. - Проектная деятельность. - Литературные утренники. - Литературные конкурсы. - Спектакли. - Театрализованные представления. - Экскурсия в библиотеку. - Режиссерская игра. - Создание книг из рисунков детей. - Чтение художественной литературы. - Повторное чтение художественной литературы. - Рассматривание иллюстраций. - Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). - Подвижная игра со словом. - Хороводные игры. - Пальчиковые игры. - Загадки, считалки, скороговорки. - Работа в книжном уголке. - Рассматривание иллюстраций. - Рассматривание и обсуждение книг. - Участие в разборе и систематизации книг и картинок. - Использование художественного слова в игре. - Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками. - Игры-забавы. - Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов. - Работа с фланелеграфом.

- Игры с персонажами разных видов театра. - Дидактические игры. - Настольно-печатные игры. - Пальчиковые игры. - Работа в изо-уголке. - Игра «Расскажи стихи руками». - Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». - «Книжечка недели».

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Слушание

Задачи:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

Занятия, праздники, развлечения.

В организованной детской деятельности. - Театрализованная деятельность. - Слушание музыкальных сказок. - Беседы с детьми о музыке. - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. - Рассматривание портретов композиторов.

Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - в компьютерных играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях.

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».

При взаимодействии с семьями. Консультации для родителей. Родительские собрания. Индивидуальные беседы. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр). Открытые музыкальные занятия для родителей. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.

Пение

Задачи:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Занятия, праздники, развлечения.

Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - в театрализованной деятельности; - на праздниках и развлечениях.

В организованной детской деятельности. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.

Музыкально-дидактические игры. Инсценирование песен, хороводов. Музыкальное музицирование с песенной импровизацией. Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности. Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.

При взаимодействии с семьями. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Открытые музыкальные занятия для родителей. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Посещения детских музыкальных театров.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Занятия, праздники, развлечения.

Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность. Музыкальные игры, хороводы с пением. Инсценирование песен. Развитие танцевально-игрового творчества. Празднование дней рождения.

Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях; - во время прогулки; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях.

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:

- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений;

- подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей;
- подбор портретов композиторов, ТСО.

В организованной детской деятельности. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений. Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами.

При взаимодействии с семьями. Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Открытые музыкальные занятия для родителей. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Посещения детских музыкальных театров. Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Задачи:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании. Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр. Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых.

При взаимодействии с семьями. Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Открытые музыкальные занятия для родителей. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Посещения детских музыкальных театров. Совместный ансамбль, оркестр.

Развитие конструктивно - модельной деятельности

Цель: Развитие общих познавательных способностей детей.

Задачи:

- Учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими.
- Учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Находить причины и следствие.
 - Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах.
- Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.
- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.
- Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.
- Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.
- Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.
- Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.
- Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.

В организованной детской деятельности. - Занятия. - Интегрированные занятия. - Игровые занятия. - Игры со строительным материалом. - Дидактические игры. - Игры с природным материалом. - Развивающие игры. - Опыты и эксперименты. - Творческие задания. - Игровые задания. - Выставки. - Проектная деятельность. - Проблемные ситуации. - Развивающие игры. - Дидактические игры.

В самостоятельной детской деятельности. - Развивающие игры. - Игровые задания. - Игры с природным материалом на прогулке. - Игры-экспериментирования на прогулке. - Дидактические игры. - Развивающие игры. - Игры с природным материалом. - Игры со строительным материалом. - Постройки для сюжетно-ролевых игр. - Продуктивная деятельность. - Постройки по замыслу, схемам и чертежам.

При взаимодействии с семьями. - Беседа. - Консультации. - Семинары. - Семинары – практикумы. - Анкетирование. - Информационные листы. - Мастер-класс. - Ситуативное обучение. - Консультации. - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. - Консультативные встречи. - Просмотр видео. - День открытых дверей. - Выставки. - Проектная деятельность.

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Задачи:

Рисование:

- учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.);
- учить разным способам создания фона для картины;
- подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.);
- развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)

Лепка:

- учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур.

Аппликация:

- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Художественный труд:

- учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.);
- учить создавать объемные игрушки в технике оригами;
- учить вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку»;

- учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом;
- учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала.

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные.

В организованной детской деятельности. Изготовление украшений, подарков, декораций. Экспериментирование. Детские конкурсы. Участие в выставках. Проектная деятельность. Коллективная работа. Индивидуальная работа. Использование различных естественно возникающих ситуаций. Беседы. Рассказ воспитателя. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Конструирование из песка. Изготовление украшений, подарков, декораций.

При взаимодействии с семьями. Родительское собрание. Групповая консультация. Индивидуальная консультация. Консультация по запросу. Открытое занятие. Круглый стол. Семинар. Семинар-практикум. Беседа. Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ). Использование технических средств обучения (ТСО). День открытых дверей. Мастер-класс.

Развитие детского творчества

Задачи:

- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства.

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные.

В организованной детской деятельности. Изготовление украшений, подарков, декораций. Праздники, досуги, развлечения. Конкурсы. Экскурсии. Проектная деятельность. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Коллективная работа. Взаимопосещения. Экскурсия в мини-музей детского сада. Использование различных естественно возникающих ситуаций. Беседы. Рассказ воспитателя. Игры. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.

При взаимодействии с семьями. Родительское собрание. Групповая консультация. Индивидуальная консультация. Консультация по запросу. Открытое занятие. Круглый стол. Семинар. Семинар-практикум. Участие в досугах, праздниках. Беседа. Экскурсии. Проектная деятельность. Участие в выставках. Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций. День открытых дверей.

Приобщение к изобразительному искусству

Задачи:

- формировать основы художественной культуры;
- расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм;
- продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством;
- познакомить со спецификой храмовой архитектуры;
- познакомить с историей искусства;
- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

В организованной детской деятельности. Изготовление украшений, подарков, декораций. Праздники, досуги, развлечения. Конкурсы. Экскурсии. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ). Использование технических средств обучения (ТСО). Проектная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Экскурсия в мини-музей. Встречи с представителями искусства. Использование различных естественно возникающих ситуаций. Беседы. Рассказ воспитателя. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Сюжетно-ролевая игра. Народная игра.

При взаимодействии с семьями. Родительское собрание. Групповая консультация. Индивидуальная консультация. Консультация по запросу. Открытое занятие. Круглый стол. Семинар. Семинар-практикум. Участие в досугах, праздниках. Проектная деятельность. Участие в выставках. Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций. День открытых дверей.

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития:*1. Оздоровительные задачи:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2. Образовательные задачи:

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3. Воспитательные задачи:

- формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Физическая культура».

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физкультминутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подготовительная гр.) <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Поход, экскурсия</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная - корригирующая <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Предоставление свободы выбора</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Встречи по запросу</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p>

Организация двигательного режима

Режимные моменты	6-7 лет
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно, 10 мин из 8-10 ОРУ
3. НОД по физическому воспитанию в зале	2 раза в неделю по 30 мин.
4. НОД по физическому воспитанию на воздухе	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время НОД	1-3 мин.
6. НОД по музыкальному воспитанию	2 раза в неделю
7. Прогулка	260 мин.
8. Целевая прогулка, экскурсия, поход за пределы территории детского сада	40-45 мин.
9. Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры во второй половине дня	30—40 мин., ежедневно
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 30 мин.
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед, самокат)	
13. Спортивный праздник	2 раза в год, 30 мин.

2.1.6. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Основные цели и задачи для детей 6-7 лет:

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности.
- Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо, оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников: наличие среди родителей широко представленной социальной группы рабочих, со средним финансовым положением, и образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей.

Национально-культурные условия: на территории города Красноуфимска проживают народы разных конфессий и национальностей - русские, удмурты, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. При организации образовательной деятельности учитываются интересы и потребности детей; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях малого города, своеобразие социокультурной среды проявляется в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с детской библиотекой, краеведческим музеем, Дворцом творчества детей и молодежи, Центром культуры и досуга, Школой искусств, спортивной школой, Станцией юных туристов и Станцией юных натуралистов.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- ДОУ работает в условиях сокращенного дня (10,5-часового пребывания).

В организации образовательного процесса учтены возрастные особенности детей (от рождения до 7 лет), которые определены авторами комплексной программы «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

2.2.2. Описание вариативных форм, способов и методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе *ведущих социальных потребностей дошкольников*:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он *побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь*. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы,

стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны* во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. *Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек*. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется *интерес к сотрудничеству*, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к *общению со взрослым* не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие *предпосылки учебной деятельности*, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления *основных компонентов школьной готовности*: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально - ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются *продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. *Рисование* — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством

педагога шестилетки включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование *метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности *познания родного города, края, страны*. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие

закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику,

какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников. Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения

прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. *Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.*

Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи,

освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,
включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание

вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг—система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы, 6 – 7 лет

Приоритетное направление инициативы – научение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную самооценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основой для определения целей, задач, форм и направлений работы является изучение особенностей контингента родителей группы и их отношения к процессу обучения, развития и воспитания в ходе освоения программы. Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характеристика семей подготовительной к школе группе:

- полные – 15, неполные – 3, многодетные – 3.
- Специальности: служащий – 9 рабочий – 7, предприниматель – 1 не работающий – 0 .
- Образование: высшее – 8, средне-специальное – 3, среднее – 7.
- Отношение родителей к образовательному процессу: участники – 11, наблюдатели – 7

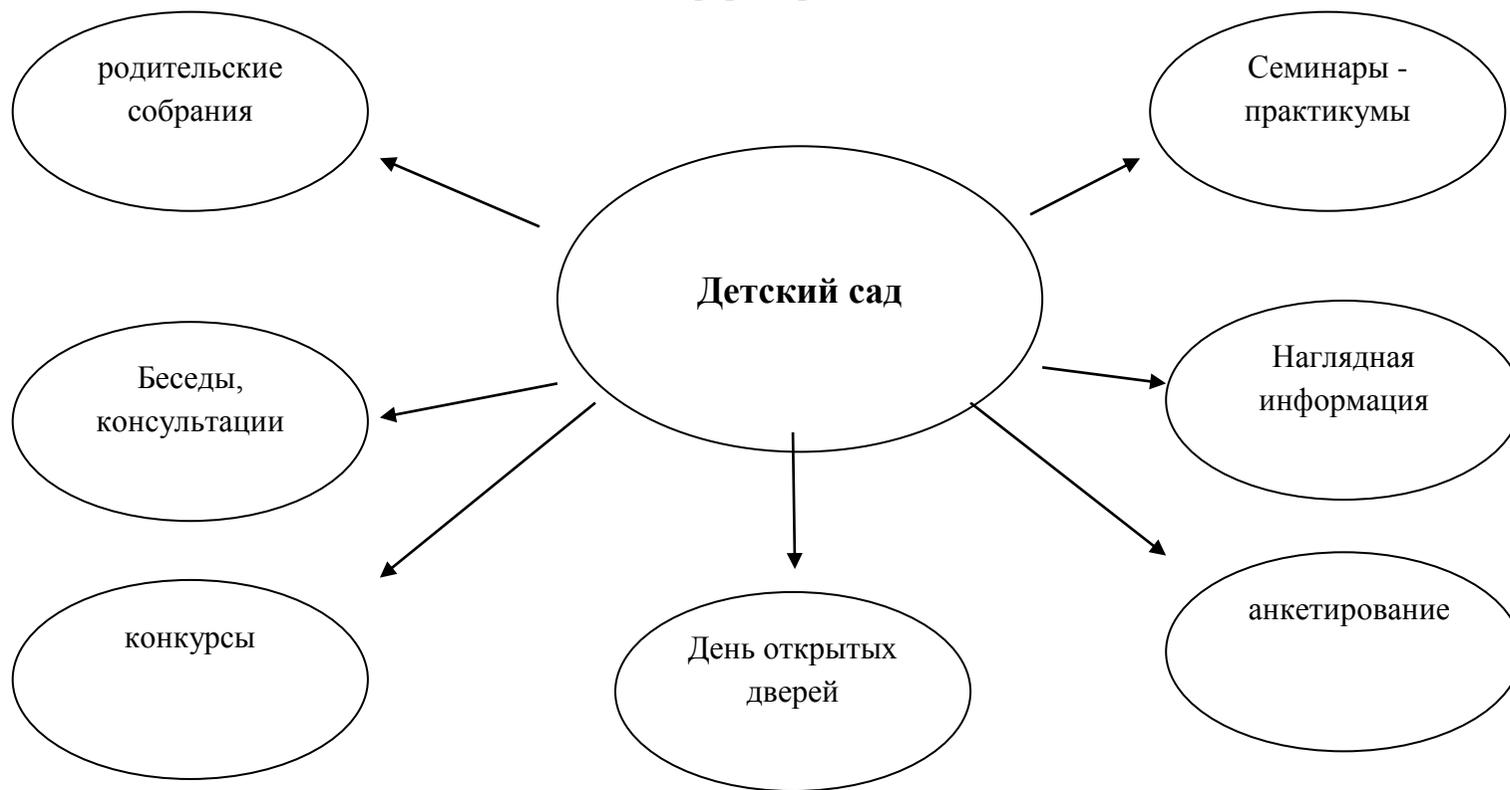
Темы занятий родительского клуба «Хочу все знать»:

1. «Волшебный мир книги» сентябрь
2. «Роль родного дома и семьи в формировании личности ребенка», ноябрь
3. «Музыка начинается в семье», февраль.
4. «Дошкольник готовится стать школьником», апрель

Темы родительских собраний:

1. «Задачи воспитания и обучения детей 7-го года жизни», октябрь
2. «На пути к школе», декабрь
3. «Компьютер и дети», март
4. «Результаты освоения программы образования и воспитания выпускников. Организация летнего отдыха детей», май

Основные формы работы с семьёй



2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы

Коррекционная работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционно - развивающая работа осуществляется в нескольких направлениях:

1. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:
 - Формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), а также конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления.
 - Совершенствование мнемической деятельности (развитие памяти).
 - Развитие свойств внимания.
 - Формирование пространственно-временных представлений.
 - Развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков.
2. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности ребенка - предполагает решение следующих задач:
 - Профилактика и устранение встречающихся аффективных и других отклонений в поведении.
 - Создание условий для развития самосознания и самооценки.
 - Развитие социальных эмоций.
 - Формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения. Предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Основная задача коррекционно – педагогической работы – создание условий для всестороннего развития каждого ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Воспитатели групп

Проводят со всеми детьми группы комплексы артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, психогимнастику, гимнастику для глаз. Проводят индивидуальную коррекционную работу по развитию речи детей, по формированию элементарных математических

представлений у детей, по развитию умений и навыков самообслуживания и привитию культурно – гигиенических навыков, по овладению умений и навыков изобразительности и конструирования.

Руководитель физического воспитания

Основная задача коррекционной работы с детьми – совершенствование функций формирующего организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации. Включаются разные построения, ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Музыкальный руководитель

Основная цель коррекционной работы – слушание детьми музыки, пение, музыкально – ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах. Каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

Педагог – психолог

Коррекционно - развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями: дети с ОВЗ; дети, имеющие рекомендации ПМПк и ПС ГО Красноуфимск; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации; гиперактивные дети, с синдромом дефицита внимания, с прогнозируемым низким уровнем готовности к школе; дети с дезадаптацией, с повышенным уровнем тревожности и т.д., дети , состоящие на сопровождении ПМПк МКДОУ детского сада №14 (1 ребёнок).

2.2.7. Обеспечение преемственности в реализации образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования, социальное партнерство

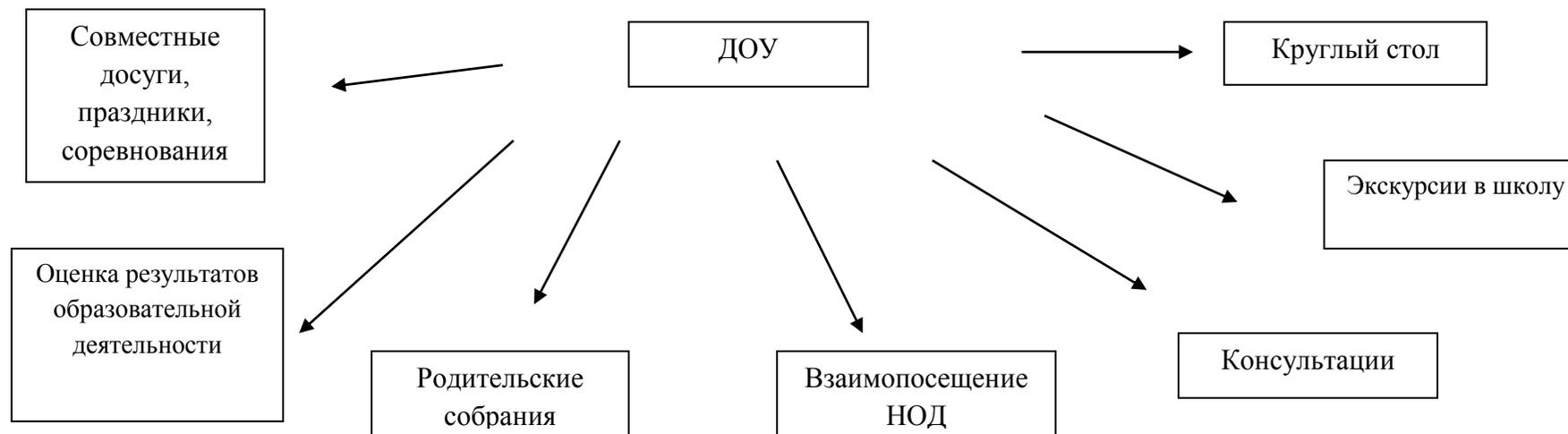
Взаимодействие со школой – преемственность

Цель: осуществление деятельности по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей

Направления деятельности (согласование направлений деятельности, целей, задач, форм работы, методов и приемов):

- преемственность с учетом ФГОС
- организация совместной деятельности ДОУ и школы
- обеспечение непрерывности в образовании ребенка (семья, ДОУ, школа)
- сохранение и укрепление здоровья и эмоционального благополучия детей
- культурно – досуговая деятельность
- создание единого информационно – методического пространства (сайт)
- осуществление независимой оценки качества образования (диагностика)

Основные формы взаимодействия ДОО и школы:



Социальное партнерство, годовой план работы

месяц	Социальный партнер, место проведения, тема
Сентябрь	- Пожарная часть «Месячник безопасности» - Центральный стадион «Кросс Наций»
Октябрь	- Музей медицины им. М. Мизерова «Спорт и здоровье» - СОШ №3 «Знакомство со школой»
Ноябрь	- Станция Юннатов «Растительный мир Урала» - Краеведческий музей «Животные нашего края»
Декабрь	- Краеведческий музей «Мы друзья птиц»
Январь	- Станция Туристов, эстафета «Зимушка»

<i>Февраль</i>	- Центральный стадион «Лыжня России» - Музей медицины им. М. Мизерова «Медицинские профессии»
<i>Март</i>	- Станция Юннатов «Животные, птицы и растения весной» - Центральная детская библиотека «Творчество М. Пришвина»
<i>Апрель</i>	- Краеведческий музей «Традиции и обычаи народов Урала»
<i>Май</i>	- Аллея памяти «Вечный огонь» - Центральная детская библиотека «Откуда пришла книга?»

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната S = 48,4</p> <p>- Центры: - Центр речевого развития «Речецветик» - Центр познавательного развития «Любознайка» - Центр математического развития «Считалочка» - Центр конструктивной деятельности «Мастерская» - Центр «Почитай-ка» - Центр сохранения здоровья ребенка «Советы доктора Айболита» - Центр безопасности жизнедеятельности детей «ППБ», «ПДД» - «Береги себя» - Центр изобразительной деятельности «Юный художник»</p>	<ul style="list-style-type: none">- Столы учебные (парты) – 9шт.- Столы игровые (парты) – 2шт.- Стол (парта) для взрослого – 1 шт.- Стул взрослый – 2 шт.- Стулья детские – 22 шт.- Шкафы для пособий – 2 шт.- Шкафы игровые – 4 шт.- Набор мягкой мебели: диван – 1 шт., кресла – 2 шт.- Полки навесные – 2 шт.- Доска для занятий – 1 шт.- Мольберт – 1 шт.- Телевизор – 1 шт.- Ковры – 1 шт.- Шторы – 4 шт.- Кухонный гарнитур – 1 шт.- Кухонный стол – 1 шт. <p>См. предметно-пространственную среду</p> <p>Настольно-печатные игры по развитию речи, 24 шт.</p> <p>Природный уголок, календарь погоды, развивающие игры по экологии – 14 шт.</p> <p>Развивающие игры по математике и логике, 25 шт.</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Художественные книги</p> <p>Дидактические игры, плакаты, пособия валеологической направленности</p> <p>Дидактические игры – 25 шт., плакаты, макет города, макет средств пожаротушения</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Центр музыкальной деятельности «Песенка – чудесенка» - Центр современных сюжетно-ролевых игр «Страна Играндия» - Центр социализации «Городок» - Центр труда «Мастерилка» - Центр ручного труда для девочек - Самообслуживание - Самостоятельная творческая деятельность 	<p>Материалы (бумага, раскраски и т.д.), инструменты для изобразительной деятельности</p> <p>Различные виды театров, музыкальные инструменты</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Иллюстрации, альбомы, энциклопедии</p> <p>Природный и бросовый материал, инструменты</p> <p>Ткани, бросовый материал, инструменты</p> <p>Детская мебель для практической деятельности, центр для изобразительной деятельности, книжный уголок</p>
<p>Спальное помещение S = 45,4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель (кровати) - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (массажные коврики)
<p>Раздевальная комната S = 12,9</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок - Наглядно-информационный материал для родителей - Выставка детского творчества - Физкультурный уголок с оборудованием для центра «Здоровячек»

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой.

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
- Семенака С.И. Уроки добра: коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.

- Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. – М.: АРКТИ, 2005. – 79 с.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности

- Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Скрипторий, 2007.

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

- Поддубная Л.Б. ОБЖ (старшая, средняя, подготовительная группа). - Волгоград, Корифей, 2008.

- Фисенко М.А. ОБЖ разработки занятий (средняя, старшая, подготовительная). - Волгоград, Корифей, 2006.

- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое Общество России, 2005.

- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. – М.: Прометей, 2002.

Игровая деятельность

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

- Дыбына О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Формирование элементарных математических представлений

- Колесникова Е.В. Математика для детей - 6 – 7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников. – М., 2014.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Ознакомление с миром природы

- Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал. – Волгоград: Учитель, 2009.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

- Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. Скрипторий 2003, 2008.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в подготовительной группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации: Подготовительная группа: Лепка, аппликация, рисование: Методическое пособие для специалистов дошкольных образовател. учреждений. Карапуз-Дидактика, 2009.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная группа: Программа, конспекты. ВЛАДОС, 2008.

Хрестоматии

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения

Оборудование для игровой деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные, с гендерными признаками	6 разные
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) резиновые	6 - разные
	Персонажи для кукольного театра	10 - разные
	Набор персонажей для настольного театра	3 - разные
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	Условные фигурки человечков, мелкие (5 - 7 см)	5 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор кухонной посуды (средний)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Весы	1
	Коляска для средних кукол	1
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	14
Маркеры игрового пространства	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для мелких персонажей	1
Полифункциональные	Крупный строительный набор	1

материалы	Ящик с мелкими предметами - заместителями	1
-----------	---	---

Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Мячи, разные	7
Для игр на «удачу»	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	3 разные
	Лото (картиночное, поле до 8 – 12 частей)	2 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	2

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Восковые карандаши	
	Набор шариковых ручек (3 цвета)	
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Гуашь	На каждого ребенка
	Палитры	22
	Круглые кисти №4, №7	44

	Баночки-непроливайки	22
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15 x 15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин (12 цветов)	2 коробки на каждого ребенка
	Стеки	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Наборы игрушек (транспорт, фигурки животных, людей и т.п.)	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций, и различные типы их соединения:	

	- по принципу ЛЕГО	2
	- за счет вдвигания выступа одной детали в паз другой детали	1
	- за счет совмещения специальных конструктивных элементов по периметру деталей	1
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	10
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	3
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, желуди, ягоды рябины и др., шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	3
	Игры - головоломки	2
	Набор объемных тел для группировки и сериации (форма, величина)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	На каждого ребенка
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	2 - разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	1
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика)	1
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	2
	Счеты настольные	
	Компас	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция семян и плодов	1
Образно - символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Серии картинок: времена года	3 - 4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	10 - разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	10 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	1

	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
Нормативно - знаковый материал	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	22
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
	Набор кубиков с цифрами	1
	Веер с цифрами	1
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв	1
	Наборы моделей: деление на части	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	
	Ходули на веревочках	
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55 - 65 см
	Мяч-прыгун	Диаметр 45 - 55 см
	Скакалка короткая	Длина 100 - 120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек малый с грузом	Масса 150 - 200 г
	Мяч большой	Диаметр 18 - 20 см
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г

	Мячи-массажеры	
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Мяч средний	Диаметр 10 - 12 см

3.3. Распорядок и/или режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6 -7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня (*теплый период года*)

Режимные моменты	Подготовительная к школе, 6 -7 лет
Утренний приём детей, игры	7.30 – 8.35
Утренняя гимнастика	8.35 – 8.45
Подготовка к завтраку Завтрак*	8.45 – 9.05
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.05 – 9.15
Занятия на участке	9.30 – 10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	11.05 – 12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	14.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00 – 15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45 – 16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.00 – 18.00

Режим дня (*холодный период года*)

Режимные моменты	Подготовительная к школе, 6 -7 лет
Приём детей. Самостоятельная игровая деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку Завтрак*	8.30 – 9.00
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Двигательная активность	9.30 – 9.40
Непосредственно образовательная деятельность	9.40 – 10.10
Двигательная активность	10.10 – 10.35
Непосредственно образовательная деятельность	10.35 – 11.05
Самостоятельная игровая деятельность	11.05 – 12.30
Подготовка к прогулке Дневная прогулка: 1) наблюдения, 2) познавательно-исследовательская деятельность, 3) трудовая деятельность, 4) спортивные игры и упражнения, 5) подвижные игры Возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду. Обед* Подготовка ко сну	12.30 – 13.00
Дневной сон*	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические, воздушные, водные процедуры, гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность детей	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник*	15.30 – 16.00
Продуктивная деятельность, конструирование из различных материалов Самостоятельная игровая деятельность (2 раза в неделю)	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение детей с прогулки, уход детей домой	16.25 – 18.00

Учебный план

Планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми

№	Вид непосредственно образовательной деятельности	Количество в неделю	Время (мин.) в неделю
Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования			
1.	Познавательная-исследовательская деятельность: - Формирование целостной картины мира - Формирование элементарных математических представлений	1 2	30 60
2.	Коммуникативная деятельность: - Развитие речи - Подготовка к обучению грамоте	1 1	30 30
3.	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30
4.	Изобразительная деятельность: - Рисование - Лепка - Аппликация	2 0,5 0,5	60 15 15
5.	Двигательная деятельность: - Физическая культура	3	90
6.	Музыкальная деятельность: - Музыка	2	60
	Итого:	14 НОД в неделю	420
Примечание: конструирование из разных материалов, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляются в режимные моменты и самостоятельной деятельности.			

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими

значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Примерное тематическое планирование на 2015 – 2016 уч. год

В основу тематического принципа организации образовательного процесса построения воспитательно – образовательного процесса положена идея интеграции содержания разных образовательных областей, предусматривающая объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой общей темы, которая на определенное время (от 1–ой до 3-х и возможно более недель), становится объединяющей.

Сроки	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Традиции	Взаимодействие с социальными партнерами
<i>До свидания лето, здравствуй детский сад</i>			
1 неделя сентября	Наш любимый детский сад	Праздник 1 сентября Месячник безопасности	ГИБДД
	<i>Проект «Мой любимый детский сад в будущем»</i>		
<i>Мы растем</i>			
2-3 неделя сентября	Культура поведения	Поход в Березовую рощу, на Дивью гору	
	Книжка – малышка «Что такое хорошо, и что такое плохо»		
<i>Осень</i>			
4 неделя сентября	Золотая осень Левитана	Кросс наций	МБОУ ДОД СЮТ
	<i>Праздник осени</i>	Праздник «Осень»	
<i>Осень. Дары Уральской природы.*</i>			
5 неделя сентября	Дары природы	Выставка «Дары природы»	
	<i>Выставка «Дары Уральской природы»</i>		
<i>Мир растений</i>			
1 неделя октября	Путешествие в страну хлеба	Экскурсии	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
	<i>Альбом «Откуда хлеб на стол пришел»</i>		

<i>Мир животных</i>			
2 неделя октября	Животные нашего края	Экскурсии	МКОУ ДОД СЮН
	<i>Экскурсия в краеведческий музей</i>		
<i>Мир животных и растений Урала*</i>			
3 неделя октября	Растительный и животный мир Урала	Посещение занятий в Музее медицины	Музей «Красноуфимская земская больница»
	<i>Создание Красной книги Урала</i>		
<i>Я расту здоровым</i>			
4 неделя октября	Спорт и здоровье		МБОУ ДОД СЮТ
	<i>Спортивное соревнование «Мама, папа и я – спортивная семья»</i>		
<i>С чего начинается Родина</i>			
1 неделя ноября	Москва – столица нашей Родины. Я живу на Урале.	Экскурсии по городу Красноуфимску, в Краеведческий музей	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
	<i>Фотовыставка «Красивые места нашего города»</i>		
<i>Мои близкие и родные</i>			
2 неделя ноября	Я и моя семья	Праздник «День матери» (участие в городском конкурсе «Мама – солнышко в доме»)	
	<i>Праздник «День матери»</i>		
<i>Что нам стоит дом построить</i>			
3 неделя ноября	Архитектура родного города		
	<i>Макет своего дома</i>		
<i>Азбука безопасности</i>			
4 неделя ноября	Опасные ситуации	Выставка рисунков	ФГКУ 73ПЧФПС по СО
	<i>Викторина по ОБЖ</i>		
<i>Здравствуй гостя, зима!</i>			
1-2 неделя декабря	Зимний календарь		МКОУ ДОД СЮН
	<i>Игра «Знатоки»</i>		

<i>Зимние забавы</i>			
3 неделя декабря	Мы друзья птиц	Акция «Кормушка – каждой пичужке»	
	<i>Спортивная эстафета</i>		
<i>Мастерская Деда Мороза</i>			
4 неделя декабря	Российский Новый год	Выставка детских творческих работ	
	Выставка «Елочная игрушка своими руками»		
<i>Новый год</i>			
5 неделя декабря	Новый год шагает по планете	Праздник «Новый год»	
	<i>Новогоднее представление</i>		
<i>Зимние забавы</i>			
3 неделя января	Зимние виды спорта	Зимняя олимпиада	
	<i>Эстафета «Зимушка»</i>		
<i>Уральские самоцветы</i>			
4 неделя января	Малахитовая шкатулка		МБУ «ЦБС» го Красноуфимск
	<i>Викторина по творчеству Бажова</i>		
<i>Азбука этикета</i>			
5 неделя января	Достаточно ли мы воспитаны		
	<i>С/р игра «Кафе»</i>		
<i>Всякий труд почетен</i>			
1 неделя февраля	Современные профессии	Экскурсии в магазин, ателье, аптеку, на почту	
	<i>Проект «Все работы хороши»</i>		
<i>Я среди людей</i>			

2 неделя февраля	Путешествие на Север	Лыжня России	
	<i>Просмотр фильма «Госпожа метелица»</i>		
Творчество писателей, художников, иллюстраторов, композиторов			
3 неделя февраля	Они прославили Россию (Пушкин А.С., Чайковский П.И., Шишкин В.И.)	Экскурсия в Городскую детскую библиотеку	МБУ «ЦБС» го Красноуфимск
	<i>Экскурсия в библиотеку</i>		
Защитники Отечества			
4 неделя февраля	В мире героических людей	Праздник «Мы защитники Отечества»	
	<i>Праздник «Мы защитники Отечества»</i>		
Мамин день			
1 неделя марта	Пусть всегда будет мама	Выставка детского творчества	
	<i>Праздник мам</i>		
Масленица			
2 неделя марта		Развлечение «Масленица»	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
	<i>Развлечение «Масленица»</i>		
Весна пришла			
3 неделя марта	Животные, птицы и растения весной		
	Выставка детского творчества «Весна пришла»		
День театра			
4 неделя марта	Малые фольклорные формы	Театрализованные представления	
	<i>Фольклорный праздник</i>		
Секреты народных умельцев			
5 неделя марта	Декоративно – прикладное искусство	Выставка детского творчества	
	<i>Народные мастера, умельцы</i>		
Необычное рядом			
1 неделя апреля	Первый в космосе	Планетарий	
	<i>Игра – путешествие «Космонавты»</i>		

Что нас окружает			
2 неделя апреля	Что из чего?	День «открытых дверей»	
	<i>Ярмарка товаров</i>		
Что нас окружает			
3 неделя апреля	Там где нет зимы		
	<i>Игра «Что, где, когда?»</i>		
Приобщение к истокам культуры*			
4 неделя апреля	Традиции и обычаи народов Урала	Фольклорный праздник	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
	<i>Игры друзей (подвижные игры народов Урала)</i>		
Мир на всей планете			
1 неделя мая	Мой дом - моя крепость	Праздник День Победы	
	<i>Проект «Моя семья» (коллаж)</i>		
Мир на всей планете			
2 неделя мая	Сажаем цветы на клумбе	Акция «Зеленая планета»	МБУ ККМ ГО Красноуфимск
	<i>Праздник. Экскурсия к аллее памяти</i>		
Познай мир			
3 неделя мая	Откуда пришла книга		МБУ «ЦБС» го Красноуфимск
	<i>Экскурсия в городскую детскую библиотеку</i>		
Познай мир			
4 неделя мая	Природа и люди	Праздник «До свидания, детский сад!»	МКОУ ДОД СЮН
	<i>Конкурс знатоков «Что дает нам земля?»</i>		

Перспективный план развлечений на 2015-2016 учебный год.

месяц	тема
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - День знаний. - Увлекательная тесты пластика «Магазин игрушек». - Вечер загадок «Осень наступила». - Игры, аттракционы.
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковый театр «Лиса и заяц». - Конкурс поделок из бумаги. - День рождения детей «Мишка именинник»

	- Веселые старты.
Ноябрь	- Просмотр мультфильма по русской народной сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». - Музыкальная гостиная. - Литературная викторина по произведениям К.И. Чуковского. Чтение отрывков наизусть. - День Матери России.
Декабрь	- «Зимние забавы» (загадки о зимних развлечениях). - Драматизация сказки «Лиса и кувшин». - Музыкально-дидактическая игра «Наш оркестр». - Отражение новогоднего праздника в играх, хороводах, песнях, стихах.
Январь	- Рождественские истории. - «Рисуем пальцами» (рисование нетрадиционным способом). - «Волшебница - вода» (изготовление цветных льдинок).
Февраль	- Пускание мыльных пузырей. - Инсценировка сказки «Теремок на новый лад». - Тематический вечер «Зима. Посиделки». - День Защитника Отечества, эстафеты.
Март	- Прослушивание аудиозаписи «Царевна - лягушка». - Пускание корабликов по ручьям. - Вечер музыки П. Чайковский. - Масленица.
Апрель	- Игры-забавы с воздухом (надувание воздушных шариков и игры с ними). - Концерт для малышей «Поем вместе». - Слушание музыки «Композиторы – детям». - Вечер юмора и шутки.
Май	- Тематический вечер-развлечение «Труд кормит, а лень портит». - «День Победы», викторина. - Театрализованная деятельность детей «В школу». - Выпуск в школу.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда развития ребенка выполняет следующие функции:

1. Организационную - каждый компонент среды организует ребенка на ту или иную деятельность.
2. Воспитательную - среда рассматривается как центр сотрудничества, положительных взаимоотношений.
3. Информационную - каждый компонент среды несет в себе определенную информацию.
4. Развивающую - содержащийся материал обеспечивает развитие ребенка

Построение современной модели предметно – пространственной среды детского сада осуществляется на основе следующих наиболее важных направлений:

Здоровьесберегающая направленность среды:

- Соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;
- Создание предметной среды по оздоровлению детей, коррекции, закаливанию, профилактике заболеваний;
- Обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников;
- Условия для полноценного физического развития, удовлетворения потребности в разнообразной двигательной активности;
- Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.
- Условия для формирования привычек здорового образа жизни.

Развивающая направленность среды:

- Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
- Поддержка познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
- Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов действий, приобретенных знаний.
- Максимальное приспособление предметно - развивающего пространства к потребностям, особенностям и интересам детей.
- Создание условий для эмоционального проживания различных ситуаций, с целью осмысления воспринятых содержаний.
- Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.

Коррекционная направленность среды:

- Учет структуры первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой;
- Соответствие информационного поля коррекционно – развивающей среды познавательным и коммуникативным возможностям детей;
- Доступность и целесообразность среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности.

- Обеспечение в среде обучающих, тренинговых и коррекционных средств формирования социально – адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности.

Среда детского сада строится на научно – обоснованных принципах, определенных Концепцией построения развивающей среды В.А. Петровского:

1. Дистанции, позиции при взаимодействии - размер и планировка помещений должна быть таковой, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния, достаточно удаленное или наоборот позволяющее ощущать тесный контакт и свободу одновременно.
2. Принцип активности – среда детского сада должна быть интенсивно – развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств и чувств.
3. Принцип стабильности - динамичности развивающей среды – давать ребенку менять окружающую среду, созидать ее в соответствии со своими вкусами и настроениями, поэтому должна быть заложена возможность её изменять, дети совместно с взрослыми становятся творцами своего предметного окружения.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования – позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности.
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – среда должна быть организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления.
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов эстетической организации среды – постижение детьми эстетики с помощью своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.
7. Принцип открытости – закрытости – среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Открытость природе, культуре, обществу и открытость собственного внутреннего мира.
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей – предоставление возможности, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. По мере взросления ребенка окружающая среда требует целенаправленных изменений.

Соблюдение данных принципов при построении предметной среды позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими.

Предметно – пространственная среда и техническая оснащенность помещений детского сада играют существенную роль в жизни детского сада. Организованная соответственно возрастным и индивидуальным потребностям и интересам детей она становится развивающей, обеспечивает детям оптимальный двигательный режим, способствует развитию специфичных видов деятельности.

Предметно-пространственная среда группы решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Центр речевого развития «Речецветик»

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Игры и пособия для развития мелкой моторики рук.
2. Дидактические игры по речевому развитию /по звукопроизношению, грамматическому строю, лексике.
3. Иллюстрация к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, потешкам, стихотворениям.
4. Художественная и познавательная литература.
5. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.
6. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
7. Модели, схемы.
8. Художественная литература.
9. Книги для чтения.
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
11. «Волшебные часы».
12. Мячики массажные разных размеров.
13. Артикуляционная гимнастика в картинках.

Центр познавательного развития «Любознайка»

1. Наличие «стены познания», «полочки умных книг».
2. Дидактические игры по познавательному развитию.
4. Наличие календарей природы, календарей наблюдения за живой и неживой природой.

5. Подбор книг, игр, иллюстраций о разных странах и народах, проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.
6. Наличие комнатных растений.
7. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.
8. Подбор иллюстраций о разных видах поселений людей (город, село, деревня, и др.)
9. Художественная литература.
10. Энциклопедии «Время», «Как и из чего это сделано», «Первые открытия» и т.д.
11. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными.
12. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).
13. Картотеки:
 - а) растения, имеющиеся в центре природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи); б) растения ближайшего окружения (на участке); в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт).
14. Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.
15. Альбомы для рассматривания по сезонам.
16. Схемы с изображением погодных явлений природы.
17. Экологические сказки и рассказы.
18. Схемы способов ухода и способов размножения растений.
19. Запрещающие знаки.
20. Плакаты, схемы растений
21. Дидактические игры, лото природоведческого характера.
22. Альбомы по временам года.
23. Дидактические игры (лото, домино, пазлы с изображением животных, растений и т.д.)
24. Альбомы с результатами наблюдений за растениями, посадками, результатами опытов.
25. Кассеты с записью «голосов птиц».

Центр математического развития «Считалочка»

1. Натуральный ряд чисел от 1 до 5.
2. Дидактические настольно-печатные игры для развития психических процессов, игры для развития математических представлений.
3. Цифры на кубиках.
4. Книги по математике о числах первого пятка.
5. Дидактические игры по математике.

6. Художественная литература.
7. Звучащие игрушки.
8. Ширма.
9. Настольно – печатные дидактические игры для развития цветовосприятия и цветоразличения «Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку» и т.п.
10. Настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия «Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям».
11. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками (или из пластика)
12. Счеты, счетный материал.
13. Комплекты цифр, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
14. Схемы, планы, лабиринты.
15. Загадки-шутки.
16. Дидактические лото и домино.
17. Таблицы, схемы.
18. Наборы объемных геометрических фигур.
19. Игры-головоломки «Танграм».
20. Дидактические игры «Подбери ключ к замку», «Найди соседей», «Торопись да не ошибись» и др.
21. Математические тетради.
22. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.
23. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.
24. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.
25. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.
26. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.
27. Разрезные картинки.
28. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».

Центр конструктивной деятельности «Мастерская»

1. Строительный конструктор с блоками среднего и маленького размера.
2. Нетрадиционный материал для построек.

3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Макеты: дома разной конструкции, гараж и т.д.
5. Транспорт: специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина и т.д.); строительная техника (бульдозер, экскаватор и т.д.).
6. Игра «Перекресток», модель светофора.
7. Модели машин легковые и грузовые.
8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровиновой основе.
9. Фотоальбомы с постройками детей.

Центр «Почитай-ка»

1. Библиотека: книжки-малышки, рассказы в картинках, книги писателей.
2. Портреты писателей.
3. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.
4. Организация тематических выставок писателей и поэтов.
5. Тематические выставки художественной литературы разных авторов по сезонам, праздникам.
6. Энциклопедии.
7. Подборка иллюстраций о профессиях взрослых, связанных с охраной природы (лесничий, егерь и т.д.)
8. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
9. Стихи, рассказы, знакомящие детей с историей страны, с ее сегодняшней жизнью.
10. Книги о жизни природы, о животных, растениях (хорошо иллюстрированные) страны, края.
11. Издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях
12. «Толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в течение длительного периода времени.
13. Справочная и познавательная литература.
14. Аудио и CD –диски для прослушивания (произведения по программе и любимые детьми произведения).

Центр сохранения здоровья ребенка «Советы доктора Айболита»

1. Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности.
2. Альбомы о видах спорта (по сезону).
3. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека.
4. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности.
5. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания.

6. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения».
7. Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья.
8. Карточка пословиц и поговорок, стихов о здоровье.

Центр безопасности жизнедеятельности детей «ППБ», «ПДД» - «Береги себя»

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
3. Макеты, перекрестки.
4. Книги разных авторов на соответствующую тематику.
5. Справочная литература: энциклопедии, справочники.
6. Литература по охране жизнедеятельности.
7. Дидактические игры по ОБЖ.
8. Альбомы «Профессии».
9. Строительный конструктор с блоками среднего и маленького размера.
10. Тематические наборы «Город», «Мосты» и т.д.
11. Нетрадиционный материал для построек.
12. Транспорт: специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина и т.д.); строительная техника (бульдозер, экскаватор и т.д.).
13. Игра «Перекресток».
14. Модели машин легковые и грузовые.
15. Простейшие схемы построек.
16. Альбомы с профессиями взрослых, тематические альбомы «Пожарные», «Скорая помощь», «Транспорт» и т.д.

Центр изобразительной деятельности «Юный художник»

1. Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
2. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
3. Детские рисунки.
4. Мольберт.
5. Тематические выставки всей группы, одного ребенка, коллективные панно, декорации.
6. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).

7. Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.
8. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволоку, клей, ножницы.
9. Обводки, трафареты, печатки.
10. Схемы узоров из геометрических фигур, линий, основы для них разной геометрической формы (украшение предметов с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию).
11. Открытки, репродукции картин известных художников с изображением времен года.
12. Разнообразные материалы (бумага разного качества, ткани, природные материалы).
13. Альбомы с образцами орнаментов, узоров.
14. Оформление совместных выставок с родителями «Своими руками вышиваем, вяжем, шьем» (животные, растения).
15. Выставки поделок, рисунков совместно с родителями «Дары осени», «Зимушка – зима», «Весна» и т.д.
16. Раскраски на различную тематику.
17. Цветной мел.
18. Гуашевые, акварельные краски.
19. Фломастеры, цветные карандаши.
20. Пластилин.
21. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок.
22. Палочки, кисти, стеки, ножницы.
23. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

Центр музыкальной деятельности «Песенка – чудесенка»

1. Различные виды театров: настольный, театр варежек, кукольный театр и др.
2. Музыкально – дидактические игры.
3. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».
4. Музыкальные инструменты.
5. Портреты композиторов.
6. Иллюстрации к песням.

7. Энциклопедия музыкальных произведений о временах года (например, «Детский альбом» П.И. Чайковского), музыкальных сказок, песенок, посвященных праздникам.
8. Иллюстрации к знакомым сказкам, литературным произведениям.
9. Атрибуты для режиссерской игры (мелкие игрушки, предметы интерьера и т.д.)
10. Барабан.
11. Ложки.
12. Бубен.
13. Колокольчик.
14. Металлофон.
15. Пианино детское.
16. Маракасы.
17. Трещетка.
18. Музыкальный треугольник.
19. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка.
20. Музыкальный молоточек.
21. Аудио кассеты, CD –диски.
22. Картинки с изображением музыкальных инструментов.
23. Звуковая книжка (звуковые картинки).
24. Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник», «Сколько нас поет?», «Что делают дети» и др.

Центр современных сюжетно-ролевых игр «Страна Играндия»

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
5. Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос».
6. Макеты и атрибуты для игр «Г АИ», «Город», «Пожарные» и т.д.
7. Книги разных авторов на соответствующую тематику.
8. Дидактические игры по ОБЖ.

9. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура» и т.д.
10. Предметы декоративно – прикладного искусства.
11. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д.
12. Другие атрибуты сюжетно – ролевых игр.

Центр социализации «Городок»

1. Иллюстрации, фотографии города Красноуфимска.
2. Профессии нашего города, региона.
3. Альбом «Жилища людей разных национальностей».
4. Энциклопедии о животном, растительном мире России.
5. Альбомы (открытки) о природе города, края в разное время года.
6. Фотовыставки с сезонными изменениями природы города.
7. Выставки: «Малахитовая шкатулка», «Вышивка», «Камни Урала».
8. Выставка «Наши достопримечательности».

Центр труда «Мастерилка»

1. Природные материалы: камешки разного цвета и формы, минералы, глина, разная по составу земля, уголь, крупный и мелкий песок (разный по цвету); птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, пух, мох, семена фруктов и овощей, шерсть.
2. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки-вкладыши от наборов шоколадных конфет, деревянные катушки.
3. Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди.
4. Разные виды бумаги.
5. Красители: сиропы, акварельные красители и др. безопасные для детей красители.
6. Медицинские материалы: пипетки, колбы, пробирки, шпатели, вата, мензурки, воронки и т.д.
7. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, зубочистки деревянные, прозрачные стекла и т.д.
8. Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей.
9. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д...
10. Огород на подоконнике.

11. Уборочный инвентарь.
12. Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».
13. Скороговорки, поговорки о труде.
14. Художественная литература о труде, профессиях.

Центр ручного труда для девочек

1. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки-вкладыши от наборов шоколадных конфет, деревянные катушки.
2. Контейнер с бусинками, контейнер с бисером.
3. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине и цветная шерсть.
4. Иллюстрации «Куклы».
5. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов.
6. Художественная литература и журналы для девочек.