

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 14»

ПРИНЯТО:
Заседание педагогического совета
МКДОУ детский сад 14
Протокол № 1 от 28.08.2015 г.



Заведующий МКДОУ детский сад 14
С.А. Максимова

Рабочая программа
обучения, воспитания и развития
детей старшей группы
(дети 6-го года жизни)

г. Красноуфимск

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы характеристики.	7
1.2. Планируемые (промежуточные) результаты освоения Программы	9

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	16
2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	24
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	27
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	32
2.1.6. Развитие игровой деятельности	36
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса	38
2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	38
2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
2.2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	48

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	52
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	58
3.3. Распорядок и/или режим дня	62
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	69
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	70

I. Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее - Программа) обучения, воспитания и развития детей 6 –го года жизни разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки РФ (Минобрнауки России) Департамент общего образования от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Приказ МОН РФ №8 от 13 января 2014г." Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования";
- Устав МКДОУ детский сад 14 утвержден Приказом начальника МО Управления образованием городского округа Красноуфимск № 128 от 03.08.2015 года;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детский сад 14;
- Договор между МКДОУ детский сад 14 и родителями (законными представителями) воспитанников детского сада.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (примерно 60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительный раздел программы.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты обязательной части Программы разработаны в соответствии с ФГОС ДО.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты части формируемой участниками образовательных отношений Программы разработаны с учетом образовательной программы «Мы живем на Урале».

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы: создание развивающей социокультурной и образовательной среды, открывающей возможности для позитивной социализации, личностного развития ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры и личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи, формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста:

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу Красноуфимску, родному краю – Среднему Уралу, культурному наследию своего и других народов на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Сотрудничество ДООУ с семьей.
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
9. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения) и детей.
10. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
11. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
12. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
13. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
14. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
15. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
16. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
17. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
18. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Принципы и подходы к формированию программы формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;
- *принцип системности*, в основу систематизации материала положены идеи физического, психического и личностного развития ребенка, которые нашли свое отражение в формулировке соответствующей цели, определении задач, отборе адекватных им содержания и методов воспитания. Одним из критериев развития ребенка являются личностные новообразования. При этом устанавливаются системные связи (в задачах, содержании, методах воспитания) между разными возрастными периодами (вертикальные связи) и в пределах одного возраста между разными сферами (предметными областями) и видами деятельности (горизонтальные связи);
- *принцип развития*, предполагающий ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условия их развития. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходят передача и присвоение социального опыта);
- *принцип сбалансированности* репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности. Эти принципы применительно к детям раннего возраста предполагают, при всей значимости и приоритетности обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия, начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае запланированные взрослым элементы исследовательской активности ребенка и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания и способа освоения его малышом, т. е. обучение организуется в зоне ближайшего развития малыша. Именно поэтому при усвоении ребенком того или иного содержания, способов действия возможен перенос их в новые условия, обобщение, вариативное применение и даже решение проблемных задач совместно с педагогом.

Методологические подходы, предполагающие и позволяющие реализовать на практике полноценное физическое и психическое развитие детей дошкольного возраста.

Качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Качественный подход предполагает, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого.

Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И. Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности.

В результате происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающей ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области, прежде всего, личностного развития, а не интеллектуального.

Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников старшей группы:

- Количество дошкольников: 21 человек.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 16 человек.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 5 человек.
- Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 2 человека.
- Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 1 человек.
- Количество опекаемых детей: 1 человек.
- Количество детей с ограниченными возможностями здоровья: 0 человек.
- Мальчиков: 12 человек.
- Девочек: 9 человек.
- Дети группы риска (по состоянию здоровья): 1 человек.
- Дети, с которыми осуществляется комплексное сопровождение специалистами и педагогами на ПМПк МКДОУ детский сад 14: 2 детей (Г. Саша и Д. Андрей).

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.2. Планируемые (промежуточные) результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, в части формируемой участниками образовательных отношений дошкольного возраста (в соответствии с программой «Мы живем на Урале»):

- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок проявляет интерес к родному городу, в котором живет, знает некоторые сведения об их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;
- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;
- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города Красноуфимска;
- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;
- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;

- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основным источникам, способах поиска и передачи информации;
- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;
- ребенок увлечен познанием природы Среднего Урала, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;
- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.
- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;
- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;
- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;
- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжеты произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;
- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

Планируемые (промежуточные) результаты , 6-й год жизни

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

- имеет привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремится радовать старших хорошими поступками; умеет самостоятельно находить общие интересные занятия;
- уважительно относится к окружающим;
- заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее;
- с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;
- умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;

- имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- имеет представление о семье и ее истории; о том, где работают родители;
- имеет представление о малой Родине, о родной стране, представление о том, что Российская Федерация (Россия)—огромная многонациональная страна, о Российской армии;
- умеет следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком – умеет правильно пользоваться столовыми приборами(вилкой, ножом);
- умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы;
- выполняет посильные трудовые поручения;
- помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирает игрушки, строительный материал и т.п.;
- наводит порядок на участке детского сада (подметает и очищает дорожки от мусора, зимой—от снега, поливает песок в песочнице и пр.);
- добросовестно выполняет обязанности дежурных постоловой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

- имеет представление о предметах и явлениях окружающей действительности;
- сравнивает предметы, устанавливает их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.);
- умеет подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый—гладкий, теплый—холодный и др.);
- умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические);
- знает различные геометрические фигуры;
- умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету. Имеет представление о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.);
- умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы);
- определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- умеет действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- умеет подчиняться правилам в групповых играх;
- умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;

- считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
 - знает цифры от 0 до 9;
 - уравнивает количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп;
 - сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
 - сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого;
 - имеет представление о четырехугольнике: квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Ориентируется на листе бумаги (справа—слева, сверху—внизу, в середине, в углу);
- умеет ориентироваться в окружающем пространстве;
 - имеет представление о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;
 - знает, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края);
 - знает об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знаком с таким природным явлением, как туман;
 - знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени;
 - имеет представление о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);
 - имеет представление о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

- подбирает существительные к прилагательному (белый—снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун—озорник—проказник), с противоположным значением (слабый—сильный, пасмурно—солнечно);
- употребляет слова в точном соответствии со смыслом;
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец);
- составляет по образцу простые и сложные предложения;
- умеет поддержать беседу;
- согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка—зеленое брюшко);
- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы;
- рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- пользуется прямой и косвенной речью;
- слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки;

- рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;
- объясняет(с опорой на прочитанное произведение) жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- выразительно, с естественными интонациями рассказывает стихи.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

- соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- знает произведения живописи с изображением родной природы в картинах художников. Имеет представление о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- различает по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.;
- знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;
- проявляет интерес к изобразительной деятельности;
- передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- умеет организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений;
- умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой); - умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка);
- узнает мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- самостоятельно исполняет песни разного характера;
- сольное пение, с музыкальным сопровождением и без него;
- умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- игра на детских музыкальных инструментах, исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

- имеет представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим;
- имеет потребность в здоровом образе жизни. Есть интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
- умеет осознанно выполнять движения;
- умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);
- знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты;
- помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- ребенок проявляет интерес к различным видам спорта;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

II.Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в 5 образовательных модулях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данные направления реализуются в следующих видах деятельности: для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта

	Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корректирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Пешеходная прогулка
Игровая	<u>Сюжетные игры:</u> - ролевая -драматизация -имитационная -народная -режиссерская -хороводная -пальчиковая -логоритмическая -артикуляционная -игра-забава -музыкальная <u>Игры с правилами:</u> -игра-головоломка -сенсорная -на ориентировку в пространстве -релаксационная -словесная -речевая -игра-забава -игра с тенью -на поддувание -с водой -манипулятивная
Изобразительная Конструирование	Рисование Аппликация Лепка Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

	Реализация проектов Выставка Картинная галерея Портфолио Нетрадиционные техники Оформление выставок Рассматривание и обсуждение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина, сочинение загадок
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность

Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Общественно-полезный Природоохранный Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр
Музыкальная	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
• Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. • Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Воспитательно-образовательный процесс ДООУ включает в себя четыре формы работы с детьми:

- непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно – образовательного процесса

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Задачи:

- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Направления социально-коммуникативного развития

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и обществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Ребенок в семье и обществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Принципы социально-коммуникативного развития:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность,
- цикличность.

Методы социально-коммуникативного развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы
- наглядно-слуховые приемы
- тактильные приемы

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие игровой деятельности Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности Формирование патриотических чувств	беседа, рассказ, обучение, показ и объяснение, напоминание, наблюдение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, решение ситуаций, дидактические игры, продуктивная деятельность	обучение, напоминание, общение с другими детьми и взрослыми, настольно-печатные игры, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, решение ситуаций, продуктивная деятельность	сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, общение с другими детьми, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	беседы, консультации, родительские собрания, семинар-практикум, фотовыставки, информация на стенде, выпуск буклетов, открытые мероприятия
Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе Ручной труд. Формирование первичных представлений о труде взрослых	наблюдение, показ и объяснение, обучение, беседа, рассказ, напоминание, упражнения, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, пословиц и поговорок, стихов, выполнение поручений, продуктивная деятельность	наблюдение, показ и объяснение, обучение, упражнения, напоминание, рассматривание картинок, чтение художественной литературы, дежурства, выполнение поручений, продуктивная деятельность	самостоятельный опыт по самообслуживанию и по всем видам труда, продуктивная деятельность	беседы, консультации, родительские собрания, открытые мероприятия, семинар-практикум, выпуск буклетов, ширмы для родителей по теме

Формирование основ собственной безопасности * Азбука пешехода * Азбука юного пожарного * Я среди людей	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность	Родительские собрания с приглашением инспектора ГИБДД, анкетирование, профилактические консультации, беседы, фото, видеоматериалы, информационные стенды – рекомендации родителям, выпуск буклетов, выставки поделок, рисунков, совместные спортивные досуги, работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома
	Формирование предпосылок экологического сознания * Ребенок на природе	ОБЖ, целевые прогулки, Встречи с интересными людьми профессий, беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	Минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения, культурно-досуговая деятельность: аттракционы; литературные викторины; лабиринты и т.п.	

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных способностей.

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направления познавательного развития

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с миром природы

Принципы познавательного развития

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность,
- цикличность.

Методы познавательного развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы
- наглядно-слуховые приемы
- тактильные приемы

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Познавательное развитие»

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие игровой деятельности Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности Формирование патриотических чувств	беседа, рассказ, обучение, показ и объяснение, напоминание, наблюдение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, решение ситуаций, дидактические игры, продуктивная деятельность	обучение, напоминание, общение с другими детьми и взрослыми, настольно-печатные игры, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, решение ситуаций, продуктивная деятельность	сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, общение с другими детьми, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	беседы, консультации, родительские собрания, семинар-практикум, фотовыставки, информация на стенде, выпуск буклетов, открытые мероприятия
Сенсорное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности Конструирование Формирование элементарных математических представлений	показ и объяснение, напоминание, беседа, рассказ, рассматривание предмета, обследование предмета, работа с наглядным и раздаточным материалом, чтение художественной литературы,	показ и объяснение, напоминание, беседа, рассказ, рассматривание и обследование предмета, чтение литературы, рассматривание картинок, иллюстраций, наблюдение, проведение опытов, продуктивная деятельность,	рассматривание и обследование предметов, наблюдение, продуктивная деятельность, рассматривание книжек, настольно - печатные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	беседы, консультации, информация на стенде по темам, выпуск буклетов, родительские собрания, семинар – практикум, открытые мероприятия

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	наблюдение, рассматривание картинок, иллюстраций, проведение опытов, продуктивная деятельность	дидактические игры, настольно-печатные игры		
---	--	---	--	--

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Цель: овладение речью как средством общения и культуры;

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления речевого развития

Развитие речи

Художественная литература

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы речевого развития

Дидактические:

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Методы речевого развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы
- наглядно-слуховые приемы

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Речевое развитие»

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми 2. Развитие всех компонентов устной речи 3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Беседа, разговор с детьми, словарная работа, звуковая культура речи, грамматический строй речи, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, пересказ произведения, составление рассказов по	беседа, разговор с детьми, работа над словарем детей, звуковая культура речи, грамматический строй речи, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, работа над связной речью, словесные игры, словесные упражнения	общение друг с другом: беседы, разговоры детей, диалогическая речь	беседы, консультации, родительские собрания, мастер-классы, информация на стенде, буклеты, открытые занятия, праздники

	картине, из личного опыта, творческое рассказывание, словесные игры, упражнения			
Формирование интереса и потребности в чтении	чтение рассказов, сказок, заучивание стихотворений, чтение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций	чтение рассказов, сказок, заучивание стихотворений, чтение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций	рассматривание иллюстраций в книжках	беседы, консультации, информация на стенде буклеты

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Направления художественно - эстетического развития:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно – модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

Принципы художественно - эстетического развития

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

Методы художественно - эстетического развития

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы
- наглядно-слуховые приемы

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность
- цикличность.

Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие продуктивной деятельности Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству	беседа, рассказ педагога, рассматривание картин, предметов народно-прикладного искусства, показ и объяснение, рассматривание и обследование предмета, развитие умений и навыков продуктивной деятельности	рассматривание и обследование предметов, развитие умений и навыков продуктивной деятельности	рассматривание альбомов, книг с репродукциями картин, предметов изобразительного искусства, все виды продуктивной деятельности	беседы и консультации, информация на стенде, выставки работ, семинар-практикум, совместная деятельность детей и родителей

Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	беседа, рассказ педагога, разучивание песен, танцев, хороводов, попевок, слушание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические упражнения и игры, драматизация сказок	разучивание слов песен, стихов к праздникам, игра на музыкальных инструментах, инсценирование хороводов, музыкально-дидактические игры	игра на музыкальных инструментах, пение песен, выполнение танцевальных движений	совместные праздники и развлечения, информация на стенде
---	---	--	---	--

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития:

1. Оздоровительные задачи:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2. Образовательные задачи:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3. Воспитательные задачи:

- формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
3. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.*

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
- 2) *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

- осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы, способы, методы и средства работы с детьми по образовательному модулю «Физическая культура»

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая	Игровые упражнения Рассматривание Предоставление свободы выбора Развивающие игры	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Встречи по запросу

строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых	двигательной креативности (творчества) -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	-полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Поход, экскурсия Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -корректирующая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
---	--	---	--

Организация двигательного режима

Режимные моменты	5-6 лет
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин. мин из 6-8 ОРУ

3. НОД по физическому воспитанию в зале	2 раза в неделю по 25 мин.
4. НОД по физическому воспитанию на воздухе	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время НОД	1-3 мин.
6. НОД по музыкальному воспитанию	2 раза в неделю
7. Прогулка	250 мин.
8. Целевая прогулка, экскурсия, поход за пределы территории детского сада	25-30 мин,
9. Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры во второй половине дня	30 — 40 мин ежедневно
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 25 мин
12. Спортивный праздник	2 раза в год до 25 мин.

2.1.6. Развитие игровой деятельности

Цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения

отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников: наличие среди родителей широко представленной социальной группы рабочих, со средним финансовым положением, и образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей.

Национально-культурные условия: на территории города Красноуфимска проживают народы разных конфессий и национальностей - русские, удмурты, татары, башкиры, марийцы, чуваша. При организации образовательной деятельности учитываются интересы и потребности детей; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях малого города, своеобразие социокультурной среды проявляется в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с детской библиотекой, краеведческим музеем, Дворцом творчества детей и молодежи, Центром культуры и досуга, Школой искусств, спортивной школой, Станцией юных туристов и Станцией юных натуралистов.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- группа работает в условиях сокращенного дня (10,5-часового пребывания).

В организации образовательного процесса учтены возрастные особенности детей (от рождения до 7 лет), которые определены авторами комплексной программы «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Географический Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого* ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ***ведущих социальных потребностей дошкольников***:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он *побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь*. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы,

стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование,

конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны* во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. *Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.* Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется *интерес к сотрудничеству*, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к *общению со взрослым* не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие *предпосылки учебной деятельности*, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления *основных компонентов школьной готовности*: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально - ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел»,

«Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья»

и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются *продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. *Рисование* — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование *метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности *познания родного города, края, страны*. Хорошо внести в группу герб города, в котором

живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие

закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников. Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения

прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. *Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.*

Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного

процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи,

освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг—вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 5-6 лет

Приоритетное направление инициативы – внеситуативно – личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и доброе слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности.

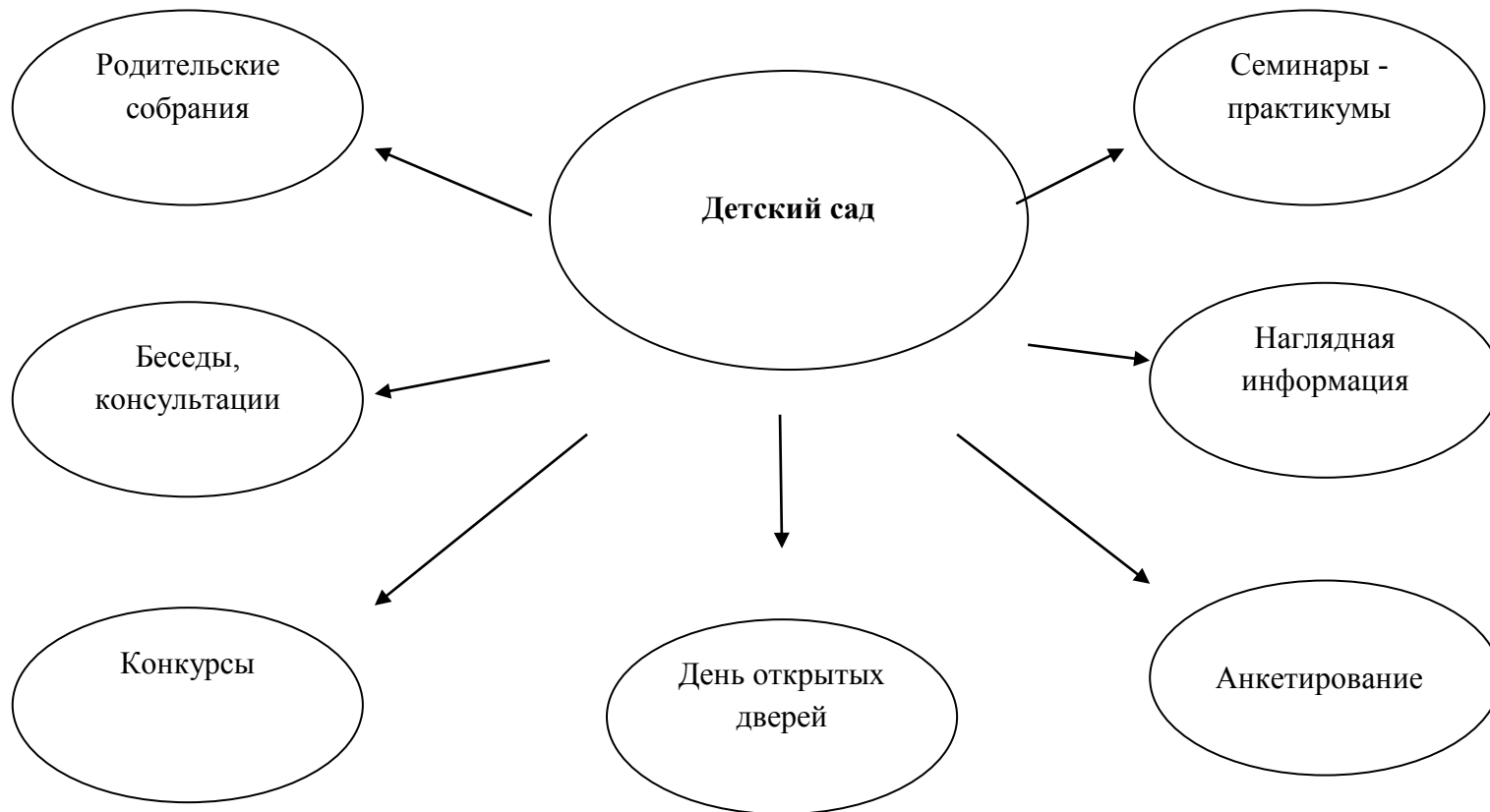
2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основой для определения целей, задач, форм и направлений работы является изучение особенностей контингента родителей группы и их отношения к процессу обучения, развития и воспитания в ходе освоения программы. Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характеристика семей: полные – 16, неполные – 5, многодетные – 2.

- Специальности: служащий – 18, рабочий – 14, предприниматель – 2, не работающий – 5.
- Образование: высшее – 8, средне-специальное – 23, среднее – 5, неполное среднее – 3, техническое – 4.
- Отношение родителей к образовательному процессу: участники – 12, наблюдатели – 9, заказчики – 3.

Основные формы работы с семьей



Родительские собрания на 2015-2016 учебный год

1. «Особенности детей старшего возраста, задачи воспитания и обучения на новый учебный год»
2. «Нравственно патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
3. «Как взаимодействовать с ребенком?» (совместно с педагогом-психологом)
4. Итоговое родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»

Семейный клуб « Веснушки»

- 1.«Счастье - это когда тебя понимают»
- 2.« Значение речевого развития старшего дошкольника»
- 3.«Посеешь привычку - пожнёшь характер».
4. «Движение-это жизнь»

2.2.6.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы

Основная задача коррекционно – педагогической работы – создание условий для всестороннего развития каждого ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Коррекционная работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционно - развивающая работа осуществляется в нескольких направлениях:

1.Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций предполагает:

- Формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), а также конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления.
- Совершенствование мнемической деятельности (развитие памяти).
- Развитие свойств внимания.
- Формирование пространственно-временных представлений.

- Развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков.

2. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности ребенка - предполагает решение следующих задач:

- Профилактика и устранение встречающихся аффективных и других отклонений в поведении.
- Создание условий для развития самосознания и самооценки.
- Развитие социальных эмоций.
- Формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения. Предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

Основная задача коррекционно – педагогической работы – создание условий для всестороннего развития каждого ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Воспитатели групп.

Проводят со всеми детьми группы комплексы артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, психогимнастику, гимнастику для глаз. Проводят ежедневно индивидуальную коррекционную работу по развитию речи детей, по формированию элементарных математических представлений у детей, по развитию умений и навыков самообслуживания и привитию культурно – гигиенических навыков, по овладению умений и навыков изобразительной деятельности и конструирования.

Учитель – логопед.

Коррекционный процесс осуществляется путем организации индивидуальных и подгрупповых форм образовательной деятельности:

- индивидуальные по формированию произносительной стороны речи и фонематических процессов. Основная цель индивидуальной формы работы состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, а так же коррекцию симптомокомплекса дизартрии, либо дизартрических расстройств. На индивидуальной работе учитель - логопед имеет возможность устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции;
- подгрупповые по развитию речи (формирование лексико-грамматической стороны речи и связной речи);
- подгрупповая работа по подготовке к обучению грамоте.

Подгрупповая работа позволяет в определенной степени учитывать индивидуальные особенности ребенка. Деление детей на подгруппы условно и осуществляется с учетом следующих принципов:

- принцип учета интеллектуальных особенностей ребенка;
- принцип учета структуры речевого дефекта;
- принцип учета клинического варианта речевой патологии.

Взаимосвязь в работе специалистов ДОО при коррекции речевых процессов.

Учитель - логопед занимается коррекцией звукопроизношения, развитием фонематического слуха, звуко-слоговым анализом, развивает и корригирует лексическую, грамматическую стороны речи, связную речь, развивает артикуляционную общую и мелкую моторику, закрепляет знания полученные ребенком в непосредственно образовательной деятельности;

Воспитатель в своей непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах работает над развитием лексической, грамматической сторон речи, связной речью, закрепляет материал, полученный детьми в образовательной деятельности учителя - логопеда, а иногда работает с опережением над определенной темой.

Важное значение, в образовании и воспитании детей играют *родители (законные представители)*, которые все знания, речевые навыки, умения детей закрепляют в повседневной жизни.

Руководитель физического воспитания. Включаются разные построения, ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Музыкальный руководитель.

Основная цель коррекционной работы – слушание детьми музыки, пение, музыкально – ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах. Каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

Педагог – психолог

Коррекционно - развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями: дети, имеющие рекомендации ПМПК и ПС ГО Красноуфимск; дети, находящиеся на сопровождении ПМПК МКДОУ детский сад 14 (2 человека); гиперактивные дети с синдромом дефицита внимания, с прогнозируемым низким уровнем готовности к школе; дети с дезадаптацией, с повышенным уровнем тревожности.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально- технического обеспечения Программы

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната S = 48,4 - - Центры: центр физического развития и сохранения здоровья центр художественно-эстетического развития центр познавательно-исследовательской деятельности центр социально- коммуникативного развития центр речевого развития центр безопасности центр уединения - Самообслуживание - Самостоятельная творческая деятельность	- Столы учебные – 6 шт. - Столы игровые – 2 шт. - Стол (парта) для взрослого – 1 шт. - Стул взрослый – 2 шт. - Стулья детские – 25 шт. - Шкафы для пособий – 2 шт. - Шкафы игровые – 3 шт. - Набор мягкой мебели: диван – 1 шт., кресла – 2 шт. - Полки навесные – 2 шт. - Доска для занятий – 1 шт. - Мольберт – 1 шт. - Телевизор – 1 шт. - Ковры – 1 шт. - Шторы – 4 шт. - Кухонный гарнитур – 1 шт. - Кухонный стол – 1 шт. См. предметно-пространственную среду Настольно-печатные игры по развитию речи, 24 шт. Природный уголок, календарь погоды, развивающие игры по экологии – 14 шт. Развивающие игры по математике и логике, 15 шт. Конструкторы различных видов Художественные книги Дидактические игры, плакаты, пособия валеологической направленности Дидактические игры – 25 шт., плакаты, макет города, макет средств пожаротушения Материалы (бумага, раскраски и т.д.), инструменты для изобразительной деятельности

	Различные виды театров, музыкальные инструменты Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Иллюстрации, альбомы, энциклопедии Природный и бросовый материал, инструменты Ткани, бросовый материал, инструменты Детская мебель для практической деятельности, центр для изобразительной деятельности, книжный уголок
Спальное помещение S = 45,4 - Дневной сон - Гимнастика после сна	- Спальная мебель (кровати) - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (массажные коврики)
Раздевальная комната S = 12,9 - Информационно-просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Наглядно-информационный материал для родителей - Выставка детского творчества - Оборудованием центра физического развития и сохранения здоровья

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения

Оборудование для игровой деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные, с гендерными признаками	4 разные
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) резиновые	6 - разные
	Персонажи для кукольного театра	10 - разные
	Набор персонажей для настольного театра	3 - разные
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	Условные фигурки человечков, мелкие (5 - 7 см)	5 разные
	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
Игрушки - предметы оперирования	Набор кухонной посуды (средний)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Весы	1

	Коляска для средних кукол	1
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	10
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
Маркеры игрового пространства	город	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для мелких персонажей	1
	Крупный строительный набор	1
Полифункциональные материалы	Ящик с мелкими предметами - заместителями	1

Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Кольцеброс напольный	2
	Кегли (набор)	2
	Мячи, разные	7
	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком)	10 разные
Для игр на «удачу»	Лото (картиночное, поле до 8 – 12 частей)	2 разные
	Лото цифровое	1
	Домино (с картинками)	2

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Восковые карандаши	
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Гуашь	
	Круглые кисти №4, №7	На каждого ребенка
	Баночки-непроливайки	22

	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15 x 15)	44
	Подставки для кистей	6
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	
	Стеки	
Для лепки	Доска, 20 x 20 см	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук вовремя лепки	На каждого ребенка
	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов)	На каждого ребенка
Для аппликации	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти дня клея	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Наборы игрушек (транспорт, фигурки животных, людей и т.п.)	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций, и различные типы их соединения:	
	- по принципу ЛЕГО	2
	- за счет двигания выступа одной детали в паз другой детали	1
	- за счет совмещения специальных конструктивных элементов по периметру деталей	1
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	10

Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали(кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83элементов)	3
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	На каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки т.п.	На каждого ребенка
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала(шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, желуди, ягоды рябины и др., шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений(геометрическая мозаика)	3
	Игры - головоломки	2
	Набор объемных тел для группировки и сериации (форма, величина)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	6 - разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	1
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика)	1
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	1
	Счеты настольные	
	Компас	1
	Коллекция минералов	1

	Коллекция семян и плодов	1
Образно - символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Серии картинок: времена года	3 - 4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	6 - разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	10 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
Нормативно - знаковый материал	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	22
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
	Набор кубиков с цифрами	1
	Веер с цифрами	1
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв	1
	Наборы моделей: деление на части	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	
	Ходули на веревочках	
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55 - 65 см
	Мяч-прыгун	Диаметр 45 -55 см

	Скакалка короткая	Длина 100 - 120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек малый с грузом	Масса 150 - 200 г
	Мяч большой	Диаметр 18 - 20 см
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г
	Мячи-массажеры	
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Мяч средний	Диаметр 10 - 12 см

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В соответствии с ФГОС материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования **«От рождения до школы»** /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоцетин С.С., 2007.

Александрова Е.Ю. Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья», Волгоград, 2006

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоцетин С.С., 2006.

Голомидова С.Е. Физкультура нестандартные занятия старшая группа. Волгоград, Корифей, Волгоград, 2010

Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников, Педагогическое общество России, М.: 2006

Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья оздоровительная программа. Москва, Сфера, 2007.

Лысова В.Я. , Яковлева Т.С., Зацепина М.Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Аркти, 2009

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007.

Полтавцева Н.Т., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве, 2005
Железняк Н.Ч., Желобкович 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования Фисенко М.А. Физкультура средняя и старшая группа. Волгоград, Корифей, 2007

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование основ безопасности

Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. - М.; Скрипторий, 2007.
Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. - М.: Просвещение, 2006.
Гальцова Е.А. Изучение правил дорожного движения: сценарии театрализованных занятий.- Волгоград, Учитель, 2007.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия по разделу «Социальный мир» - Волгоград, Учитель, 2007.
Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувств патриотизма. Волгоград: ИТД «Корифей». -96 с.
Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
Семенака С.И. Уроки добра: коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.
Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. – М.: АРКТИ, 2005. – 79 с.
Социальный мир» - Волгоград, Учитель, 2007.
Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувств патриотизма. Волгоград: ИТД «Корифей». -96 с.
Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
Семенака С.И. Уроки добра: коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.
Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. – М.: АРКТИ, 2005. – 79 с.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Жукова Р.А. Трудовое воспитание.- Волгоград: КОРИФЕЙ, 2009 г.
Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет.- Волгоград: Учитель, 2008. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия по разделу «

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет).
- Мутько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет.- Волгоград: Учитель, 2008. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия по разделу «*Формирование элементарных математических представлений*

- Колесникова Е.В. Математика для детей - 6 – 7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников. – М., 2014.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Ознакомление с миром природы

- Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011.
- Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми 5-6 лет.- СПб: Паритет, 2005 г.
- Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников.- М.: Школьная пресса, 2009. Меншикова Л.Н.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.- М.: ТЦ СФЕРА, 2008.

Модуль образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Занятия по изобразительности в старшей группе детского сада.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.

3.3 Распорядок и/или режим дня.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013г. № 26. Режим дня построен в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями воспитанников.

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя /артикуляционная гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические, воздушные, водные процедуры, гимнастика	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная игровая деятельность детей, НОД	16.00 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, уход детей домой.	16.50 – 18.00

Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	время
Прием детей, осмотр, спокойные игры в том числе гимнастика (на улице)	7.30-8.35
Завтрак	8.35-9.00
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	9.00-9.40
Прогулка: игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.40-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.25-12.40
Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, игры	15.30-16.10
Усиленный полдник	16.10-16.30
Прогулка. Уход домой.	16.30-18.00

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2015 – 2016 год

Дни недели		старшая группа
Понедельник	Утро	Познавательно – исследовательская деятельность (окружающий мир) 9.00-9.22 Двигательная деятельность (на улице) 10.25-10.48
	Вечер	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 16.25-16.50
Вторник	Утро	Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.00-9.25 Изобразительная деятельность (рисование) 9.35-9.55

	Вечер	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность 16.25-16.50
Среда	Утро	Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.25 Изобразительная деятельность (рисование) 9.35-9.55
	Вечер	Двигательная деятельность 16.25-16.50
Четверг	Утро	Познавательная деятельность (звуковая культура речи) 9.00-9.25
	Вечер	Музыкальная деятельность 16.25-16.50
Пятница	Утро	Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.25
	Вечер	Двигательная деятельность 16.00 – 16.25
		13

Комплексно – тематическое планирование на 2015 – 2016 учебный год

В основу комплексно – тематического принципа организации образовательного процесса построения воспитательно – образовательного процесса положена идея интеграции содержания разных образовательных областей, предусматривающая объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой общей темы, которая на определенное время (от 1–ой до 3-х и возможно более недель), становится объединяющей. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Сроки	Тема МКДОУ	Тема старшей группы	Итоговое мероприятие	традиции
1 нед. сентября	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	Мы играем	Праздник «День знаний»	Праздник 1 сентября Месячник безопасности

2-3 нед. сентября	Мы растем	Хорошие привычки	Книжка – малышка «Что такое хорошо и что такое плохо»	Поход в Березовую рощу, на Дивью гору Кросс наций
4 нед. сентября	Осень	Во саду ли, в огороде	Выставка «Дары уральской природы» Праздник Осени	Выставка «Дары природы» Праздник «Осень»
5 нед. сентября	Осень. * Дары уральской природы	Интервью у осеннего леса		
1 нед. октября	Мир животных и растений	Откуда хлеб пришел на стол	Изготовление альбома «Откуда хлеб пришел на стол»	Экскурсия на станцию юннатов.
2 нед. октября	*Мир животных и растений Урала	Животные нашего края	Экскурсия на станцию юннатов	Экскурсии в Краеведческий музей
3 нед. октября	Мир животных и растений	Царство растений (деревья и кустарники) Будем расти сильными и здоровыми	Изготовление гербария Спортивные соревнования	Посещение занятий в Музее медицины
4 нед. октября	Я расту здоровым			
1 нед. ноября	С чего начинается Родина?	Мой город Красноуфимск	Конкурс знатоков родного города	Экскурсии по городу, в Краеведческий музей Праздник «День матери»
2 нед. ноября	Мои близкие и родные	Я и моя семья	Выставка «Мама - солнышко в доме» Проект «Мой дом»	
3 нед. ноября	Что нам стоит дом построить?	Дом, в котором ты живешь	Театральная постановка «Дорога к теремку»	Выставка рисунков
4 нед. ноября	Азбука безопасности	Безопасность на дороге		

1-2 нед. декабря	Здравствуй, гостя Зима!	Зимний календарь	Экскурсия в зимний парк	Выставка детского творчества «Картинка о зиме»
3 нед. декабря	Здравствуй, гостя Зима!	Покормите птиц зимой	Конкурс «Кормушки для каждой пичужки»	Акция «Кормушка – каждой пичужке»
4 нед. декабря	Мастерская Деда Мороза	Российский Новый год	Выставка «Елочная игрушка»	
5 нед. декабря	Новый год	Как празднуют Новый год в разных странах	Новогоднее представление	Праздник «Новый год»
3 нед. января	Зимние забавы	Зимние развлечения	Зимняя спортивная эстафета	Зимняя олимпиада
4 нед. января	*Уральские самоцветы	Сказки П.П. Бажова	Конкурс «Малахитовая шкатулка»	
5 нед. января	Азбука этикета	Когда у друзей лад – каждый этому рад	Конкурс стихов о дружбе	
1 нед. февраля	Всякий труд почетен	Все работы хороши	Составление рассказов «Наши золотые руки»	Экскурсии в магазин, ателье, аптеку, на почту
2 нед. февраля	Я среди людей	Путешествие на Север	Просмотр сказки «Снежная королева»	Лыжня России
3 нед. февраля	Творчество писателей, художников...	Они прославили Россию	Экскурсия в библиотеку	Экскурсия в Городскую детскую библиотеку
4 нед. Февраля	Защитники Отечества	Защитники земли русской	Праздник «Мы – защитники отечества»	Праздник «23+8»

1 нед. марта	Мамин день	Мамы разные нужны, мамы всякие важны	Праздник мам	Развлечение «Масленица»
2 нед. марта	Масленица	Широкая Масленица	Развлечение «Масленица»	
3 нед. марта	Весна пришла	Жизнь животных и птиц весной	Выставка детского творчества «Весна пришла»	Выставка детского творчества «Весна пришла»
4 нед. марта	День театра	Что такое театр	Театрализация сказки «Красная шапочка»	
5 нед. марта	Секреты народных умельцев	Русские мастера	Выставка «В гостях у бабушки Арины»	Выставка народно- прикладного искусства
1 нед. апреля	Необычное рядом	Этот далёкий космос	Игра «Космический калейдоскоп»	Планетарий
2 нед. апреля	Что нас окружает	Что из чего (свойства материалов)	Игровой аукцион «Что предмет расскажет о себе»	День «открытых дверей»
3 нед. апреля	Что нас окружает	Жаркие страны	Блиц – опрос «Там, где нет зимы»	Игры друзей (подвижные игры народов Урала)
4 нед. апреля	*Приобщение к истокам культуры	Традиции и обычаи народов Урала	Народные игры Урала	Фольклорный праздник
1 нед. мая	Мир на всей планете	Мы мирные люди	Мой дом – моя крепость	Праздник «1 мая»
2 нед. мая	Мир на всей планете	День Победы	Развлечение «Этот День Победы»	Экскурсия к аллее памяти
3 нед. мая	Познай мир	Природа и люди	Знакомство с Красной книгой	Акция «Зеленая планета»
4 нед. мая	Познай мир	Труд в огороде и в саду	Викторина по загадкам, стихам, иллюстрациям	Праздник «До свидания, детский сад!»

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. В соответствии с требованиями ФГОС ДО в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых(пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций ит.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перспективный план развлечений в группе на 2015 - 2016 учебный год

1. «Осенины на Руси»
2. «Праздник матери»
3. Новый год.
4. «День рождения ёлочки»
5. Спортивный праздник «Эстафета дружбы»
6. Масленица
7. «Весенняя сказка»
8. «Красный, желтый, зеленый»
9. «Знатоки природы»

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда развития ребенка выполняет следующие функции:

1. Организационную - каждый компонент среды организует ребенка на ту или иную деятельность.
2. Воспитательную - среда рассматривается как центр сотрудничества, положительных взаимоотношений.
3. Информационную - каждый компонент среды несет в себе определенную информацию.
4. Развивающую - содержащийся материал обеспечивает развитие ребенка.

Построение современной модели предметно – пространственной среды детского сада осуществляется на основе следующих наиболее важных направлений:

Здоровьесберегающая направленность среды:

- ☐ Соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям.
- ☐ Создание предметной среды по оздоровлению детей, коррекции, закаливанию, профилактике заболеваний.
- ☐ Обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников.
- ☐ Условия для полноценного физического развития, удовлетворения потребности в разнообразной двигательной активности.
- ☐ Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.
- ☐ Условия для формирования привычек здорового образа жизни.

Развивающая направленность среды:

- ☐ Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
- ☐ Поддержка познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
- ☐ Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов действий, приобретенных знаний.
- ☐ Максимальное приспособление предметно – развивающего пространства к потребностям, особенностям и интересам детей.
- ☐ Создание условий для эмоционального проживания различных ситуаций, с целью осмысления воспринятых содержаний.
- ☐ Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.

Коррекционная направленность среды:

- ☐ Учет структуры первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой.
- ☐ Соответствие информационного поля коррекционно – развивающей среды познавательным и коммуникативным возможностям детей.
- ☐ Доступность и целесообразность среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности.
- ☐ Обеспечение в среде обучающих, тренинговых и коррекционных средств формирования социально – адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности.

Среда детского сада строится на научно – обоснованных принципах, определенных Концепцией построения развивающей среды В.А. Петровского:

1. Дистанции, позиции при взаимодействии - размер и планировка помещений должна быть таковой, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния, достаточно удаленное или наоборот позволяющее ощущать тесный контакт и свободу одновременно.
2. Принцип активности – среда детского сада должна быть интенсивно – развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств и чувств.
3. Принцип стабильности - динамичности развивающей среды – давать ребенку менять окружающую среду, созидать ее в соответствии со своими вкусами и настроениями, поэтому должна быть заложена возможность её изменять, дети совместно с взрослыми становятся творцами своего предметного окружения.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования – позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности.
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – среда должна быть организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления.
6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов эстетической организации среды – постижение детьми эстетики с помощью своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.
7. Принцип открытости – закрытости – среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Открытость природе, культуре, обществу и открытость собственного внутреннего мира.
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей – предоставление возможности, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. По мере взросления ребенка окружающая среда требует целенаправленных изменений.

Соблюдение данных принципов при построении предметной среды позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими.

Предметно – пространственная среда и техническая оснащенность помещений детского сада играют существенную роль в жизни детского сада. Организованная соответственно возрастным и индивидуальным потребностям и интересам детей она становится развивающей, обеспечивает детям оптимальный двигательный режим, способствует развитию специфичных видов деятельности.

Предметно-пространственная среда группы решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Центр речевого развития

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Игры и пособия для развития мелкой моторики рук.
2. Дидактические игры по речевому развитию /по звукопроизношению, грамматическому строю, лексике.
3. Иллюстрация к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, потешкам, стихотворениям.
4. Художественная и познавательная литература.
5. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.
6. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
7. Модели, схемы.
8. Художественная литература.
9. Книги для чтения.
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
11. «Волшебные часы».
12. Мячики массажные разных размеров.
13. Артикуляционная гимнастика в картинках.

Центр познавательного развития

1. Наличие «стены познания», «полочки умных книг».
2. Дидактические игры по познавательному развитию.
4. Наличие календарей природы, календарей наблюдения за живой и неживой природой.
5. Подбор книг, игр, иллюстраций о разных странах и народах, проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.
6. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.
7. Подбор иллюстраций о разных видах поселений людей (город, село, деревня, и др.)
8. Художественная литература
9. Энциклопедии «Время», «Как и из чего это сделано», «Первые открытия» и т.д.
10. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными.

11. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).
12. Картотеки: а) растения, имеющиеся в центре природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи); б) растения ближайшего окружения (на участке); в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт).
13. Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.
14. Альбомы для рассматривания по сезонам.
15. Схемы с изображением погодных явлений природы.
16. Экологические сказки и рассказы.
17. Схемы способов ухода и способов размножения растений.
18. Запрещающие знаки.
19. Плакаты, схемы растений
20. Дидактические игры, лото природоведческого характера.
21. Альбомы по временам года.
22. Дидактические игры (лото, домино, пазлы с изображением животных, растений и т.д.)
23. Альбомы с результатами наблюдений за растениями, посадками, результатами опытов.
24. Кассеты с записью «голосов птиц».

Центр математического развития

1. Натуральный ряд чисел от 1 до 5.
2. Дидактические настольно-печатные игры для развития психических процессов, игры для развития математических представлений.
3. Цифры на кубиках.
4. Книги по математике о числах первого пятка.
5. Дидактические игры по математике.
6. Художественная литература.
7. Звучащие игрушки.
8. Ширма.
9. Настольно – печатные дидактические игры для развития цветовосприятия и цветоразличения «Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку» и т.п.
10. Настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия «Узнай по контуру», «Чья тень?».
11. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками (или из пластика)
12. Счеты, счетный материал.
13. Комплекты цифр, геометрических фигур для магнитной доски и ковровографа.
14. Схемы, планы, лабиринты.

15. Загадки-шутки.
16. Дидактические лото и домино.
17. Таблицы, схемы.
18. Наборы объемных геометрических фигур.
19. Игры-головоломки «Танграм».
20. Дидактические игры «Подбери ключ к замку», «Найди соседей», «Торопись да не ошибись» и др.
21. Математические тетради.
22. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.
23. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.
24. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.
25. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.
26. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.
27. Разрезные картинки.
28. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».

Центр конструктивной деятельности

1. Строительный конструктор с блоками среднего и маленького размера.
2. Нетрадиционный материал для построек.
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Макеты: дома разной конструкции, гараж и т.д.
5. Транспорт: специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина и т.д.); строительная техника (бульдозер, экскаватор и т.д.).
6. Игра «Перекресток», модель светофора.
7. Модели машин легковые и грузовые.
8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровиновой основе.
9. Фотоальбомы с постройками детей.

Центр речевого развития

1. Библиотека: книжки-малышки, рассказы в картинках, книги писателей.
2. Портреты писателей.
3. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

4. Организация тематических выставок писателей и поэтов.
5. Тематические выставки художественной литературы разных авторов по сезонам, праздникам.
6. Энциклопедии.
7. Подборка иллюстраций о профессиях взрослых, связанных с охраной природы (лесничий, егерь и т.д.)
8. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
9. Стихи, рассказы, знакомящие детей с историей страны, с ее сегодняшней жизнью.
10. Книги о жизни природы, о животных, растениях (хорошо иллюстрированные) страны, края.
11. Издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях
12. «Толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в течение длительного периода времени.
13. Справочная и познавательная литература.
14. Аудио и CD –диски для прослушивания (произведения по программе и любимые детьми произведения).

Центр физического развития и сохранения здоровья ребенка

1. Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности.
2. Альбомы о видах спорта (по сезону).
3. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека.
4. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности.
5. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания.
6. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения».
7. Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья.
8. Картотека пословиц и поговорок, стихов о здоровье.

Центр безопасности жизнедеятельности детей «ППБ», «ПДД»

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
3. Макеты, перекрестки.
4. Книги разных авторов на соответствующую тематику.
5. Справочная литература: энциклопедии, справочники.
6. Литература по охране жизнедеятельности.
7. Дидактические игры по ОБЖ.
8. Альбомы «Профессии».

9. Строительный конструктор с блоками среднего и маленького размера.
10. Тематические наборы «Город», «Мосты» и т.д.
11. Нетрадиционный материал для построек.
12. Транспорт: специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина и т.д.); строительная техника (бульдозер, экскаватор и т.д.).
13. Игра «Перекресток».
14. Модели машин легковые и грузовые.
15. Простейшие схемы построек.
16. Альбомы с профессиями взрослых, тематические альбомы «Пожарные», «Скорая помощь», «Транспорт» и т.д.

Центр художественно-эстетического развития

1. Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
2. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
3. Детские рисунки.
4. Мольберт.
5. Тематические выставки всей группы, одного ребенка, коллективные панно, декорации.
6. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
7. Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.
8. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволоку, клей, ножницы.
9. Обводки, трафареты, печатки.
10. Схемы узоров из геометрических фигур, линий, основы для них разной геометрической формы (украшение предметов с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию).
11. Открытки, репродукции картин известных художников с изображением времен года.
12. Разнообразные материалы (бумага разного качества, ткани, природные материалы).
13. Альбомы с образцами орнаментов, узоров.
14. Оформление совместных выставок с родителями «Своими руками вышиваем, вяжем, шьем» (животные, растения).
15. Выставки поделок, рисунков совместно с родителями «Дары осени», «Зимушка – зима», «Весна» и т.д.
16. Раскраски на различную тематику.

17. Цветной мел.
18. Гуашевые, акварельные краски.
19. Фломастеры, цветные карандаши.
20. Пластилин, глина, соленое тесто.
21. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок.
22. Палочки, кисти, стеки, ножницы.
23. Пооперационные карты выполнения поделок.
24. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

Центр театрализованной деятельности

1. Различные виды театров: настольный, театр варежек, кукольный театр и др.
2. Музыкально – дидактические игры.
3. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».
4. Музыкальные инструменты.
5. Портреты композиторов.
6. Иллюстрации к песням.
7. Энциклопедия музыкальных произведений о временах года (например, «Детский альбом» П.И. Чайковского), музыкальных сказок, песенок, посвященных праздникам.
8. Иллюстрации к знакомым сказкам, литературным произведениям.
9. Атрибуты для режиссерской игры (мелкие игрушки, предметы интерьера и т.д.)
10. Барабан.
11. Ложки.
12. Бубен.
13. Колокольчик.
14. Металлофон.
15. Пианино детское.
16. Маракасы.
17. Трещетка.
18. Музыкальный треугольник.

19. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка.
20. Музыкальный молоточек.
21. Аудио кассеты, CD –диски.
22. Картинки с изображением музыкальных инструментов.
23. Звуковая книжка (звуковые картинки).
24. Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник», «Сколько нас поет?», «Что делают дети» и др.

Центр социально-коммуникативного развития

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
5. Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос».
6. Макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д.
7. Книги разных авторов на соответствующую тематику.
8. Дидактические игры по ОБЖ.
9. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура» и т.д.
10. Предметы декоративно – прикладного искусства.
11. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д.
12. Другие атрибуты сюжетно – ролевых игр.
 1. Иллюстрации, фотографии города Красноуфимска.
 2. Аудио – энциклопедия «Как жили люди на Руси», иллюстрации к ней.
 3. Альбом «Жилища людей разных национальностей».
 4. Энциклопедии о животном, растительном мире России.
 5. Альбомы (открытки) о природе города, края в разное время года.
 6. Фотовыставки с сезонными изменениями природы города.
 7. Выставки: «Малахитовая шкатулка», «Вышивка», «Камни Урала».
 8. Выставки «Наши достопримечательности».
 9. Профессии нашего города, региона.

Центр труда

1. Природные материалы: камешки разного цвета и формы, минералы, глина, разная по составу земля, уголь, крупный и мелкий песок (разный по цвету); птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, пух, мох, семена фруктов и овощей, шерсть.
2. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки-вкладыши от наборов шоколадных конфет, деревянные катушки.
3. Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди.
4. Разные виды бумаги.
5. Красители: сиропы, акварельные красители и др. безопасные для детей красители.
6. Медицинские материалы: пипетки, колбы, пробирки, шпатели, вата, мензурки, воронки и т.д.
7. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, зубочистки деревянные, прозрачные стекла и т.д.
8. Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей.
9. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д...
10. Огород на подоконнике.
11. Бросовый материал и схемы построек макетов из него.
12. Природный материал для оформления декоративных панно, коллажей.
13. Бросовый материал для изготовления макетов.
14. Уборочный инвентарь.
15. Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».
16. Скороговорки, поговорки о труде.
21. Художественная литература о труде, профессиях.

Центр ручного труда для девочек

1. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки-вкладыши от наборов шоколадных конфет, деревянные катушки.
2. Контейнер с бусинками, контейнер с бисером.
3. Белая и цветная ткань для вышивания, пальцы, мулине и цветная шерсть.
4. Иллюстрации «Куклы».
5. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов.
6. Художественная литература и журналы для девочек.