

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Мастерилки». Красноуфимск, 2018.

Составитель:

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО | Николаева Лидия Ивановна |
| Занимаемая должность | Воспитатель |
| Педагогический стаж | 4 года |
| Трудовой стаж в данном ОУ | 2 лет |
| Наличие квалификационной категории | Соответствие занимаемой должности |
| Сведения об образовании (какое ОУ окончил (а) и когда специальность, квалификация, ученая степень (звание) и т. п. | ГБОУ СПО «Красноуфимский педагогический колледж» Квалификация: Воспитатель детей дошкольного возраста.  Дополнительная квалификация: Воспитатель детей дошкольного возраста с дополнительной подготовкой в области семейного воспитания. |
| Повышение квалификации | 1. При ИРО «Проектирование образовательной деятельности в условиях введения и реализации ФГОС ДО с использованием дистанционных образовательных технологий» Обьем 40 час.2015год 2. ГБО СПО «Красноуфимский педагогический колледж» по программе дополнительного профессионального образования «Развитие аналитического компонента профессиональной деятельности педагогов в межаттестационный период» . Обьем 20 ч 2015 год 3. При ИРО «Образовательная робототехника в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» Объем 24 час. 2016 год. 4. ГБО СПО «Красноуфимский педагогический колледж» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации « Информационно-коммуникационные технологии в образовании как средство реализации ФГОС ( разработка электронных образовательных ресурсов) в объеме 108 часов 2017 год. |

**Содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пояснительная записка | | | 4 |
| **1**1 | Комплекс основных характеристик образования | | 9 |
| 1.1. | Объем программы | 9 |
| 1.2. | Содержание программы | 9 |
| 1.3. | Планируемые результаты реализации программы | 10 |
| **2**  2 | Организационно – педагогические условия реализации программы | | 11 |
| 2.1. | Учебный план | 11 |
| 2.2. | Календарный учебный график | 12 |
| 2.3. | Оценочные материалы (карта мониторинга) | 13 |
| 2.4. | Рабочие программы | 14 |
| 3 | Перечень оборудования и технических средств | | 21 |
| 4 | Список методических материалов | | 22 |

**Пояснительная записка**

«Истоки творчества и способности дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев идут тончайшие  ручейки, которые питают источник творческой мысли. По другому: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок.

Сухомлинский В.Л.

**Цель программы:**

  Развивать творческое воображение. Формировать умение самостоятельно планировать творческую деятельность, предвидеть результат своей деятельности, через освоение ребенком позиции субъекта в конструировании из «бросового» и «природного» материала.

**Задачи:**

* развивать творческое воображение создании и реализации замысла;
* учить  детей планировать свою деятельность: от создания замысла до его реализации;
* стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию из «бросового» материала;
* формировать обобщенные способы конструирования из «бросового» материала;
* учить использовать в детской творческой деятельности различные материалы, инструменты, соблюдая правила безопасной работы;
* развивать психические процессы (мышление, зрительное и слуховое восприятие, воображение), мелкую моторику пальцев рук;
* воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, желание доставлять радость;
* развивать коммуникативные способности, умение договариваться, работать совместно.

**Основные принципы программы:**

* ребенок выступает как субъект образовательного процесса, проявляет самостоятельность;
* развитие ребенка как личности, индивида;
* новые идеи использования «бросового» материала;

. Для участия ребенка в занятиях по интересам, учитывается желание и выбор данного вида деятельности самим ребенком. Т.е ребенок в свободное время выбирает и любит конструктивные игры.

**Формы и методы обучения:**

Формы занятия:

-беседы;

-игра;

-практическая деятельность детей;

-объяснение;

-игровые упражнения;

-художественное слово (загадки, чтение стихотворения, рассказывание сказки).

Для достижения поставленных целей и реализации задач используются следующие методы обучения:

* Словесные: изложение материала, беседы, инструкции, анализ выполненных работ.
* Наглядные: образцы работ, иллюстрации
* Практические: упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы воспитанников.
* Объяснительно-иллюстративные: способ взаимодействия педагога и ребёнка.
* Репродуктивные: воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
* Игровые .

**Формы работы творческого объединения:**

**Методическое обеспечение:**

Дидактический материал:

* -иллюстрации; «бросовый» материал: картонные коробки, пластиковые бутылки, баночки от киндеров, йогуртов, различные семена, скорлупа орехов, сухие листья и т.д.;
* инструменты: клей ПВА, «Момент», ножницы, пластилин, салфетки, кисть для клея.

-образцы работ;

-стихи, загадки.

**Сроки реализации программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предназначена для детей в возрасте от 5 до 6 лет.

**1. Комплекс основных характеристик образования**

**1.1 Объем программы** Общее количество академических часов в год – 31.

Занятия проходят один раз в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятия для детей 5-6 лет 20-25 минут. Занятия проходят в виде игры. Количество детей в группе не более 17 воспитанников.

**1.2 Содержание программы**

**Введение в образовательную программу.**

  Работа с «бросовым» материалом - один из самых интересных и доступных видов деятельности, который способствует развитию творческих способностей.

**Выставки. Массовые мероприятия.**

Выставки внутри группы один раз в месяц. Итоговая выставка один раз в год. Участие в календарных праздниках, подготовка к ним.

**Итоговые занятия** – проводятся четыре раза в год внутри группы.

**1.3. Планируемые результаты**

В результате реализации программы в конце года обучения дети:

Знают: - особенности бумаги, её свойства, виды и способы соединения; - инструменты и дополнительные материалы, необходимые для создания изделия; - последовательность выполнения работы; -выразительные особенности природных материалов, виды, способы соединения; - правила применения и обработки материалов; - основные цвета и их оттенки; -правила техники безопасности. Умеют: - анализировать образец, планировать этапы создания собственной работы; - находить конструктивные решения; -работать по выкройке; -сгибать лист вчетверо в разных направлениях; - разрезать бумагу по разметке (по прямой линии) -работать ножницами; - использовать вторичные материалы для создания поделок и сувениров; - соединять части и дополнять их другими материалами; - работать коллективно; - экономно и рационально расходовать материалы

**2. Организационно – педагогические условия реализации программы**

**2.1 Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | | | **Тема** | | **Содержание** | | | **Количество часов/сроки** | | | |
| 1 | | | | «Гусеница из сказки» | | Учить детей плавно вырезать круги из цветной бумаги. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Развивать и обогащать словарный запас по лексической теме. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами. Воспитывать умение детей сопереживать, радоваться успеху. | | | Сентябрь | | | |
| 2 | | | | «Кошечка» | | Закреплять представления детей о домашних животных. Учить обмазывать капсулу от киндера, придавая гладкую поверхность, дополнять мордочку, хвост, лапки, ушки. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение видеть красоту живого. | | | сентябрь | | | |
| 3 | | | | «Ежик» | | Учить детей делать объемные работы из природного материала (пластилин, арбузные семечки). Развивать мелкую моторику, творческие способности, внимание, аккуратность. | | | Октябрь | | | |
| 4 | | | | «Ежонок» | | Учить складывать из бумаги прямоугольник, соединяя углы и концы, склеивать к основе, дополнять детали нос, брови, глаза. Воспитывать самостоятельность, стремление делать работу аккуратно. Воспитывать любовь, бережное отношение к животным. | | | октябрь | | | |
| 5 | | | | «Осенняя ваза» | | Выполнение работы «Ваза» (гербарий); учить делать объемную вазу и украшать природным материалом (семена и скорлупа орехов).Развивать мелкую моторику, воображение ,фантазию. | | | 2/  октябрь | | | |
| 6 | | | | «Кошкин дом» | | Побуждать различать строительные детали по форме, величине, цвету, названию; Учить выполнять постройку по образцу. | | | ноябрь | | | |
| 7 | | | | «Огонь рябины красной» | | Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. Формировать представление детей о рябине, её роли в природе и жизни человека. Развивать воображение, мелкую моторику рук, наглядно-образное мышление. Развивать и обогащать словарный запас по теме. Воспитывать умение видеть красоту природы | | | ноябрь | | | |
| 8 | | | | «Колоски » | | Продолжать учить детей скручивать гофрированную бумагу в жгутики и скатывать из нее шарики, составлять из них колоски. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. | | | ноябрь | | | |
| 9 | | | | «Домик» | | Учить детей использовать различный бросовый материал. Развивать фантазию, воображение, наглядно-образное мышление, творческие способности. Закреплять интерес к изготовлению необычных поделок. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности. Воспитывать самостоятельность, стремление делать работу аккуратно, доводить ее до конца. | | | ноябрь | | | |
| 10 | | | | «Снегири на ветке» | | Закреплять представления детей о птицах; живущих на Севере. Продолжать учить работать с гофрированной бумагой, уметь дорисовывать клюв, лапки цветным карандашом (гуашью). Развивать и обогащать словарный запас по теме. Развивать творческие способности, внимание, аккуратность, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам. | | | декабрь | | | |
| 11 | | | | «Снеговик» | | Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание составлять красивую поделку. | | | декабрь | | | |
| 12 | | | | «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | | Продолжать формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Учить делать поделки на основе конуса (Аленушка) и цилиндра (Иванушка). Продолжать учить пользоваться шаблоном (руки, волосы, коса). Учить украшать костюмы кусочками ткани и тесьмы. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство | | | декабрь | | | |
| 13 | | | | «Новогодняя игрушка» | | Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности. | | | декабрь | | | |
| 14 | | | | «Вазочка для цветов» | | Учить детей украшать баночки из-под йогурта, показать зависимость узора от формы и размера изделия. Развивать воображение, фантазию, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, самостоятельность., доводить начатое дело до конца | | | январь | | | |
| 15 | | | | «Хитрая лисица» | | Учить детей мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы изготовления животного (лисицу), учить четко выполнять инструкции педагога. | | | январь | | | |
| 16 | | | | «Жуки» | | Учить дополнять скорлупу грецкого ореха и фисташек пластилином в соответствии с образом. Развивать ассоциативное мышление, фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему, аккуратность, взаимопомощь. | | | февраль | | | |
| 17 | | | | Пилотка для папы | | Учить складывать ровно бумагу, соединять концы и углы. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами и формами. Развивать быстроту, ловкость, мелкую моторику рук, внимание, мышление. Воспитывать аккуратность, умение детей сопереживать, радоваться успеху товарища, и доводить начатое дело до конца. | | | февраль | | | |
| 18 | | | | «Сказочный домик» | | Сформировать у детей умение делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений .Развивать фантазию. Воспитывать умение работать парами.. | | | февраль | | | |
| 19 | | | | Конструирование по замыслу | | Продолжать учить складывать оригами из бумаги,формировать умение  ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции.  Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Воспитывать умение работать в коллективе. | | | февраль | | | |
| 20 | | | | «Мимоза» | | Развивать у детей желание создавать поздравительные открытки для мам своими руками. Учить детей делать цветы в технике бумажной пластики. Развивать цвето-восприятие, различать цвета по насыщенности. Развивать способность к формообразованию. Закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги. | | | | март | | |
| 21 | | | «Букет тюльпанов» | | | учить детей делать объемные работы из бросового материала, гофрированной бумаги. Учить называть оттенки цветов. Развивать коммуникативные способности, положительные эмоции, мелкую моторику рук, воображение, фантазию. Формировать положительное отношение к детскому саду. Воспитывать уважительное дружелюбное отношение и любовь к детскому саду. | | | | март | | |
| 22 | | | «Волшебные зайчики»  (оригами) | | | Учить детей складывать из квадрата зайчика, проглаживая линии сгиба; учить ориентироваться на квадрате, дорисовывать детали цветными карандашами. | | | | март | | |
| 23 | | | «Стрекоза» | | | Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес  к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом. | | | март | | | |
| 24 | | | «Веточка вербы» | | | Закреплять навыки работы с природным и бросовым материалом, развивать эстетический вкус | | | апрель | | | |
| 25 | | | «Динозаврики» | | | Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом. Развивать фантазию детей. | | | апрель | | | |
| 26 | | | «Летающая тарелка»  (поделка из CD-дисков и контейнера от «Киндер-сюрприза») | | | Формировать у детей навыки работы с бросовым материалом. Развивать творческое воображение | | | апрель | | | |
| 27 | | | Сказка «Колобок»  (изготовление кукол из палочек из под мороженного от йогурта кукол для настольного театра) | | | Развивать фантазию детей, формировать умение работать в коллективе. Прививать интерес к художественной литературе. | | | апрель | | | |
| 28 | | | Открытка ветерану | | | Закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Развивать чувство пропорции, аккуратность при выполнении работы. | | | май | | | |
| 29 | | | «Ласточка» | | | Учить детей делать объемную птицу из картона. Развивать и обогащать словарный запас по лексической теме. Развивать внимание, мышление, усидчивость, способности к формообразованию. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца | | | май | | | |
| 30 | | | «Овечка» | | | | | Продолжать учить детей работать с ватой и клеем, располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику рук | май | | | |

**2.2 Календарный учебный график**

**Пояснительная записка к календарному учебному графику**

В целях рациональной организации образовательного процесса в МАДОУ детский сад 14 и регулирования образовательной нагрузки в течение учебного года и в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗот 29.12.2012;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
* Постановление Главного государственного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций», разработан годовой календарный учебный график.

Образовательная деятельность по дополнительной образовательной программе организуется с сентября по май (в течение учебного года), проводится 1 раз в неделю во вторую половину дня, для детей 5-6 лет. Продолжительность занятия для детей от 5-ти до 6-ти лет - не более 20-25 минут согласно СанПиН 2.4.1.3049–13 для учреждений дошкольного образования.

Календарный учебный график реализации Программы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Первый год обучения | | | | | | | | | |
| Программа | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
| «Мастерилки» | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 |

**2.3. Оценочные материалы (карта мониторинга)**

**Показатели и индикаторы успешности развития детей дошкольного**

**возраста (сентябрь, май)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | Умение правильно размазывать пластилин | Умение правильно складывать бумагу | Использует разнообразные приемы вырезания | Знают и выполняют правила безопасного пользования ножницами. | Знают и выполняют правила пользования с природным материалом | Создает самостоятельно композицию | Проявляют индивидуальные творческие способности в аппликации | Организовать свое рабочее место. | итоговая |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2.4. Рабочая программа**

**Комплексно – тематическое планирование**

**Первый год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | | Тема,  основные задачи | | | Программное содержание | | | Необходимое оборудование | |
| Сентябрь | | | **Аппликация «Гусеница из сказки»** учить вырезать из квадратов кружки, придавая плавную окружность, воспитывать аккуратно пользоваться клеем.  выполнение навыков создания выразительных образов насекомых из природного материала, развивать образное мышление, мелкую моторику рук. | | | Предварительная работа: Чтение сказки «Хороший совет» Т.А.Шорыгина. Отгадывание загадок про насекомых.  Фото-презентация «Как насекомые готовятся к зиме»  Игра «Найди своё место» | | | Картинки с изображением насекомых  Картон зеленого цвета формата А5, цветная бумага коричневого, серого, фиолетового цвета. | |
| сентябрь | | | **«Красивая кошечка» (поделка из киндер яиц)**  Закреплять представления детей о домашних животных. Учить обмазывать капсулу от киндера, придавая гладкую поверхность, дополнять мордочку, хвост, лапки, ушки. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение видеть красоту живого. | | | Рассматривание иллюстраций с домашними животными.  Д. И. «Кто где живет»  Обобщение знаний детей о домашних животных.  Чтение сказки Афанасьева «Забывчивый котенок»  Беседа : «У кого дома есть кошечка?» | | | Яйца от киндеров, пластилин. | |
| Октябрь | | | **«Ежик»**  Учить детей видеть обра з в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделку аккуратной и крепкой. | | | Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображением ежика  Д/и «Кто живет в лесу?»  Д/и «Назови ласково »  Обобщение знаний детей о диких животных.  Чтение сказки Сутеева «Палочка-выручалочка» Ситуативный разговор с детьми «Где живут дикие животные?»  Отгадывание загадок о животных | | | Иллюстраций картин, фотографий с изображением животных.  Заготовки для ежика: основа, пластилин, арбузные семечки. | |
| Октябрь | | | **«Ежонок» (аппликация из бумаги)**  - Учить складывать из бумаги прямоугольник, соединяя углы и концы, склеивать к основе, дополнять детали нос, брови, глаза. Воспитывать самостоятельность, стремление делать работу аккуратно. Воспитывать любовь, бережное отношение к животным. | | | Рассматривание картины Меньшиковой «Ежи», беседа по содержанию картины.  Настольная игра с липучками «Собери ежика»  Загадывание загадок про диких животных. | | | Фот репродукций, иллюстраций  Заготовка основы ( черный картон), цвет бумага желтого, черного цвета.  Основа: цвет. Картон формата А4, пластилин, сухие листья, различные семена (арбузные, тыквенные, скорлупа орехов) | |
| Октябрь  (2 НОД) | | | **«Осенняя ваза»** (гербарий)  учить делать объемную вазу и украшать бросовым материалом (семена и скорлупа орехов дополнять вазу листьями. .Развивать мелкую моторику, воображение ,фантазию. | | | Рассматривание иллюстраций с вазами  фото, иллюстраций, картинок с посудой.  Обобщение знаний и представлений детей о посуде.  Заучивание: отрывка из «Федорино горе» К.И. Чуковский Лепка « Ваза для фруктов»,  Аппликация «Украсим вазу цветами»  Оригами – «Стаканчик» Отгадывание загадок о посуде.  Свободное общение «История создания предметов посуды».  Дидактическая игра на различие предметов посуды из разных материалов (дерево, пластмасса, стекло, глина). | | |
| Ноябрь | | | **«Кошкин дом»**  Учить делать поделку на основе коробок, прочно соединяя части.  Побуждать различать строительные детали по форме, величине, цвету, названию; Учить выполнять постройку по образцу.. | | | Рассматривание домов, строений.  Просмотр мультфильма «Кошкин дом»  Ситуативный разговор «Расскажи о своем доме» | | | Иллюстрации картин, фотографии с изображением домов.  Различные коробочки, цветная бумага, клей, ножницы. | |
| ноябрь | | | **«Огонь рябины красной»**  Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. Формировать представление детей о рябине, её роли в природе и жизни человека. Развивать воображение, мелкую моторику рук, наглядно-образное мышление. Развивать и обогащать словарный запас по теме. Воспитывать умение видеть красоту природы | | | Рассматривание: фото, репродукций, на прогулке рассматривание дерево и ягоды рябины. Д/и «Опиши дерево» по мнемотаблице. | | | Фото, репродукции, иллюстраций с изображением лиственных деревьев. Мнемотаблица. | |
| ноябрь | | | «**Колоски»**  Продолжать учить детей скручивать гофрированную бумагу в жгутики и скатывать из нее шарики, составлять из них колоски. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. | | | Закрепление темы «Откуда хлеб на стол пришел?»  Рассматривание альбома «Откуда хлеб на стол пришел?»  Д. и. «Собери по порядку, что за чем» | | | Альбом «Откуда хлеб на стол пришел?»  Гафрированная бумага | |
| ноябрь | | | **«Домик»**  Учить детей использовать различный бросовый материал. Развивать фантазию, воображение, наглядно-образное мышление, творческие способности. Закреплять интерес к изготовлению необычных поделок. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности. Воспитывать самостоятельность, стремление делать работу аккуратно, доводить ее до конца.. | | | Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображением домов.  Беседа «Из чего сделаны дома?», « Кто строит дома?».  Конструирование из конструктора «Мой дом».  Рисование «Дом, в котором ты живёшь» Беседа «Один дома».  Д/и «Я живу по адресу». | | | Иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой, новогодние игрушки.  Схемы заполнения окружности.  Заготовки для вышивания,  Игольница, иголки, нитки, ножницы (на каждого ребенка). | |
| декабрь | | | **Снеговик**  - Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок | | | Картины с изображением разных признаков зимы, зимние пейзажи, детские рисунки.  Лепка «Мы слепили снеговиков», Рисование «Зимние забавы», Чтение художественной литературы «Морозко». Отгадывание загадок на зимнюю тему.  Игра-путешествие «В гости к Зиме».  П/и «Два Мороза».  Д/у «Выбери признаки зимы». | | | Картины с изображением разных признаков зимы, зимние пейзажи, детские рисунки, изображение снеговика.  Схемы заполнения окружности. | |
| декабрь | | | **«Снегири на ветке»**  Закреплять представления детей о птицах; живущих на Севере. Продолжать закреплять умение создавать объемное изображение, используя технику сминания бумаги в комочки. Развивать и обогащать словарный запас по теме. Развивать творческие способности, внимание, аккуратность, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам. | | | Рассматривание иллюстраций с птицами. Загадывание загадок о птицах перелетных. Прослушивание мелодичное пение снегирей.(фонограмма) | | | Материал: иллюстрации с птицами , гофрированная бумага, цветной картон, клей, простой карандаш, нитки. | |
| Декабрь | | | **- Сестрица Аленушка и братец Иванушка»**  Продолжать формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Учить делать поделки на основе конуса (Аленушка) и цилиндра (Иванушка). Продолжать учить пользоваться шаблоном (руки, волосы, коса). Учить украшать костюмы кусочками ткани и тесьмы. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство | | | Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»  Рассматривание иллюстраций по сказке, героев сказки. Инсценировка сказки. | | | Материал: заготовки из цветного картона, цветная материя, тесьма. | |
| декабрь | | | **«Новогодняя игрушка»**  - Сформировать умение делать самостоятельно выкройки по шаблонам, изготавливать елочные игрушки Развивать у детей стремление к творчеству , тренировать внимание, зрительную память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу | | | Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки».  Разместить в группе иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой.  Заучивание стихотворения З. Александровой «Елочка».  Рисование «Новогодние поздравительные открытки». Беседа «Как делают новогодние игрушки».  Побеседовать с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье. | | | Материал: картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка для клея. | |
| Январь | | | **«Вазочка для цветов»**  Учить детей украшать баночки из-под йогурта, показать зависимость узора от формы и размера изделия. Развивать воображение, фантазию, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, самостоятельность., доводить начатое дело до конца | | | Рассматривание вазочек из разного материала стеклянная, пластмассовая, фарфоровая, их форму, предложить украсить вазу из баночки из-под йогурта, подумать как можно украсить вазочку | | | Баночка из под йогурта, приклеенная к основе, картону.  Для украшения: бусинки, ленточки, пуговицы, клей, кисть, салфетка. | |
| январь | | | **«Хитрая лисица»**  Учить детей мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы изготовления животного (лисицу), учить четко выполнять инструкции педагога. | | | Чтение сказки «Лиса и заяц».  Рассматривание иллюстраций с дикими животными. Загадывание загадок о животных, рисование лисички в лесу. | | | Картон оранжевого цвета, заготовки: детали животного, складывание головы по схеме оригами, клей, кисть, салфетка. | |
| февраль | | | **«Жуки»**  Учить дополнять скорлупу грецкого ореха и фисташек пластилином в соответствии с образом. Развивать ассоциативное мышление, фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему, аккуратность, взаимопомощь. | | | Рассматривание насекомых-жучков на прогулке, особенности строения. Рисование пауков, чем отличаются от жучков .чтение стихотворения «Жук» | | | Иллюстрации с насекомыми, скорлупа грецкого ореха, фисташек, пластилин, бумажная веревка, | |
| февраль | | | **Пилотка для папы**  Учить складывать ровно бумагу, соединять концы и углы. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами и формами. Развивать быстроту, ловкость, мелкую моторику рук, внимание, мышление. Воспитывать аккуратность, умение детей сопереживать, радоваться успеху товарища, и доводить начатое дело до конца. | | | Рассматривание примерка пилотки, беседа о головных уборах, которые носили во время ВОВ. | | | Картинки о весне  Картинки с изображением первоцветов.  Схемы заполнения окружности и угла.  Заготовки для вышивания, игольница, иголки, нитки, ножницы (на каждого ребенка). | |
| февраль | | | **«Сказочный домик»**  Сформировать у детей умение делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений .Развивать фантазию. Воспитывать умение работать парами. | | | Рассматривание иллюстраций из сказки «теремок» обратить внимание на сказочный теремок.  « | | | Материал: цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, кисти для клея, салфетка. | |
| февраль | | | **Конструирование по замыслу**  Сформировать умение  ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции.  Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Воспитывать умение работать в коллективе. | | | Рассматривание схем с лего-конструированием. | | | | Наборы лего-конструктора |
| март | | | **«Мимоза»**  Развивать у детей желание создавать поздравительные открытки для мам своими руками. Учить детей делать цветы в технике бумажной пластики. Развивать цвето-восприятие, различать цвета по насыщенности. Развивать способность к формообразованию. Закреплять навыки работы с бумагой, салфеткой и клеем. Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги. | | | Рассматривание иллюстраций с цветами, выделить особенность цветов мимозы(пушистые желтые комочки). Рисование мимозы, чтение стихотворения «Цветов так много на земле»  Д. и.» Угадай по описанию» | | | | Материал: картон, цветная бумага, салфетки желтого цвета, клей, ножницы, кисти для клея. |
| март | | | **Букет тюльпанов**  учить детей делать объемные работы из гофрированной бумаги. Учить называть оттенки цветов. Развивать коммуникативные способности, положительные эмоции, мелкую моторику рук, воображение, фантазию. Формировать положительное отношение к детскому саду. Воспитывать уважительное дружелюбное отношение и любовь к детскому саду. | | | Рассматривание иллюстраций первых осенних цветов, тюльпанов разных оттенков, чтение стихов о цветах, отгадывание загадок, рисование акварелью цветы- тюльпаны. | | | | Гафрированная бумага разных оттенков, клей, проволока. |
| март | | **«Волшебные зайчики»**(оригами)  Учить детей складывать из квадрата зайчика, проглаживая линии сгиба; учить ориентироваться на квадрате, дорисовывать детали цветными карандашами. | | | Чтение сказки «Заяц-хвастун». Рассматривание зайчиков ,сделанных из бумаги,  Пальчиковая гимнастика «Пальчики-зайчики» | | | Иллюстрации, хрестоматия для детского сада.  Бумага цветная двухсторонняя, цветные карандаши | | |
| март | | **«Стрекоза»** из бросового материала.  Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес  к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом. | | | Рассматривание насекомых, особенности их строения. Чем отличается стрекоза от бабочки ,рисование стрекозы цветными карандашами.  Чтение стихотворения Губской Н. «Ах какая стрекоза» | | | Материал: семена от клена, пластилин. | | |
| апрель | | **«Веточка вербы»**  Закреплять навыки работы с природным и бросовым материалом, развивать эстетический вкус. | | | Рассматривание кустов вербы, веточек, обратить внимание на пушистые комочки. | | | Материал: основа цветного картона, вата. | | |
| апрель | | **«Динозаврики»**  Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом. Развивать фантазию детей. | | | Рассматривание книги с динозаврами, рассказ про самого крупного динозавра. | | | Природный материал: шишки, пластилин, веточки. | | |
| апрель | | **«Летающая тарелка»**  Формировать у детей навыки работы с бросовым материалом. Развивать творческое воображение. | | | Рассматривание иллюстраций с летающими тарелками. Емельянова О. Чтение стихотворения «Сквозь космические пробки» | | | CD-диск, капсула от кидер-сюрприза, клей, нитка. | | |
| апрель | | **Сказка «Колобок»**  (изготовление кукол из палочек из под мороженного от йогурта кукол для настольного театра) Формировать у детей навыки работы с бросовым материалом. Развивать творческое воображение | | | Театральное представление по сказке «Колобок», рассматривание масок персонажей из сказки. Игра в пальчиковый театр. | | | Палочки деревянные из под мороженного, цветной картон, клей,салфетка. | | |
| май | | **Открытка ветерану**  Закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Развивать чувство пропорции, аккуратность при выполнении работы. | | | Чтение стихотворения Серовой Е. «г «Красная гвоздика»  Беседа «Что означает красный цвет? Почему именно красные гвоздики» | | | Материал: картон, цветная бумага, клей, кисть для клея, ножницы. | | |
| май | **«Ласточка»**  Учить детей делать объемную птицу из картона. Развивать и обогащать словарный запас по лексической теме. Развивать внимание, мышление, усидчивость, способности к формообразованию. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца. | | | Отгадывание загадки про ласточку, чтение рассказов про птиц перелетных, заучивание стихотворения Майкова «Ласточка» | | | Материал: картон, клей, кисточка, салфетка. | | | |
| май | **«Овечка»**  Продолжать учить детей рисовать домашних животных, работать с ватой и клеем, располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность при работе с клеем. | | | Рассматривание животных, шерсти домашних животных, чтение стихотворения Горенбургова Р. «Барашки, овечки» | | | Основа из цветного картона, графитный карандаш, клей, вата. | | | |

**3. Перечень оборудования и технических средств**

Программа реализуется в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 14» в здании по ул. Олимпийская, 22, в групповом помещении № 10, площадь помещения – 68,3 м²

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Перечень оборудования | | |
| № п\п | Наименование | Количество |
|  | плотный картон или бархатная бумага | По количеству детей |
|  | Семена арбуза, тыквы, подсолнуха, скорлупа орехов, крупа | комплект |
|  | Капсулы от киндер -яйца | 17шт. |
|  | цветная бумага | 1 7 |
|  | ножницы | 17 |
|  | Кисть для клея | 17 |
|  | пластилин | 17 |
|  | клей ПВА | 17 |
|  | Сухие листья | 17 |
|  | трафареты | 17 |
| 11. | картон | 17 |
| 12. | коробки | 17 |

**Список литературы:**

Давыдова Г.Н. «Пластилинография»

Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» «Пластилинография»

Козлова И. «Чудеса Своими руками»

Коноплева Н.В. «Втора жизнь вещей»

Интернет-ресурсы.

**Приложение**

**«Сказочный город».** Конспект НОД по конструированию из бросового материала в старшей группе

Тема: "Сказочный город".

Приоритетная область: "Познание".

Интеграция областей: "Художественное творчество", "Коммуникация", "Социализация".

Цель: Повышать интерес к изготовлению различных поделок.

Задачи

: Учить создавать поделки из бросового материала, складывать полукруг в конус. Упражнять в работе с ножницами и бумагой. Развивать самостоятельность, творчество в выборе материала, цветовом решении работы, элементов декорирования. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Активизировать речь детей.

Материалы: пластиковые бутылки разные по форме и размеру, полукруги из цветной бумаги (крыша, обрезки цветной бумаги для декорирования, ножницы, клей, кисточки, фигурки царя, царицы, царевичей, царевен из настольного театра.

Предварительная работа: чтение сказок, рассматривание иллюстраций с изображением сказочных дворцов.

Ход

Рассказывание сказки и показ фигурок из настольного театра.

В тридевятом царстве, тридесятом государстве жил царь Еремей со своею царицею. В семье росли три сына-царевича и три царевны-дочери. Прошли годы. Выросли царские дети. Царь Еремей издал указ: Найти самых лучших мастеров, которые смогли бы придумать и построить дворцы для его детей. Да и ему самому с царицей не мешало бы переехать в новый дворец.

Дети, давайте выполним указ царя Еремея, сделаем дворцы для царской семьи.

Дети вместе с воспитателем рассматривают образец дворца, перечисляют, что есть у дворца (крыша, окна, двери).

Как сделать крышу (сложить полукруг в конус). Показ выполнения крыши.

Какой формы можно сделать окна, двери (ответы детей).

Все царские дворцы должны быть богато украшены.

Как лучше украсить сказочный дворец (ответы детей).

Обращаю ваше внимание, чтобы дворец был красивым и ярким, необходимо использовать разную по цвету бумагу. Дворцы должны быть необычными, не похожими друг на друга, чтобы каждый из царской семьи хотел бы жить именно в вашем дворце.

Физкультминутка

: дети говорят слова и показывают движения.

За морями, за лесами,

За высокими горами

Стоит в поле теремок.

На двери висит замок.

Кто его открыть бы смог?

Постучали, постучали,

Покрутили, покрутили,

Потянули, потянули

И открыли.

Дети самостоятельно отбирают необходимый материал для работы (пластиковую бутылку, полукруг для крыши, обрезки цветной бумаги)в соответствии своего замысла и цветового решения поделки.

Пришёл царь Еремей посмотреть, что за мастера такие умелые, целый город сказочный построили. Позвал царь всю свою семью, полюбоваться красотой невиданной да дворец себе выбрать.

Расскажи добрый молодец (красна девица, чем хорош твой дворец (ответы детей, кто же по твоему разумению, будет в нём жить (ребёнок выбирает персонажа). Обыграть 2-3 дворца.

Спасибо добры молодцы и красны девицы за вашу работу, угодили вы всему царскому семейству. Приедут заморские гости, увидят такую красоту и разнесут славу о вас и о нашем сказочном городе по всему белому свету.